

<<北京电影学院动画学院入学考试指>>

图书基本信息

书名：<<北京电影学院动画学院入学考试指南>>

13位ISBN编号：9787502762711

10位ISBN编号：750276271X

出版时间：2005-2

出版时间：海洋出版社

作者：孙立军 编

页数：118

字数：250000

译者：，16，，

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京电影学院动画学院入学考试指>>

内容概要

北京电影学院是世界一流，亚洲最大的电影艺术高等院校，在国际上享有极高的声誉。

动画学院成立于2000年，是我国第一所动画学院，以培养动画电影和动画电视导演、高级动画创作及动画制作人才为主要目标。

动画学院的前身是北京电影学院美术系动画专业，该专业最初成立于1952年，在这50多年里，电影学院动画专业为我国培养出阿达（动画短片《三个和尚》导演）、戴铁郎（动画系列片《黑猫警长》导演），严定宪（《哪吒闹海》导演），林文肖（《雪孩子》导演），胡进庆（水墨剪纸动画片《鹬蚌相争》导演）等老一辈动画艺术家和一大批活跃于中国动画舞台的中、青年动画导演，为中国动画的发展做出了重要贡献。

经过50多年的发展与创新，动画学院已经建立了一整套完整的教学体系和科学培养方法，拥有着国内最完善的影视动画教学实习设施和优秀的师资队伍，是国内动画教学科研综合实力最强的学院。

本书是您打开梦想之门，顺利登上动画学院圣殿的金钥匙。

是动画学院唯一一本官方入学考试辅导用书。

全书不仅对动画学院的专业设置及招生情况做了详细说明，而且对入学考试的重点、难点做了详细解析，特别提供了大量考生范例作品，让您能够更客观地对比了解自己的专业水平，找到差距，从而能够有针对性地加强训练，做到事半功倍。

书籍目录

第一部分 素描/考试要点及考生作品 一、素描对于绘画基本功的重要性 二、素描对于动画的重要性 三、素描的要求 四、画素描时应注意的几个要点 五、总述第二部分 色彩/考试要点及考生作品 一、画色彩时所要了解的问题 二、在绘画上应注意的问题 三、水粉画的具体步骤 四、水粉画应避免的问题 五、总述第三部分 速写/考试要点及考生作品 一、速写的目的和意义 二、速写对动画的重要性 三、速写的工具及使用 四、速写的基本技法 五、速写的具体方法、步骤 六、画速写应注意的几个问题 第四部分 漫画创作/考试要点及考生作品 一、构思阶段——决定漫画作品艺术构思 二、初稿阶段——运用构图处理传达漫画语言 三、复稿阶段——造型与动作的设计 四、完稿阶段——美术形成与最后完成稿

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>