

图书基本信息

书名：<<新编中文版Photoshop CS3标准教程>>

13位ISBN编号：9787502770365

10位ISBN编号：7502770364

出版时间：2008-6

出版时间：海洋出版社

作者：张丕军，杨顺花 编著

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是专为想在短期内通过课堂教学或自学快速掌握中文版Photoshop CS3的使用方法和技巧而编写的标准教程。

作者从自学与教学的实用性、易用性出发，用典型的实例边讲解边操作，并配备设计流程图详细生动地展示了Photoshop CS3的强大功能。

本书内容：全书由12章构成，通过精心设计的丰富典型实例和课堂实训的实际制作，形象直观地介绍了中文版Photoshop CS3基本工具的具体应用。

详细讲解了图层的应用，包括排列、合并图层。

应用图层制作文化衫海报；图像的缩放、移动与选取；绘画工具，包括铅笔工具、渐变工具、油漆桶工具的应用以及综合应用绘画工具制作卡通画；修复图像；绘图与路径：文字处理；通道与蒙版；任务自动化；色彩与色调调整；滤镜特效，包括制作奇幻世界、腾云驾雾、开始风化的千年石狮、奔驰特效、彩色浮雕效果、为图像制作虚幻背景；综合应用，包括酒类的包装设计以及度假村网站的设计。

本书特点：1.基础知识讲解与范例操作紧密结合贯穿全书，边讲解边操练，学习轻松、上手容易；2.提供重点实例设计流程图纸和设计思路，激发读者动手欲望，注重学生动手能力和实际应用能力的培养；3.实例典型，任务明确，活学活用；4.每章后都配有练习题和实践要求，利于巩固所学知识和创新。

光盘内容：立体演示12个典型范例制作的全过程教学视频文件、练习素材和重点实例制作流程图纸。

适用范围：全国职业院校平面设计专业课优秀教材，社会平面设计培训班教材；从事平面设计的广大初、中级人员实用的自学指导书。

书籍目录

第1章 PhotoShop CS3快速入门 1.1 基本术语约定 1.2 Photoshop CS3的启动与工作环境 1.2.1 Photoshop CS3的启动 1.2.2 Photoshop CS3工作环境 1.2.3 标题栏 1.2.4 菜单栏 1.2.5 选项栏 1.2.6 工具箱 1.2.7 控制调板 1.3 动手将一张黑白相片改为双色调相片 1.4 图像文件的基本操作 1.4.1 图像文件的创建 1.4.2 图像文件的打开 1.4.3 图像文件的保存 1.4.4 关闭文件 1.5 基本概念与常用文件格式 1.5.1 基本概念 1.5.2 常用文件格式 1.6 系统的优化 1.6.1 常规 1.6.2 界面 1.6.3 文件处理 1.6.4 性能 1.6.5 光标 1.6.6 透明度与色域 1.6.7 单位与标尺 1.6.8 参考线、网格、切片与计数 1.6.9 文字 1.7 Photoshop CS3的退出 1.8 本章小结 1.9 本章习题第2章 图层的应用 2.1 关于图层 2.2 【图层】调板 2.2.1 创建图层 2.2.2 显示与隐藏图层 2.2.3 给图层添加图层样式 2.2.4 复制图层 2.2.5 删除图层 2.2.6 创建剪贴蒙版 2.2.7 图层缩览图 2.3 图层的混合模式 2.4 排列图层 2.4.1 利用菜单命令改变图层顺序 2.4.2 在【图层】调板中调整图层顺序 2.5 对齐与分布图层 2.5.1 对齐图层 2.5.2 分布图层 2.6 合并图层 2.6.1 合并图层 2.6.2 合并可见图层 2.6.3 拼合图像 2.7 图层的应用练习——文化衫海报 2.8 本章小结 2.9 本章习题第3章 图像的缩放、移动与选取 3.1 缩放图像 3.1.1 缩放工具 3.1.2 缩放命令 3.1.3 抓手工具 3.2 图像的选取 3.2.1 选框工具 3.2.2 套索工具 3.2.3 魔棒工具 3.2.4 快速选择工具 3.2.5 制作标志图形 3.3 移动与复制选定的像素 3.3.1 移动工具 3.3.2 移动选区内容 3.3.3 复制选区 3.4 图像变形 3.5 用选框工具绘制标志 3.6 本章小结 3.7 本章习题第4章 绘画工具 4.1 设置颜色 4.2 画笔与铅笔工具 4.2.1 画笔与铅笔工具的属性 4.2.2 画笔弹出式调板 4.2.3 【画笔】调板 4.2.4 自定义画笔 4.2.5 绘制贺年卡 4.3 历史记录画笔工具和历史记录艺术画笔 4.3.1 历史记录画笔工具与历史记录艺术画笔工具的属性 4.3.2 使用历史记录画笔绘制写意画 4.4 渐变工具 4.4.1 渐变工具的属性 4.4.2 应用预设渐变 4.4.3 自定义渐变 4.4.4 绘制几何体 4.5 油漆桶工具 4.5.1 油漆桶工具的属性 4.5.2 自定义图案 4.6 本章小结 4.7 本章习题第5章 修复图像 5.1 图章工具 5.1.1 仿制图章工具 5.1.2 图案图章工具 5.2 修复工具 5.2.1 污点修复画笔工具 5.2.2 修补工具 5.2.3 修复画笔工具 5.2.4 红眼工具 5.2.5 修复相片 5.3 颜色替换工具 5.3.1 颜色替换工具 5.3.2 用颜色替换工具为图像上色 5.4 聚焦工具 5.5 色调工具 5.6 海绵工具 5.7 涂抹工具 5.8 为生日蛋糕插上蜡烛 5.9 擦除图像 5.9.1 橡皮擦工具 5.9.2 背景色橡皮擦工具 5.9.3 魔术橡皮擦工具 5.10 本章小结 5.11 本章习题第6章 绘图与路径 6.1 路径类工具与路径 6.1.1 路径的概述 6.1.2 路径类工具 6.1.3 路径的创建、存储与应用 6.1.4 路径的删除与复制 6.1.5 路径的调整 6.2 路径与选区之间的转换 6.3 形状工具与创建形状图层 6.3.1 创建形状图层的工具及其选项 6.3.2 创建形状图层 6.4 创建栅格化形状 6.5 绘制卡通画人物 6.6 本章小结 6.7 本章习题第7章 文字处理 7.1 创建文字 7.1.1 文字工具的分类 7.1.2 文字工具的属性 7.1.3 字符调板 7.1.4 段落调板 7.1.5 创建点文本 7.1.6 创建段落文本 7.1.7 创建与编辑文本选区 7.2 编辑文字及文字图层 7.2.1 编辑文本 7.2.2 给文字添加图层样式 7.2.3 栅格化文字图层 7.2.4 点文本与段落文本转换 7.2.5 将文字转换为形状 7.3 创建变形文字 7.4 路径文字 7.4.1 沿路径创建文字 7.4.2 用文字创建工作路径 7.5 食品盖——标签设计 7.6 本章小结 7.7 本章习题第8章 通道与蒙版 8.1 通道 8.1.1 关于通道 8.1.2 通道调板 8.1.3 创建通道 8.1.4 编辑通道 8.1.5 通道与选区之间的转换 8.2 使用通道运算混合图层和通道 8.2.1 应用图像 8.2.2 计算 8.3 应用通道——制作溶化字 8.4 蒙版 8.4.1 使用快速蒙版模式 8.4.2 添加图层蒙版 8.5 使用图层蒙版——房地产宣传海报 8.6 本章小结 8.7 本章习题第9章 任务自动化 9.1 动作 9.1.1 【动作】调板 9.1.2 【动作】调板的弹出菜单 9.1.3 应用预设动作 9.1.4 创建动作与动作组 9.2 应用动作命令——制作手表时刻点 9.3 自动化任务 9.3.1 批处理 9.3.2 创建快捷批处理 9.3.3 PDF演示文稿 9.3.4 裁剪并修齐照片 9.3.5 联系表 9.3.6 图片包 9.3.7 Web照片画廊 9.3.8 Photomerge 9.3.9 合并到HDR 9.3.10 条件模式更改 9.3.11 限制图像 9.4 本章小结 9.5 本章习题第10章 色彩与色调调整 10.1 颜色和色调校正 10.1.1 颜色调整命令 10.1.2 色调调整方法 10.2 使用色阶、曲线和曝光度来调整图像 10.2.1 色阶 10.2.2 曲线 10.2.3 利用【曲线】命令纠正常见的色调问题 10.2.4 曝光度 10.3 校正图像的色相 / 饱和度和颜色平衡 10.3.1 色相 / 饱和度 10.3.2 色彩平衡 10.3.3 照片滤镜 10.4 调整图像的阴影 / 高光 10.5 匹配、替换和混合颜色 10.5.1 匹配颜色 10.5.2 替换颜色 10.5.3 通道混合器 10.5.4 可选颜色 10.6 快速调整图像 10.6.1 亮度对比度 10.6.2 自动色阶 10.6.3 自动对比度 10.6.4 自动颜色 10.6.5 变化 10.6.6 色调均化 10.7 对

图像进行特殊颜色处理 10.7.1 去色第11章 滤镜特效应用第12章 综合应用部分习题参考答案

章节摘录

第1章 Photoshop CS3快速入门 教学目标 熟悉Photoshop CS3程序的启动及其工作环境，了解Photoshop CS3程序的常用基本概念与文件格式，掌握图像文件的基本操作、系统优化设置等。

教学重点与难点 Photoshop CS3工作环境 图像文件的基本操作 基本概念与常用文件格式 Photoshop CS3中的系统优化 1.1 基本术语约定 为了叙述和学习的方便，本节首先对鼠标操作和计算机常用术语作以下约定： ?单击：快速按动一下鼠标的左键 然后松开。

?右击：快速按动一个鼠标的右键 然后松开。

?双击：连续快速地按两下鼠标的左键。

?拖动：将光标指向某个对象，按住鼠标左键 不放，移动光标到需要的位置然后才松开。

?指向：移动光标使鼠标指针指向屏幕的某个对象，如菜单、按钮等。

?点选：是指单击某工具并选择它。

1.2 Photoshop CS3的启动与工作环境 1.2.1 Photoshop CS3的启动 开启计算机，进入Windows XP界面，在Windows界面中单击【开始】菜单的【程序1子菜单中会自动出现[Adobe Photoshop CS31程序图标，如图1-1所示，单击[Adobe PhotoshopCS31，即可启动Photoshop CS3程序，首先出现的是Photoshop CS3的引导画面，如图1.2所示；等检测完后即可进入Photoshop CS3程序。

1.2.2 Photoshop CS3工作环境 程序启动后，显示Photoshop CS3程序的窗口，如图1-3所示，Photoshop CS3程序的窗口环境是编辑、处理图形、图像的操作平台，它由标题栏、菜单栏、选项栏、工具箱、控制调板、图像窗口（工作区）、最小化按钮、最大化按钮、关闭按钮等组成。

.....

编辑推荐

《新编中文版Photoshop CS3标准教程》适合全国职业院校平面设计专业教材和广大平面广告设计爱好者自学用书。

书中采用“基础知识+典型范例操作”的方式，全面系统地讲解了Photoshop CS3中各种工具和命令的使用方法与技巧。

《新编中文版Photoshop CS3标准教程》结构清晰、实例精彩、突出软件功能与实际操作紧密结合的特点；采用由浅入深的方式介绍Photoshop CS3的功能、使用方法及其应用，并通过典型实例对一些重点、难点进行详尽解说。

为了方便读者学习，《新编中文版Photoshop CS3标准教程》配套光盘中提供了练习素材文件、范例最终源文件与效果图。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>