

<<秦武卒>>

图书基本信息

书名：<<秦武卒>>

13位ISBN编号：9787503321573

10位ISBN编号：7503321571

出版时间：2009-1

出版时间：解放军文艺出版社

作者：西元

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<秦武卒>>

### 内容概要

一个受尽凌辱的北方边地的孩子，因为崇尚大秦国的文治武功，跪倒在秦国大将军王翦的马下，王翦把他抱上了马，并让自己的儿子收他为义子，取名王离。

王离长大了，由一个羸弱的少年成长为一名将军，在这个过程中，他经历了秦朝统一天下的盛世，并参加了平定百越的战争，修驰道，建长城，目睹了秦国由盛转衰的历史进程；而他自己的爱情，也被迫卷入到了历史的进程中，真正相爱的人却不能相爱，对他一往情深的公主嬴妩也在他的怀中流尽了最后一滴血……个人命运与历史进程，在这部小说中以特殊的方式演绎着偶然中的必然和必然中的偶然。

<<秦武卒>>

书籍目录

第一章 木剑第二章 匕首第三章 秦军到来前夜之楚风第四章 倾国倾城第五章 秦继周德第六章  
妖术第七章 祭与魅第八章 与天下争锋第九章 山雾·徘徊第十章 百越之重山水壑第十一章  
玉焚第十二章 宿命第十三章 正午之战第十四章 帝国天涯第十五章 咒怨第十六章 刀尖上的帝  
国第十七章 花尸·断魂第十八章 末日战鼓第十九章 锈剑尾 声

## &lt;&lt;秦武卒&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 木剑 两千年前，一个被村里人叫做赵瘸子的男人，用仅有的右手上那两根剩下的指头，慢慢拾起门槛前的一块干黄土，端详了一阵子，然后捏碎。黄土尘埃在午后浓浓的阳光里四散开去，显得变幻莫测。

赵瘸子出了神。

他想起这辈子为大秦国打的四十几年仗，想起在厮杀中死去的弟兄，还有一桩桩无论是壮烈还是卑琐的故事。

一声声呐喊、号叫似乎刺穿了尘土与时光做成的幕障，遥远而又清晰地响在耳边。

天地间一片寂静，日光依旧，尘土慢慢落去，这一切又让赵瘸子有点不安。

那些刻骨铭心的记忆仿佛马上就要被风干，变成一根黄草，一片枯叶，随着一阵风就会消失得无影无踪。

正在发呆，尘土随着一阵微风呛进了他的嗓子眼儿。

于是，赵瘸子便如同一只破筛子，蜷下身子，使尽力气咳嗽了几下，把一股痰吐出去。

一只正贴着猪圈根儿专心刨食的大公鸡，惊得缩起一只脚，一动不动，侧眼盯着坐在门槛上喘粗气的赵瘸子。

这阵费力的咳嗽倒把赵瘸子刚才那点不安折腾得干干净净，等他缓过了一口气，怎么看这黄土都不顺眼，于是，好像是埋怨尘土呛着他似的，恶狠狠却又有点无奈地说：“这杂种操的！”

村外忽然传来高喊声，“匈奴人来了！”

然后，有人逃进村躲起来，也有胆子大的跑到村口，想看看来了多少匈奴人。

大地被匈奴人的马群踩得微微颤动，门框上飘下些许尘土，落在赵瘸子的脖梗上。

赵瘸子恼火地掏了几下衣领子，费力地拄起拐杖，向村口走去。

那里站了好些人，赵瘸子叫着：“让开，让开。”

然后从人堆后挤到了前面。

此时，田野一片碧绿，延伸到天际。

匈奴人的队伍如同黑黄的泥浆，势不可挡地滚进了万亩良田。

眼前的景象把秦国北部边疆这个小村庄的人惊呆了。

他们既震惊又害怕，盯着远方潮水般的匈奴人，说不出话。

一个正在吃奶的婴儿被远处的声响吸引着，大睁着眼睛，一滴亮晶晶的口水正挂在粉嫩的小嘴唇上，摇摇欲滴。

抱着婴儿的少妇愣愣地望着村外，忘记了将自己露在外面的一颗乳头遮掩起来。

匈奴人在远处缓缓前进着，似乎并不准备在这里停留下来。

马群啸叫着跑进农田，迅速而满不在乎地吃着肥美的庄稼。

秦国人心疼那些庄稼，可他们明白自己的处境，除了在心里骂上几句外，毫无办法。

有人在问：“这回他们会不会进村？”

另一个回答：“大概不会吧，看样子，他们只是到南面找些草地喂马。”

现在粮食都没打下来，村子里也没什么好拿的。

赵瘸子恶狠狠地扫了匈奴人一眼，使劲又吐了口痰，才向自己家一步一步挪回去。

一屁股又坐在门槛上，赵瘸子消了消气，说道：“王八犊子，赶紧乐和几天吧。”

大秦国的军队要是来了，就没你们好日子过了！

想了一会儿，赵瘸子扬起脸，咧开嘴，扯着公鸭嗓子向后面的屋子里喊道：“樱桃儿哇，给我倒碗水。”

屋子里没有声音。

赵瘸子发着呆，过了好一会儿，他又喊：“死孩子你听到没有，给我倒碗水，我快渴死了！”

也不知过了多久，他又喊道：“你不就是喜欢小寡妇家的黑子吗？”

人家不来找你，跟我赌气有什么用！

再说，那小子有什么好，一只眼睛蓝，一只眼睛黑，不知道爹是谁。

## &lt;&lt;秦武卒&gt;&gt;

” 樱桃抱着水罐从屋子里出来，脸儿像个半红的大苹果，快埋到水罐里了。一边走，一边埋怨赵瘸子：“爷，讨厌，别说了。”

” 就在这时，黑子从门外跑过，看到樱桃，猛地刹住了脚。樱桃的头更低了。

黑子盯着赵瘸子，一步步想走进院子。赵瘸子也打量着他，没有阻拦，也没表示同意。黑子像得到了默许，擦着樱桃跳进猪圈里。院子里除了那几头大猪觉得被打扰了，哼哼了几声之外，就再没什么动静。

不一会儿，远远听见一阵脚步声、吆喝声。赵瘸子明白了，往门槛中间挪了挪。一群孩子追了来，兴高采烈，村子外面经过的匈奴人似乎对他们一点影响也没有。他们仍然在兴致勃勃地寻找着生活中的每个乐事。

“赵瘸子，看见黑子没？”也不知谁喊了一声，其他人便跃跃欲试，仿佛只要找到黑子，下午便有一场消遣了。赵瘸子翻了翻白眼，像没看见他们一样。

“喂，跟你说话呢！赵瘸子你听见没有？”

” 孩子们躲得远远的，怕赵瘸子打着他们。“这里是大秦国的九原郡，你爹妈没教你小杂种怎么说话？我好歹也是有爵位的人，在长平跟大良造白起爷打过赵国人，提过人头的。要在十年前，就冲你们这话也得招顿好揍！”

” 赵瘸子不屑地瞪了他们一眼，同时又有点无可奈何。

因为他腿瘸，就是站起来也追不上这群孩子。

“少废话，你看见没看见黑狗子？”

” 孩子们不耐烦地问道。

“黑子惹着你们了？”

” “没有。”

” “那你们老合伙欺侮他干什么？”

” “他一只眼睛蓝，是个野种。”

野种就不是好人。

” 一个叫大憨的男孩子走到院子门前，一回头，喊道：“我看黑子就在院子里，走，进里头找去！”

” 樱桃挪了几步，挡住了他们的去路，一扬脸，说：“你敢！”

” 大憨愣了一下，马上坏笑着对她说：“昨天我可在河边林子里边看见你了，不是你一个人吧？”

” “还有黑子，他们俩亲嘴来的。”

” 男孩子们肆无忌惮地笑起来，有的坐在地上，拍起了大腿。

“哈哈”，黑子从猪圈里爬了出来，一只蓝眼睛里闪着吓人而且捉摸不定的光。

大憨往后退了几步，和男孩子们汇拢在一起。黑子大步走到大憨前面，用一枝不知从哪里捡的枯树根指着他的鼻子，一手叉着腰，不在乎地说：“要打就打，不打的话，赶紧滚蛋，别在老赵头儿面前丢人现眼。”

人家可是打过仗、杀过人的，还没见过你们这些下三烂的东西？”

” 大憨走过来，用手指着黑子，脸朝后面笑着，大伙也跟着笑。

“现在又神气了？”

上回被我们撵得上树你都忘了？”

” 话还没说完，黑子抓住大憨的手，猛地一拉，把他摔了个狗啃屎。

大憨也不在乎，壮实的手急于抓住黑子，不想，黑子一脚踩住大憨的那只手，一手紧握树根，狠狠朝大憨的手背钉了去。

## &lt;&lt;秦武卒&gt;&gt;

大憨不相信地看着黑子和自己的手，连话都说不出来了。

黑子像发疯了一样，一下又一下地扎下去，一只蓝眼睛虎视眈眈地扫着周围，男孩子们惊呆了，忘了得赶紧把大憨救下来。

“你说谁是野种？”

再说一遍，你说谁是野种？”

”黑子喊着。

大憨哪里还听得到，只顾哇哇惨叫。

赵瘸子向前挪了几步，抡起拐杖把黑子打翻，朝大憨喊道：“快跑！”

”大憨低头看了看好几个窟窿眼的手，迟疑了一下。

黑子从地上爬起，又要扑过来。

就在一瞬间，大憨害怕了，一头向家里边跑去。

黑子一瘸一拐地走回来，抖了抖浑身的土，恶狠狠地扫了一眼不知所措的孩子们，吐了口唾沫。

赵瘸子费力地坐回到门槛上去，向黑子招了招手，说：“小兄弟，过来。”

”黑子顺从地蹲在赵瘸子的腿前面，任他的胳膊搭在自己后背上。

赵瘸子感到这个小身子颤抖着，紧绷着，不安而且跃跃欲试。

阳光照在黑子的脸上，灰蓝色的瞳仁让人感到陌生，深不可测。

赵瘸子爱惜地端详了许久，说：“小兄弟你可是个打仗的料！”

”黑子望着赵瘸子，说：“老赵头儿，给我们讲讲你打仗的事情吧。”

”赵瘸子眼里猛地冒出快乐的神情，朝着孩子们喊道：“小兄弟们过来呀，都来听听。”

”赵瘸子挺直了腰，长长地舒了一口恶气，猛地一甩手，指着村外的匈奴人问道：“你们说，匈奴鬼子厉害不厉害？”

”孩子们你看我，我看你，说道：“那还用说？”

当然厉害，看看人家的大马，人家的身板，腰就有水牛腰粗，说话声多大！”

”赵瘸子撇了撇嘴，不屑地说道：“就他们匈奴人？”

我对你们说，要是看过了咱们大秦国的军队，娘的，匈奴人就只能算是土匪！”

”孩子们听得呆了。

赵瘸子得意地看着他们张着大嘴，流着口水，一副难以想象的样子。

他猛地皱了皱鼻子，吸了口气，继续讲下去。

“给你讲讲我打长平的事儿，也不从头开始讲，就从四十万赵国人被围在长平谷之后，他们突围那段说起吧。”

“赵国人刚开始突围的那阵子，打得凶，几十万人分四路往外冲。”

看着密密麻麻的箭也不躲，阵前的尸体一层叠一层。

前面的死了，后边的继续往前打，杀红眼了。

远远地听到赵国人中箭时的号叫声。

一声两声还不觉咋的，后来，那惨号声就连成一片。

像什么？”

就像成千上万只乌鸦从远处叫着飞过来，整个山谷都是这声音。

“后来，赵国人又组织过几次大冲锋。”

他们带的箭不多，就从死掉的战友身上拔下箭来用，射过来的箭都是带血的。

有几次，我们的箭没有了，让赵军突了过来，成千上万的赵国人就跟在后面，像潮水一样，想从这个缺口冲出去。

赵国人把盔甲都扔了，身上只剩点薄布片，满脸是血、是泥，只有牙是白的，简直就不是人。

你用矛刺他，他根本就不躲，流了血也不顾，一下子抓住你的矛杆子，剑就朝头上劈过来了。”

”赵瘸子用手掌朝一个正听得入神的孩子脖子上砍过去，那孩子吓了一跳，“噌”地蹿得老高。

待醒过神来，哀求赵瘸子不要在大家听得起劲时吓唬人。

赵瘸子得意地说：“我这不是想让你们更明白当时的情况吗？”

不比划比划，你能知道剑砍到脑袋上的滋味？”

<<秦武卒>>

” 黑子一推赵瘸子腰眼，说：“老赵头儿，别卖关子！”

” 赵瘸子咽了一口唾沫，继续讲下去。

“你们猜猜，我们把赵国人围了多长时间？”

四十七天！

到后来呀，哪里是打仗，我们到了山谷里面，赵国人饿得连矛都挥不动了，精瘦精瘦，两只眼睛老大，颧骨老高。

我们老远能看见他们从死掉战友的大腿上割下肉来生吃，太硬咬不动，就用后槽牙嚼，跟饿狼一模一样。

我们到了跟前，他们就用无神的大眼珠子瞅你两眼，也不跑，继续蹲着嚼。

” “不过我敬重赵国人！”

” 赵瘸子的脸上肃然有了敬意。

他猫起腰，像是有什么了不起的秘密似的凑近一个男孩。

孩子们唯恐他又吓唬人，纷纷向后挪了一步。

赵瘸子觉得没趣儿，换了脸色，说：“我跟你们讲件事，那是赵军被围的最后几天，他们最后一次冲锋，想打出去。

那天是满月，山谷里的草根和树皮全吃光了，土和成了泥，发红，被血水染的，在马蹄上糊了一大块，满地是尸体。

冲在最前面的是一个身穿红袍的人，没有骑马，估计马早就给杀了吃了，那红袍也破得一条一条的。

他的双眼血红，颧骨又黑又高，没人样了。

但在月光下，我却能看到他眼中闪着很血性的光芒，如果我是赵国人，就是明知道得死，也会跟着他向前冲的。

那个人冲在最前面，身后跟着千把人吧。

在月光下，他们不太像人，一个个跑得歪歪斜斜，轻飘飘的，眼睛里闪着蓝光。

”

## &lt;&lt;秦武卒&gt;&gt;

## 编辑推荐

茅盾文学奖获得者熊召政，著名作家李存葆，新锐评论家张颐武、陈晓明联合推荐的长篇军事历史小说。

《秦武卒》让我重温了许多年前看到秦兵马俑时的震撼。

那天上午，尘世的几缕阳光照在俑像上，一段壮烈却又迷惘的历史，猛然间从残篇断简之中复活过来。

庞大的俑阵不仅让人记起了那支统一天下的强悍之师，也隐喻了他们最后的命运。

这一张张沉默的脸庞，透露着九死不悔的骄傲、勇武以及深埋的痛楚，在冥冥中，莫名地震撼了我。

——茅盾文学奖得主 熊召政 《秦武卒》至少写了四次大的战争，小的战斗更是不计其数。

作者带着军事史家那样的敏锐目光，又流露着文人一般的天马行空，把这些战争写得独具特色，仿佛使我们亲身站在了箭镞如雨、战鼓震天的古代沙场。

同时，《秦武卒》没有着力突出那些历史上闻名的人物，而是以平民出身的秦军最后一位统帅王离为中心，展示了那段鲜为人知的军事历史。

《秦武卒》是一部现代感非常强的小说，其中渗透着现代军人对于古代战争历史的体验和领悟，从而构成了一个全新的战争审美世界。

——中国作家协会副主席著名军旅作家 李存葆 我相信，中国近现代历史的密码被彻底打乱，并神秘地编织在《秦武卒》当中。

就如书中荀先生所说：“真正重要的问题并不是天下能否定于一，而是怎样定于一。

”中国百年大历史所忧虑的问题，被《秦武卒》以一种意想不到的方式透露出来。

这部书表现了作者独特的想象力。

——著名评论家、北京大学教授 张颐武 秦帝国的历史并不长，从统一天下至灭亡只有不到二十年时间。

这给战争小说《秦武卒》提供了一个极具戏剧性的历史舞台。

雄浑、血腥的草原战争，压抑、诡异的雨林之战，绝望、黯淡的末日之战，还有一个秦国军人和楚国女子的凄美爱情故事，所有这一切都因为那强烈的戏剧性而变得动人心魄。

对于我这样一个未尝有过军旅经验的人来说，阅读如同一次生命的历险。

然而，历史终究变成了一场戏剧，小说写到深处，实在发人深省。

——著名评论家、北京大学教授 陈晓明



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>