

<<影视动画专业英语>>

图书基本信息

书名：<<影视动画专业英语>>

13位ISBN编号：9787502781736

10位ISBN编号：7502781730

出版时间：2012-2

出版时间：海洋出版社

作者：谭慧，黄颖 编著

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视动画专业英语>>

内容概要

伴随着动画产业在全世界的迅猛发展，如何培养具有良好外语能力的国际化动画人才成为艺术院校动画人才教育的一个紧迫课题。

目前，各校动画专业相继开设了动画英语课程，全面培养动画专业学生的综合素质，动画英语课程的重要性与必要性日益提高。

本书将动画专业和英语教育两方面的知识结合起来，旨在有针对性地提高动画专业学生在学习和工作中运用英语的能力。

内容涵盖动画概况与基础知识、艺术特性和制作技术以及动画相关产业的发展，既在专业方面为学生进行入门百科介绍，又注重英语环境下听说读写能力的培养，使学生能够学习到动画方面的专业词汇和固定表达方式，从而能够较为从容地阅读英语方面的相关专业书籍和资料。

另外，本书还对动画创作团队、动画大师和目前世界上设有动画类奖项的不同级别电影节作了较详细的介绍，方便动画从业人员能更好地了解相关知识，参加国际动画大赛。

本书作者具有丰富的一线教学经验，总结多年专业英语的教学经验，针对艺术院校英语教学特点精心编写。

全书由浅入深，生动实用，帮助学生掌握学习规律，全面成长为国际化的动画人才。

本书适合艺术院校的动画本、专科专业英语教学，也可作为动画方向研究生专业英语面试辅导资料，还可供广大动画爱好者参考学习。

本书系北京市优秀人才培养资助E类项目资助“动画专业英语”(项目编号：2010E005012000002)项目最终成果，系北京电影学院“十二五”院级教材建设规划立项项目最终成果。

作者简介

谭慧

北京电影学院基础部副教授硕士研究生导师

丹麦哥本哈根大学影视传媒系访问学者

从事影视翻译研究以及电影英语教学工作多年，发表《中国当代电影研究》、《接受理论与儿童卡通影片的翻译》、《中国翻译研究的美学情结》等作品。

已出版主要作品

《新视角电影英语》(爱情篇、成长篇、史诗篇、社会篇) 中国电影出版社

《高阶电影英语》(进阶一、进阶二) 中国电影出版社

《电影中的历史传奇》、《电影中的服饰风尚》、《电影中的美食地图》 外文出版社

<<影视动画专业英语>>

书籍目录

Part1 动画基础知识

UNIT 01 动画基础理论

- 1.1 什么是动画?
- 1.2 动画的诞生
- 1.3 卡通与动画
- 1.4 动画的种类

UNIT 02 动画的起源与发展

- 2.1 动画的发明与早期发展
- 2.2 中国动画发展概况
- 2.3 当代世界动画发展概况

UNIT 03 动画的风格与流派

- 3.1 中国动画
- 3.2 美国动画
- 3.3 日本动画
- 3.4 加拿大动画
- 3.5 萨格勒布动画

UNIT 04 动画片的创作原理与创作方法

- 4.1 动画片的12个基本创作原则
- 4.2 动画片的创作流程
- 4.3 计算机动画的二维和三维概念
- 4.4 定格动画的制作

UNIT 05 动画创作及制作者的职责

- 4.5 动画的音乐创作
- 5.1 导演的工作
- 5.2 编剧的工作

Part2 动画学术交流

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>