

<<必背古诗楷书字帖>>

图书基本信息

书名：<<必背古诗楷书字帖>>

13位ISBN编号：9787502945121

10位ISBN编号：7502945121

出版时间：2008-6

出版时间：气象出版社

作者：黄翠林

页数：38

字数：128000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<必背古诗楷书字帖>>

内容概要

一、书写特色 张海清专业从事汉字的书写、设计工作，对汉字的造型和结构有独特的研究和见解。他的有关汉字字体设计方面的数十种书籍畅销国内外。

他的毛笔和钢笔书法自成一体，字体雍容大方，结构规范合理，他的钢笔字注入了毛笔书法的风韵，富有鲜明的个性和特色，临摹描写，事半功倍。

二、编写理念 怎样让读者对字帖产生浓厚的兴趣，关键是字帖首先得让读者看得懂，看得出窍门。这个窍门指的就是横、竖、点、撇、捺、挑、钩、折八种笔画的起、止、停、顿的笔画走势，以及这八种笔画的几种变化形式，让读者一目了然，读者写起字来就会心中有数，就会写出悟性，就会写出兴趣。

本套字帖品种齐全，内容广泛，编写科学，简单实用。

三、字体风格 字体形成独特的风格，有其先决条件，即楷书基础坚实。

没有楷书基础，书法水平难以提高，更难以形成大家认可的独特风格。

与此同时，还要求行书和草书比较熟练。

如果楷书、行书、草书等书体都熟练了，那么就能印证“熟能生巧”的道理，其实，熟能生巧的“生巧”就是产生一种风格。

钢笔写出了毛笔的特点，反复临摹描写便有其效果，这是张海清字帖畅销的主要原因之一

<<必背古诗楷书字帖>>

作者简介

张海清，著名书法家、篆刻家、美术家，中国书法艺术研究院研究员、中国楹联学会会员、中国水墨艺术研究院研究员、中国书法家协会会员。

他的书法、篆刻、汉字艺术设计、美术作品等数十种书籍畅销国内外。

出版著作有：《最新标志设计2000例》（人民美术出版社）、《

<<必背古诗楷书字帖>>

书籍目录

1 疾邪诗二首（其一）（汉）赵壹2 别范安成（南朝）沈约3 送杜少府之任蜀州（唐）王勃4 从军行（唐）杨炯5 使至塞上（唐）王维6 汉江临眺（唐）王维7 过香积寺（唐）王维8 望月怀远（唐）张九龄9 夜泊牛渚怀古（唐）李白10 望岳（唐）杜甫11 前出塞（唐）杜甫12 春夜喜雨（唐）杜甫13 春日忆李白（唐）杜甫14 春望（唐）杜甫15 登岳阳楼（唐）杜甫16 旅夜书怀（唐）杜甫17 房兵曹胡马（唐）杜甫18 画鹰（唐）杜甫19 喜达行在所三首（其一）（唐）杜甫20 喜达行在所三首（其二）（唐）杜甫21 喜达行在所三首（其三）（唐）杜甫22 秦州杂诗二十首（其一）（唐）杜甫23 秦州杂诗二十首（其四）（唐）杜甫24 秦州杂诗二十首（其七）（唐）杜甫26 天末怀李白（唐）杜甫27 捣衣（唐）杜甫28 不见（唐）杜甫29 赋得古原草送别（唐）白居易30 与诸子登岷首（唐）孟浩然31 过故人庄（唐）孟浩然32 望洞庭湖赠张丞相（唐）孟浩然33 题李凝幽居（唐）贾岛34 戏赠友人（唐）贾岛35 商山早行（唐）温庭筠36 晚晴（唐）李商隐 37 蝉（唐）李商隐 38 次北固山下（唐）王湾39 章台夜思（唐）韦庄40 生查子（元夕）（宋）欧阳修41 月下独酌（唐）李白42 子夜吴歌（唐）李白43 游子吟（唐）孟郊

<<必背古诗楷书字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>