

<<最悦读>>

图书基本信息

书名：<<最悦读>>

13位ISBN编号：9787503159237

10位ISBN编号：7503159235

出版时间：2012-1

出版时间：中国地图出版社

作者：《最悦读》丛书编写组 编

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

在学习的要素中，阅读是必不可少的。

然而，读者在阅读过程中又容易产生疲劳。

为了提高广大学生的阅读效率，适应新课程标准下中考、高考的要求，增强人文关怀和情感意识，扩大知识视野，本丛书以教育学和心理学理论为支撑，用“另类文章”（篇目前有“ ”号）调节阅读节奏，在经典选文之后，适当加入“另类文章”，加入讽刺、幽默、哲理、寓言、另类奇文等具有“新奇”元素的文章，刺激读者的阅读神经，形成“阅读兴趣和阅读刺激”的循环，以平衡阅读心理，实现快乐阅读和激情阅读，有效提高阅读质量。

我们曾在1000名中学生中进行“最悦读”与“普通阅读”的分组对比实验，结果证明，经过“另类文章”的刺激，“最悦读”组在长时间持续阅读中，仍能保持轻松、愉悦的情绪和清晰、流畅的思维，而“普通阅读”组随着阅读时间的延长，就会产生头晕、记忆模糊、思维迟钝的感觉。

阅读不仅是一种味道，也是一种心情的洗礼。

## 书籍目录

第一编 到处流传悠悠故乡情 / 晓风故乡的山梨 / 李辉英那家, 那屋, 那风景 / 古古忧伤的故乡 / 金鑫故土情深 / 华烨柳笛轻吹美丽乡愁 / 狷行故都的秋 / 郁达夫\*最玄的巧合 / 张君励故乡的野菜 / 周作人故园春 / 柯灵月光 / 田汉记忆中的大雪 / 潘永翔流浪的小屋 / 张子良\*电脑的幽默 / 偏偏豆腐花 / 朱雅秀升腾的炊烟 / 王朝聘河滩上的寻觅 / 杜海军乡间土路 / 秋也

第二编 存在万花筒里的快乐上海童年 / 白先勇爆竹童心 / 孙悦桥 / 卡夫卡对一朵花微笑 / 刘亮程刻在心头的一道伤疤 / 童小谣关于女儿引起的话题 / 张庆和三十年的分量 / 余秋雨端午节 / 关露老井的纪念碑 / 孙延堂生命灿烂如花 / 莫小米谁给了孩子天使的翅膀 / 玲珑娘的小银行 / 蒋建伟\*《西游记》与尖端科学 / 宇丹雨落在八月的乡村 / 安然我的高考 / 周云生悠悠老街情 / 邓景译

第三编 永不褪色的友情鲁迅翁杂忆 / 夏丐尊心中的老屋 / 金锦忆白石老人 / 艾青丁香花下 / 黄秋耘\*老舍自传 / 老舍志摩在回忆里 / 郁达夫我所见的叶圣陶 / 朱自清怀念 / 澎湖被喇叭燃烧 / 杨虎奔跑的木筏 / 李洗洲父爱如水 / 李智纲这鸟, 像一个熟人 / 邓建华清晨在灵魂里绽放的花朵 / 鸽子羽书 / 吴伯箫牡丹恋歌 / 宋文荣飘起飘落的梦想 / 张军霞温暖的书 / 然诺爆竹童心 / 孙悦桥 / 卡夫卡对一朵花微笑 / 刘亮程刻在心头的一道伤疤 / 童小谣关于女儿引起的话题 / 张庆和三十年的分量 / 余秋雨端午节 / 关露老井的纪念碑 / 孙延堂生命灿烂如花 / 莫小米谁给孩子天使的翅膀 / 玲珑娘的小银行 / 蒋建伟\*《西游记》与尖端科学 / 宇丹雨落在八月的乡村 / 安然我的高考 / 周云生悠悠老街情 / 邓景译

第四编 淳厚的情谊第五编 历史经典的魅力第六编 美丽的风景在前方

## 章节摘录

那家，那屋，那风景 今年春节，我又一次回到了可爱的故乡。

已经有一年时间没有回去了，母亲也老了，或许是因为长时间不见，母亲头上的白发明显是多了，在阳光照耀下是那么的刺眼，让我不由得感叹时间过得真快。院子西角落的那棵黄皮树竟然有几个人头高了，记得那是我从嘴里吐出来的果核栽培出来的，母亲曾笑着对我说：“多少人专心致志栽种都种不活这东西，如果你这样就可以栽种出果树的话，那真的是神话了。”

事实上我也只是几天的热情，以后的日子里都是母亲帮我照顾这果树的。

顺着后院那条通向外面的小路一直走，走着走着突然看见了那棵菠萝树。那曾经是我童年世界里很重要的一部分，在我很小的时候那树已经很大了。

站在它的下面，整棵树的树枝笼罩了你的整个世界，你抬头能看到黑压压的树叶，每到暑假的时候，菠萝树上就结了很多大大的菠萝，沉甸甸地挂在枝头上，那也是最吸引我们这些小馋猫的地方。

一座老房子俨然站立在菠萝树的后面，那是我家的祖屋。

一个人站在菠萝树下，细细地看着这座仿佛被遗忘了的老房子。

我也只是听母亲说过，祖屋已经有好几十年了，她嫁过来的时候就已经建好了，连父亲也不知道祖屋确切是哪一年建的。

留给我最深印象的是，每个人路过我家的时候都会把目光投向那祖屋，离开的时候是那么的舍不得，从他们的眼神可以看出对于这祖屋他们是多么的羡慕不已。

祖屋是村中第一间用火砖砌成的房子，屋顶上的瓦也是村中房子里最密的，与其说它是一座房子，不如说它是一群建筑。

它由几排的房子组成，房子与房子之间是没有空隙的，围成了类似四合院的东西。

我爸在兄弟中排行第二，我家就住了偏西的那间房子。

祖父祖母住在正中的顶房，大伯家住在我家的对面。

这样八叔就没有自己单独的房子了，结婚后就与我们住在了一起。

后来姐姐和我陆续出生了，叔叔接着也做了爸爸，我们还是住在一起。

尽管那么挤，但祖父从来就没有叫叔叔搬到他那间空荡荡的大屋去住，父亲和叔叔也没有向祖父开口的意思，在我们这辈人看来，那正中的顶屋是神圣不可侵犯的。

现在站在这座建筑前，看到门前青砖砌成的台阶已经破破烂烂了，有些地方还下陷了。

门前那扇大门早就不在了，那大门扣在墙上的铁片还在，黑黑的，看起来年代很久的样子。

当年在晚上保护着我安全的大门已经朽烂，那是我怎么也想不到的。

在大门上面的墙上贴着几张红色的字符，这是母亲今年春节刚贴上去的，周围一片寂寥，大红的“福”字红得那么耀眼。

我踏上破破烂烂的台阶，走进了屋子。

里面堆满了杂物。

但往往就是在这些破烂中能发现一些值得你去珍惜和怀念的东西。

进门第一眼看到的是，在屋子的中央放着一个石磨，那石磨是在还没有机器碾米之前用来把谷子磨成米的，母亲把女人最宝贵的几年时间都花在了那上面。

在南面的窗下还有一个年代久远的大圈椅，是祖母当年的嫁妆。

如果祖母还健在的话，应该有一百多岁了。

当年17岁的祖母，带着对未来幸福生活的憧憬，嫁给了16岁的祖父。

风风雨雨，两人在一起整整生活了五十多年。

如今祖父祖母都已作古，人去楼并不空，这里还有属于他们的东西。

老屋里还有很多被人几乎遗忘了的东西：量米用的木制的升，酿酒的坛子，装东西的竹篮子，煤油灯，等等。

……



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>