

<<Painter&Photoshop CG>>

图书基本信息

书名：<<Painter&Photoshop CG插画技法>>

13位ISBN编号：9787502767402

10位ISBN编号：7502767401

出版时间：2007-2

出版时间：海洋出版

作者：陈惟

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

CG插画技法是高校动画专业或电脑美术专业的必修课。

CG插画在我国已经成为一个热门职业，优秀的CG插画人才十分短缺。

CG插画是手与脑的紧密结合，是一种思维与创意的训练。

本书根据教学大纲编写，作者从事CG插画的实践与教学超过六年，积累了丰富的经验。

本书从易教易学的目标出发，将CG插画的理论、技术和方法进行了全面、系统的介绍。

全书由8章构成，第1章介绍CG插画师应具备的基本的知识，基本的专业概念，各种工具以及应准备的工作等；第2章介绍CG插画主要的工具Painter8和Painter9的基础知识；第3章介绍传统漫画创作沾，成功的漫画脚本必须具备的特点，脚本创作、草稿、分镜头、快速绘制，基本构图规律，范例插画《降临》的绘制，油画肖像的绘制等；第4章介绍CG插画基础知识，通过不同的精彩插画范例：《秋》、《龙牙》、《女占卜师》、《忍者》、《怀孕的天使》的绘制过程，详细介绍CG插画的方法和技巧；第5章介绍克隆法的运用原理，通过典型范例插画《莲花》、《凤凰》、《女战士》的绘制过程，掌握克隆法的方法和技巧；第6章介绍如何通过图片制作背景，如何为手绘做色彩引导，什么是水彩底色法等知识；第7章介绍如何对游戏海报的内容进行分析，讲解如何具体制作游戏海报《最终幻想》的全过程；第8章是作者与读者间的交流和建议。

本书内容丰富、全面、循序渐进、由浅入深、通俗易懂；范例典型、边学习、边做大量的练习，然后再进行理论的归纳，以达到从量变到质变的过渡，易学易用；提供范例设计思路和详细制作步骤，激发学习兴趣和培养自己动手能力；每章后配有大量的练习，及时巩固所学的知识，方便教学和自学。

配套光盘的内容是本书范例的源文件以及常用素材，提高学习效率、事半功倍。

作者简介

陈惟，英文名：lorland.chain，毕业于四川美术学院，中国图形图像学会会员，WACOM数字艺术高校讲师。

目前就任川音成都美术学院动画教师。

国内知名的年轻幻想艺术插画家，数字艺术家。

画风唯美，在色彩的运用和动温形象造型设计上有自己独特的审美情趣。

作品曾经多次入选国际权威CG年鉴。

书籍目录

第1章 电脑绘画概述 1.1 什么是CG 1.2 电脑绘画 1.3 电脑绘画设备的配置 1.4 资料的备份和整理 1.5 高校CG插画课程设置 1.6 本章小结 1.7 思考与练习第2章 Painter 8.0基础 2.1 菜单与快捷键 2.2 Painter 8笔刷设置 2.3 Painter 9笔刷大全 2.4 本章小结 2.5 思考与练习第3章 传统漫画创作法 3.1 传统漫画剧作法 3.2 成功的漫画脚本必须具备的特点 3.3 脚本创作、草稿、分镜头、快速绘制 3.4 基本构图规律 3.5 插画《降临》的绘制 3.6 油画肖像的绘制 3.7 本章小结 3.8 思考与练习第4章 插画绘制基础第5章 插画克隆法第6章 绘制背景第7章 绘制游戏海报第8章 交流

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>