

图书基本信息

书名：<<新编中文版CorelDRAW 12标准教程>>

13位ISBN编号：9787502763817

10位ISBN编号：7502763813

出版时间：2004-4

出版时间：海洋出版社

作者：张丕军

页数：257

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Corel公司为客户提供了无数释放其想象力和创造力的设计工具，以其15年的专业经验，为全世界忠诚的客户带来革命性的工具软件。

Corel提供的绘图软件和商务生产应用软件应用于各种计算机平台，并多次获得国际奖项，赢得了巨大的声望。

同时，公司也开发了包括应用内容、电子商务交易和联机服务等市场，并提供具有领导性的互连网解决方案。

Corel公司推出的CorelDRAW Graphics Suite 12软件包是平面设计、排版、图像编辑和矢量动画的行业标准软件。

CorelDRAW是现在应用最为广泛的一种平面设计软件，它被极为广泛的应用于广告设计、矢量插图、CI策划、多媒体制作等多方面。

它将极大地提高专业设计人员的生产力，无论是创作、印刷、网站还是跨媒体的作品，CorelDRAW 12强大的功能都将激励艺术家的创造力。

它性能稳定，可以与现有的工作流程完美的结合。

本书根据作者多年的作品设计与软件培训经验，通过大量在实际工作中遇到的案例系统地介绍了CorelDRAW软件的使用方法与技巧，具有较强的实用性和参考性。

全书共分为以下9章。

第1章：主要介绍了CorelDRAW 12的基础知识。

包括CorelDRAW的简介、启动与工作环境，以及一些基本术语、概念和文件格式等。

第2章：主要介绍了CorelDRAW 12的基本操作。

包括文件的操作、页面与打印设置、辅助工具的使用、使用挑选工具、撤销与重做、复制、再制和删除对象等。

第3章：主要介绍了CorelDRAW 12的基本绘图。

包括使用手绘工具、贝赛尔工具、艺术笔工具、钢笔工具、折线工具、3点曲线工具、智能绘图工具、矩形工具、3点矩形工具、椭圆工具、3点椭圆工具、图纸工具、螺纹工具、交互式连线工具、基本形状工具等工具来绘制各种各样的直线、曲线和一些基本图形。

第4章：主要介绍了CorelDRAW 12的填充对象与高级绘图。

包括使用滴管工具、油漆桶工具、轮廓工具、填充工具、交互式填充工具、交互式网状填充工具来给对象填充颜色，以及使用形状工具、刻刀工具、橡皮擦工具、虚拟段删除工具、涂抹笔刷、粗糙笔刷、自由变换工具来编辑图形从而创建出复杂而优美的图形，同时还使用交互式调和工具、交互式轮廓图工具、交互式变形工具、交互式阴影工具、交互式封套工具、交互式立体化工具、交互式透明工具和图框精确剪裁等功能或工具来绘制各种特效效果的图形。

内容概要

本书是专为在较短时间内学习并掌握图形图像制作软件中文版Illustrator 10的使用方法和技巧的标准教程。

作者从自学与教学的实用性、易用性出发，用典型的实例、边讲边练的方式，淋漓尽致地展示了中文版Illustrator 10的强大功能。

本书内容：全书由14章及部分习题参考答案构成。

前13章主要介绍Illustrator 10的基础知识和基本操作、基本图形的绘制、对象选取、填充与描边的颜色设置、修饰路径、对象安排与变换、制作图表、使用文本、图形特效及滤镜、在网络中的应用以及提高工作效率的方法，第14章具体演示用Illustrator 10制作的各类实例，以加深读者的理解。

本书特点：从零开始，由浅入深、循序渐进，图文并茂、内容丰富，重点突出，边讲边练，通俗易懂；范例典型、强调应用；学习轻松，容易上手；每章附有思考题及答案，更有利于读者理解和掌握；光盘内容丰富实用，提高学习效率，事半功倍；文前的彩色效果图更让读者体味中文版Illustrator 10的强大魅力。

光盘内容：包含与本书相关的范例源文件以及相关素材。

读者对象：专为职业学校、社会电脑培训班、广大电脑初、中级读者量身定制的培训教程和自学指导书。

书籍目录

第1章 Illustrator 10总览 1.1 Illustrator 10总体介绍 1.2 窗口环境介绍 1.3 定制快捷方式 1.4 矢量图形 1.5 控制点和路径 1.6 新特性介绍 1.7 本章小结 1.8 本章习题 第2章 Illustrator 10工作环境 2.1 基本文件操作 2.2 查看文档信息 2.3 显示图像 2.4 使用标尺 2.5 页面拼贴 2.6 使用辅助线 2.7 工作窗口 2.8 参数的设定 2.9 本章小结 2.10 本章习题 第3章 基本图形绘制 3.1 直线和弧线 3.2 绘制矩形 3.3 创建椭圆 3.4 创建正多边形 3.5 创建星形 3.6 创建螺旋 3.7 绘制网格 3.8 本章小结 3.9 本章习题 第4章 图形对象的颜色和填充 4.1 图形的颜色模式 4.2 填充与描边 4.3 【滴管】和【油漆桶】工具 4.4 使用【颜色】滤镜 4.5 渐变效果 4.6 透明效果 4.7 使用样式 4.8 本章小结 4.9 本章习题 第5章 绘制路径以及排列对象 5.1 选择对象 5.2 剪切复制粘贴功能 5.3 对象的组合、锁定与隐藏 5.4 绘制图案 5.5 使用【铅笔】工具 5.6 使用钢笔 5.7 图形位置的排列 5.8 对齐与分布对象 5.9 本章小结 5.10 本章习题 第6章 编辑路径与变换图形 6.1 编辑路径 6.2 使用路径集合和分割 6.3 【变形】工具集 6.4 变换图形 6.5 本章小结 6.6 本章习题 第7章 制作图表 7.1 创建图表 7.2 编辑生成的图表 7.3 自定义图表工具 7.4 本章小结 7.5 本章习题 第8章 使用文本 8.1 处理文字 8.2 操作文本对象 8.3 设定字符格式 8.4 设定段落格式 8.5 分栏与文本流 8.6 使用制表符 8.7 文字效果 8.8 拼写检查 8.9 查找和替换 8.10 本章小结 8.11 本章习题 第9章 图形特效 9.1 蒙板 9.2 复合路径 9.3 混合效果 9.4 自动描图 9.5 使用封装扭曲 9.6 使用闪耀 9.7 本章小结 9.8 本章习题 第10章 滤镜和效果 10.1 矢量图形的转化 10.2 风格化滤镜 10.3 花纹滤镜 10.4 扭曲滤镜 10.5 制作滤镜 10.6 图形效果 10.7 SVG滤镜效果 10.8 本章小结 10.9 本章习题 第11章 Web图像制作 11.1 网页图像 11.2 将作品分割成块 11.3 输出网页图像 11.4 使用SVG 11.5 工作组管理 11.6 本章小结 11.7 本章习题 第12章 提高工作效率 12.1 使用动作 12.2 使用图层 12.3 使用脚本 12.4 使用符号 12.5 使用变量 12.6 增加SVG交互性 12.7 颜色管理 12.8 本章小结 12.9 本章习题 第13章 打印出版 13.1 打印准备 13.2 打印设置 13.3 分色设置 13.4 本章小结 13.5 本章习题 第14章 实例篇 实例1：小院落 实例2：编排页面 实例3：飘雪的冬天 自己动手练习1：丘比特之箭 自己动手练习2：熊猫吃胡萝卜 自己动手练习3：一箭穿心 自己动手练习4：牵牛花 自己动手练习5：美容广告1 自己动手练习6：美容广告2部分习题答案

章节摘录

1. 标尺 可以在绘图窗口中显示标尺, 来帮助准确地绘制、缩放和对齐对象; 也可以隐藏或显示标尺; 还可以根据需要来自定义标尺设置。例如, 用户可以设置标尺原点, 选择测量单位, 以及指定每个完整单位标记之间显示多少标记或刻度。
它的使用方法请查看后面的章节。

2. 工具箱 默认情况下工具箱位于绘图窗口的最左边, 可以拖动它到屏幕的任何位置。在工具箱中存放着绘制和编辑图形的各种工具, 有些工具被隐藏在工具箱中, 可以在工具箱中按住右下角有小三角形符号的工具一会儿, 它就会弹出一个工具条, 如图1-11所示; 可以一一查看其他工具, 以对工具的存放位置了如指掌, 其他被隐藏的工具及其位置, 如图1-12所示。关于每个工具的用法与作用请查看后面的章节。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>