

<<中国四大名园>>

图书基本信息

书名：<<中国四大名园>>

13位ISBN编号：9787503234774

10位ISBN编号：7503234776

出版时间：2008-6

出版时间：中国旅游出版社

作者：梅生，陈健行，衣志坚 摄

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国四大名园>>

内容概要

中国园林是一种诗意的建筑，是人的精神寄栖之地，向来以文化品位为宗旨，山水田园，亭台楼阁，帝王胆略，文人胸襟，意在其中，天人合一。

皇家园林确浑博大，江山万里寓于宫苑庭园，至帝王万机闲暇不忘江湖之乐。

自古庶民不秀雅空灵，移山缩水寄于曲院回廊，使文人归隐田园不忘江湖之乐。

四座名园，两皇两私，数百年间或辉煌或凋落，风雨相伴，乃中华建筑史上奇绝的一章。

今有北京、承德、苏州三地摄影名家，将十几年潜心拍摄的园林佳作，辑成卷帙，合作出版。

虽学养各异，却意趣相同，对园林建筑情有独钟，每有奇思妙想，或触景生情，皆以影像为记。

各人的情感，各人的理解，各人的观念，各人的功力，尽在对古典园林的影像表现之中。

<<中国四大名园>>

作者简介

梅生，摄影家，中国摄影家协会会员，自幼学习书法、绘画，毕业于南开大学。

从事摄影记者、美术编辑、摄影教师等工作多年。

代表作品有《古都寻梦》：皇家文化系列、《高原阳光》：西部风光系列、《残荷遗韵》：心理情感系列等。

着眼于中国传统文化、人文地理、精神情感物象构成等方面的探索。

作品曾在国际、国内的大型影展、影赛中获奖，并在联合国、日本、新加坡等地举办过专题影展。

近年来，撰写了多篇摄影文化、摄影学方面的文章。

为香港雨果唱片公司策划了中国新民乐唱片，为视觉艺术溶入音乐作了有益的尝试。

<<中国四大名园>>

章节摘录

插图：

<<中国四大名园>>

编辑推荐

《中国四大名园》由中国旅游出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>