<<喀布尔人>>

图书基本信息

书名:<<喀布尔人>>

13位ISBN编号: 9787503310195

10位ISBN编号:7503310197

出版时间:1999年

出版时间:解放军文艺出版社

作者:[印度]泰戈尔

译者:冰心 倪培耕

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<喀布尔人>>

内容概要

在《喀布尔人》里,喀布尔小贩伸手到他宽大的长袍里,掏出一张又小又脏的纸来。他很小心地打开这张纸,在"我"桌上用双手把它抹平了。

上面有一个小小的手印。

这个细节点破了喀布尔小贩对米妮怀抱友情的原故,也刻画了他丰富的内心世界,又使高贵的"我" 也在这种纯真的父爱面前相形见绌。

<<喀布尔人>>

作者简介

罗宾德拉纳特·泰戈尔(1861—1941)是印度近代文学史上伟大的诗人和作家。

一九一三年,他因英译诗集《吉檀迦利》而获诺贝尔文学奖。

他是获得诺贝尔文学奖的第一个东方作家。

泰戈尔一生创作了五十部诗集,开创了印度一代诗风,堪称"诗圣"。

他的一些最著名的诗作,在我国解放前后已陆续介绍过来,深受读者的欢迎。

泰戈尔还为后人留下了十二部中长篇小说、一百余部短篇小说和二十余种剧本。

其中短篇小说的艺术成就和影响,并不逊于他的诗歌创作。

在泰戈尔之前,印度短篇小说还处于萌芽阶段,正是泰戈尔,使短篇小说在印度现代文学中展示了广 阔的发展前景。

一些文学史家指出:"泰戈尔不愧为孟加拉短篇小说的真正创造者","优秀的短篇小说使他成为世界上最伟大的小说家之一"。

泰戈尔自己也说过:"这些短篇小说一向是我的宠儿。

"可惜的是,当时印度国内和世人对泰戈尔的短篇小说没有予以足够的重视。

泰戈尔的短篇小说反映了十九世纪末二十世纪初的印度社会生活,开掘了反对封建主义和殖民主义的深刻主题。

特别是他把农村生活作为自己的创作题材,更是印度文学史上前所未有的。

泰戈尔的短篇小说有着跌宕起伏的情节,细致入微的描绘,形象生动的语言,幽默婉约的风格和情景 交融的画面。

读着这些作品,就仿佛读着一首首抒情诗。

如果说,契诃夫以刻画性格见长,凝练深沉,莫泊桑以描绘世态见长,辛辣机智,那么泰戈尔则以抒写情感见长,激荡肺腑。

他们可以并称为世界短篇小说大师。

<<喀布尔人>>

书籍目录

河边台阶的故事 邮政局长 骷髅 流失的金钱 弃绝 素芭 喀布尔人 摩哈摩耶 达利亚 结局 惩罚 饥饿的石头 客人 泡影 献眼 女苦行者

<<喀布尔人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com