

<<中国历代装饰纹样大>>

图书基本信息

书名：<<中国历代装饰纹样大>>

13位ISBN编号：9787503210143

10位ISBN编号：7503210141

出版时间：1997-1

出版时间：中国旅游出版社

作者：黄能馥,陈娟娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代装饰纹样大>>

内容概要

装饰纹样是人类进入文明社会的智慧创造，人类为了完善自我，美化生活，除了物质生活的满足，更需要精神生活的交流；装饰纹样通过衣食住行各方面的实用器物的美化，是审美理想在生活中得到体现，起到潜移默化的作用，从而进一步促使人类文明的提高和发展。

装饰纹样是时代物质生产和精神文化的结晶，装饰纹样的盛衰，与国运的盛衰直接相关。社会的观念是随着时代不断发展变化的，过去的图案只能反映过去的社会历史，新的装饰纹样需待当代的设计家们去新创。

<<中国历代装饰纹样大>>

书籍目录

前言

中国历代装饰纹样简述

一、彩陶纹样

二、龙纹

三、凤纹

四、动物纹样（一）走兽纹

五、动物纹样（二）鱼龟虫蝶纹

六、动物纹样（三）鸟纹

七、花卉纹样

八、人物景物纹样

九、几何纹样、云纹、几何填花纹

十、吉祥图案

<<中国历代装饰纹样大>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>