

<<郭沫若的最后29年>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若的最后29年>>

13位ISBN编号：9787503416699

10位ISBN编号：7503416696

出版时间：2005-8

出版时间：中国文史出版社

作者：贾振勇

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭沫若的最后29年>>

内容概要

看，这个人！

在士与仕之间游走的一代巨擘却在历史的缝隙中流露出真切的私语！

知有神方医俗骨，难排蛊毒困穷隅。

“我以前写的书都该烧掉”，这是本书主人公在激荡的政治运动中一次沉郁的表白郭沫若以其中国革命文化界领袖的形象，在社会与自我的双重塑造中，在浩浩荡荡的历史潮流中、渐渐地收敛了他浪漫张扬的个性。

这就是郭沫若最后一段人生岁月中面临的境况，也是中国知识分子道路选择的一个缩影。

我是个无产阶级者，因为除个赤条条的我外，什么私有财产也没有。

《女神》是我产生出来的，或许可以说是我的私有，但是，我愿意成个共产主义者。

我们诚恳的全部接受周副主席给我们的提示，努力改造自己，向人民学习，学习我们所不熟悉的东西，热诚地做毛主席的学生。

我……自惭形秽，但心中总是憧憬着那诗的真善美的境界。

我有时很不服老，但现在只得承认，我老了，恐怕再也写不好诗了。

你太年轻，太天真，目前你把世界上的事物看得太过于单纯了……因此我劝你千万不要写什么反驳的文章，那不是“学术讨论”，你千万不要上当。

像我们这样从污泥中钻出来的人，谁都难免沾染上污泥的，应该不断地冲刷掉身上的肮脏。不要有这么多的假面具，这么多装腔作势的表演，大家都恢复赤子之心吧！

<<郭沫若的最后29年>>

作者简介

贾振勇，1970年生于山东滨州，文学博士。

现为山东师范大学文学院副教授，主要从事中国现当代文学研究和教学工作。

已出版著作三部：《重叠的镜像：文学史理论与实践》《评判与建构：现代中国文学史学》、《齐鲁文化与山东新文学》。

<<郭沫若的最后29年>>

书籍目录

引言 瞧，这个人第一章 革命文化的班头第二章 为新中国的春天而欢呼第三章 预备作为国歌的《新华颂》第四章 《武训传》事件前后第五章 在新中国的文坛震荡中第六章 反右风云前夭折的“百花”颂第七章 私语与通信：浮出历史水面的心声第八章 诗歌“狂欢节”第九章 “蔡文姬就是我！”第十章 与毛泽东的诗词唱和第十一章 惊动了最高领袖的“兰亭论辩”第十二章 令世人失色的“焚书”声明第十三章 沉痛，沉思第十四章 最后一次遭逢险恶附录 郭沫若先生生平年表后记

<<郭沫若的最后29年>>

媒体关注与评论

书评这是本书主人公在激荡的政治运动中一次沉郁的表白，郭沫若以其中国革命文化界领袖的形象，在社会与自我的双重塑造中，在浩浩荡荡的历史潮流中，渐渐地收敛了他浪漫张扬的个性。这就是郭沫若最后一段人生岁月中面临的境况，也是中国知识分子道路选择的一个缩影。

<<郭沫若的最后29年>>

编辑推荐

知有神方医俗骨，难排蛊毒困穷隅 我以前的书都该烧掉，这是本书主人公在激荡的政治运动中一次沉郁的表白。

郭沫若以其中国革命文化界领袖的形象，在社会与自我的双重塑造中，在洁旧荡荡的历史潮流中，渐渐地收敛了他浪漫张扬的个性。

这就是郭沫若最后一段人生岁月中面临的境况，也是中国知识分子道路选择的一个缩影。

<<郭沫若的最后29年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>