

<<文史资料选辑158>>

图书基本信息

书名：<<文史资料选辑158>>

13位ISBN编号：9787503428913

10位ISBN编号：7503428910

出版时间：2010-12

出版时间：中国文史出版社

作者：全国政协文史和学习委员会 编

页数：211

字数：182000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文史资料选辑158>>

内容概要

全国政协文史和学习委员会编著的《文史资料选辑(第158辑)》以其鲜明的“三亲”(亲历、亲见、亲闻)特色,最详尽全面的叙述中国近代历史。

绝大部分由事件的亲历者执笔叙述。

时过境迁其中大多数叙述着已经作古,这些记载几成绝唱,使这套史料更具收藏价值,尤其对中国近现代史有兴趣的朋友是不可多得的第一手资料,历史研究者也可作为中国近现代史料直接引用。

<<文史资料选辑158>>

书籍目录

决策内幕

我所亲历的安徽农村改革

王光宇

亲历辽宁集体林产权制度改革

胡晓华

耆年自述

临危受命外贸运输代总经理

田光涛

回忆在地质矿产部工作的几件事

朱训

参加国产飞机设计的日子

程不时

史事经纬

李先念的五次故乡行

任正学

记胡耀邦辞职后的一次外出调研

袁树峰

委员园地

我的十年政协参政经历

陈漱渝

我与政协工作有缘

范征夫

往事追忆

回忆父亲王世杰

王秋华

漫忆李四光一家

杨静远

史海钩沉

我任傅作义内勤参谋

岳长春

和黄维的一段交往

王春景

文苑艺林

首届《琵琶记》讨论会始末

戴霞

我的连环画情结

方正

## 章节摘录

1956年6月28日下午，全国文联会议厅坐满了来自文史界、戏曲界的教授、专家、学者，这是新中国成立以来第一次大规模的《琵琶记》讨论会。

参加这次会议的有：中国人民大学历史系主任尚钺，北京大学教授王瑶、浦江清，北京师范大学教授李长之，戏曲史专家黄芝冈、周贻白，文艺评论家钟惦棐以及昆曲演员白云生，在湘剧《琵琶记》中饰张广才的演员徐绍清，饰赵五娘的演员彭俐侬等。

会议的规模已比预期大了许多。

中国剧协主席田汉首先发言，他说，“对《琵琶记》这个作品感兴趣的同志今天来得很多，我们非常欢迎。

剧协过去在组织自由讨论方面做得很差，特别是对我国的一些古典作品的评价。

现在，我们想改变这种情况，把学术讨论的空气提倡起来。

首先，我们把《琵琶记》作为一个题目提出来谈一谈。

”他说，“高则诚的这个戏，从过去一直到现在都是有争论的。

有些人认为《琵琶记》的主要倾向是宣传封建伦理道德的，是封建说教戏；有些人认为作者高则诚是站在封建士大夫的立场篡改了民间戏曲，削弱了原来民间戏曲的人民性和现实主义精神。

同时，也有人持不同的意见，认为《琵琶记》的主要倾向不是宣传封建伦理道德，而是有着相当强的人民性和现实主义精神的。

既然对这个戏的意见是如此分歧，这些意见不仅关系到对《琵琶记》本身的艺术评价问题，而且关系到古典文学的研究问题，还涉及一系列的文艺理论上的重大问题。

因为这个戏涉及的问题比较多，所以我们觉得以它为题来讨论一下是有很多好处的……参加这次讨论会的有许多研究古典文学的专家，也有许多新生力量，此外，还有历史学家，这对我们研究这部古典剧作会有很大帮助的。

”在谈到改编《琵琶记》的时候，田汉说，“由于《琵琶记》至今还是各剧种经常演出的剧目，这次湘剧团旅京演出就有这个剧目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>