

<<园林美学>>

图书基本信息

书名：<<园林美学>>

13位ISBN编号：9787502943851

10位ISBN编号：7502943854

出版时间：2007-10

出版时间：气象

作者：冯荭

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林美学>>

内容概要

《风景园林丛书：园林美学》内容包括：园林美的基本概念和内容；园林的形式美；园林的形态美；园林的类型、风格、流派；园林审美以及中西方园林审美等内容。

不少园林专业没有设置哲学与美学课程，因此本书在绪论中对美的概念、美的产生与发展、美感等基本理论加大了论述与讲解的篇幅，期望学生有较为深刻的理性认识，为今后创造园林美打下扎实的功底。

本书适合农林院校园林专业的师生作为教材使用，也可作为建筑、园林等部门技术人员的参考书。

<<园林美学>>

书籍目录

前言第一章 绪论第一节 美的概念第二节 美与美感的特征第三节 美学和园林美学第二章 园林美概说第一节 园林美的概念及内容第二节 园林美的时空性和综合性第三章 园林的形式美第一节 美的形式与形式美第二节 园林的形式美要素第四章 园林的形态美第一节 雄伟与崇高第二节 秀丽与幽雅第三节 旷奥第五章 园林的审美类型、风格与流派第一节 园林审美类型概述第二节 园林的风格第三节 园林的流派第六章 园林审美第一节 园林审美的基本概念与方法第二节 审美的基础理论第三节 中国园林的审美特色第四节 园林的审美过程第七章 中国园林单体审美第一节 园林建筑第二节 假山叠石审美第三节 园林水体美第四节 花草树木美第八章 中西方园林的文化与审美第一节 中西方文化的差异第二节 中西方园林审美的差异第三节 日本园林审美参考文献编后感言

<<园林美学>>

编辑推荐

《园林美学》适合农林院校园林专业的师生作为教材使用，也可作为建筑、园林等部门技术人员的参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>