

<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

图书基本信息

书名：<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

13位ISBN编号：9787502589448

10位ISBN编号：7502589449

出版时间：2006-8

出版时间：化学工业

作者：孙勇

页数：324

字数：520000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

内容概要

本书是一本理论与实际相结合的AutoCAD专业图书，系统地介绍了AutoCAD 2006的强大绘图功能及其在建筑水暖设计中的应用和绘图技巧。

具体内容包括AutoCAD基本操作知识、系统设置、工作界面设置、各种画图和编辑命令的使用、图形的环境设置、块图形的制作和使用、图形尺寸标注功能、文字样式设置等内容，最后还配合设计规范，特别增加了建筑水暖设计方面的实用绘图步骤及技巧。

本书图文并茂、内容清晰、语言简洁、注重实用，适合市政工程、给排水科学与工程、建筑环境与设备工程等相关行业的设计和制图人员使用，同时也是相关专业技术人员不可多得的参考书。

<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

书籍目录

1 AutoCAD 2006中文版软件基础	1.1 计算机绘图基本知识	1.1.1 AutoCAD绘图概述
1.1.2 AutoCAD主要功能	1.1.3 有效地使用帮助系统	1.2 AutoCAD 2006中文版的安装与启动
1.2.1 系统的最低配置	1.2.2 安装中文版AutoCAD 2006	1.3 AutoCAD 2006中文版工作界面
1.3.1 AutoCAD绘图窗口	1.3.2 工具栏与菜单栏	1.3.3 命令行与文本窗口
1.4 图形文件管理	1.4.1 创建图形文件	1.4.2 打开图形文件
1.4.4 加密图形文件	1.5 命令的操作	1.5.1 命令的启动
1.5.2 命令的中断	1.5.3 命令的重复、撤销与重做	1.6 图形的环境设置
1.6.1 设置系统参数选项	1.6.2 绘图比例与单位	1.6.3 自定义工具栏
1.6.4 设置图形界限	1.7 管理命名对象	1.7.1 命名和重命名对象
1.7.2 使用通配符	1.7.3 清理命名对象	1.8 AutoCAD中文版新增功能
1.8.1 动态块	1.8.2 增强的图案填充	1.8.3 改进的多行文字编辑器
1.8.4 动态输入	1.8.5 表格功能的增强	1.8.6 QuickCalc计算器
1.8.7 属性提取	1.8.8 移植和自定义	2 绘制二维图形基础
2.1 二维图形绘制的基本方法	2.1.1 使用“绘图”菜单与“屏幕菜单”	2.1.2 使用“绘图”工具栏
2.1.3 使用绘图命令	2.2 点的绘制及应用	2.2.1 绘制单点与多点
2.2.2 设置点的样式	2.2.3 绘制等分点	2.2.4 定距等分对象
2.3 绘制直线、射线和构造线	2.3.1 绘制直线	2.3.2 绘制射线
2.3.3 绘制构造线	2.4 绘制矩形和正多边形	2.4.1 绘制矩形
2.4.2 绘制正多边形	2.5 绘制圆、圆弧、椭圆和椭圆弧	2.5.1 绘制圆和圆弧
2.5.2 绘制椭圆和椭圆弧	3 绘制复杂二维图形	3.1 绘制与编辑多线
3.1.1 绘制多线	3.1.2 设置多线样式	3.1.3 创建和修改多线样式
3.1.4 编辑多线	3.2 绘制与编辑多段线	3.2.1 绘制多段线
3.2.2 编辑多段线	3.3 绘制与编辑样条曲线	3.3.1 绘制样条曲线
3.3.2 编辑样条曲线	4 精确绘制图形	4.1 使用坐标系
4.1.1 认识坐标系	4.1.2 坐标的表示方法	4.1.3 控制坐标的显示
4.1.4 创建与使用用户坐标系	4.2 使用捕捉、栅格和正交	4.2.1 设置栅格和捕捉参数
4.2.2 使用捕捉和栅格	4.2.3 使用正交模式	4.3 使用对象捕捉
4.3.1 设置对象捕捉参数	4.3.2 设置对象捕捉模式	4.4 使用自动追踪
4.4.1 设置自动追踪参数	4.4.2 使用极轴追踪	4.4.3 使用对象捕捉追踪
4.4.4 使用临时追踪点和捕捉自功能	4.5 使用CAL命令计算值和点	4.5.1 将CAL作为桌面计算器
4.5.2 使用变量	4.5.3 将CAL作为点和矢量计算器	4.5.4 在CAL命令中使用捕捉模式
4.5.5 将CAL命令作为距离计算器	4.5.6 使用CAL命令进行角度测量	4.6 使用点过滤器
4.7 查询图形对象信息	4.7.1 计算对象距离和角度	4.7.2 获取面积信息
4.7.3 显示面域/质量特性	4.7.4 列表对象信息	4.7.5 显示当前点坐标值
4.7.6 获取时间信息	4.7.7 查询对象状态	4.7.8 设置变量
5 编辑图形对象	5.1 选择对象	5.1.1 选择集
5.1.2 对象选择模式的设置	5.1.3 对象选择的方法	5.1.4 密集对象的选择方法
5.1.5 快速选择	5.1.6 使用编组	5.2 使用夹点编辑图形
5.2.1 控制夹点显示	5.2.2 使用夹点编辑图形	5.3 删除、移动、旋转与对齐对象
5.3.1 删除对象	5.3.2 移动对象	5.3.3 旋转对象
5.3.4 对齐对象	5.4 复制、偏移和镜像对象	5.4.1 复制对象
5.4.2 镜像对象	5.4.3 偏移对象	5.4.4 阵列对象
5.5 修改对象的形状和大小	5.5.1 修剪对象	5.5.2 延伸对象
5.5.3 缩放对象	5.5.4 拉伸对象	5.5.5 拉长对象
5.6 修倒角、圆角和打断	5.6.1 倒角对象	5.6.2 修圆角
5.6.3 打断对象	5.6.4 分解对象	5.7 编辑对象特性
5.7.1 “特性”窗口	5.7.2 “特性”窗口的功能	5.7.3 特性匹配
6 高效编辑技巧	6.1 样板编辑	6.1.1 创建样板
6.1.2 调用样板	6.2 绘制平行线	6.2.1 自定义多线
6.2.2 连接和编辑多线	6.3 徒手绘制图形	6.3.1 绘制徒手线
6.3.2 绘制云彩对象	6.4 创建擦除对象	6.5 创建与编辑块
6.5.1 块的特点	6.5.2 创建块	6.5.3 插入块
6.5.4 存储块	6.5.5 设置插入基点	6.5.6 块与图层的关系
6.6 编辑与管理块属性	6.6.1 块属性的特点	6.6.2 创建并使用带有属性的块
6.6.3 修改属性定义	6.6.4 同时修改多个属性定义的比例	6.6.5 重新定义属性插入基点
6.6.6 编辑块属性	6.6.7 块属性管理器	6.7 使用外部参照
6.7.1 附着外部参照	6.7.2 使用外部参照管理器	6.7.3 剪裁外部参照
6.7.4 绑定外部参照	6.8 使用AutoCAD设计中心	6.8.1 打开设计中心
6.8.2 观察图形信息	6.8.3 在文档中插入设计中心内容	6.8.4 保存和恢复经常使用的内容
7 绘制面域与图案填充	7.1 将	

<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

- 图形转换为面域 7.1.1 创建面域 7.1.2 对面域进行布尔运算 7.2 使用图案填充 7.2.1
- 图案填充 7.2.2 编辑图案填充 7.2.3 控制图案填充的可见性 7.2.4 分解图案 7.3 绘
- 制圆环、宽线与二维填充图形 7.3.1 绘制圆环 7.3.2 绘制宽线 7.3.3 绘制二维填充图形
- 8 标注图形尺寸 8.1 尺寸标注概述 8.1.1 尺寸标注的组成 8.1.2 尺寸标注的类型
- 8.1.3 尺寸标注的规则 8.1.4 创建尺寸标注的步骤 8.2 创建与设置标注样式 8.2.1 新建
- 标注样式 8.2.2 设置直线和箭头 8.2.3 设置文字 8.2.4 设置调整 8.2.5 设置主
- 单位 8.2.6 设置单位换算 8.2.7 设置公差 8.3 长度型尺寸标注 8.3.1 线性标注
- 8.3.2 对齐标注 8.3.3 角度标注 8.3.4 直径标注 8.3.5 半径标注 8.3.6 圆心标
- 记 8.3.7 连续标注 8.3.8 基线标注 8.3.9 引线标注 8.3.10 坐标标注 8.3.11
- 快速标注 8.4 标注形位公差 8.4.1 形位公差的符号表示 8.4.2 使用“形位公差”对话框
- 标注形位公差 8.5 尺寸标注的编辑 8.5.1 修改尺寸标注文字的位置 8.5.2 替代
- 8.5.3 更新 9 使用文字和表格 9.1 创建文字样式 9.1.1 设置样式名 9.1.2 设置字体
- 9.1.3 设置文字效果 9.1.4 预览与应用文字样式 9.2 创建与编辑文字 9.2.1 创建单行
- 文字 9.2.2 创建多行文字 9.2.3 编辑文字 9.2.4 使用文字控制符及拼写检查 9.3
- 创建表样式和表 9.3.1 创建与设置表格样式 9.3.2 创建表 10 控制图形显示 10.1 缩放与
- 平移视图 10.1.1 缩放视图 10.1.2 平移视图 10.2 使用命名视图 10.2.1 命名视图
- 10.2.2 恢复命名视图 10.3 使用鸟瞰视图 10.3.1 使用鸟瞰视图观测图形 10.3.2 改
- 变鸟瞰视图中图像大小 10.3.3 改变鸟瞰视图的更新状态 10.4 使用平铺视口 10.4.1 平
- 铺视口的特点 10.4.2 创建平铺视口 10.4.3 分割与合并视口 11 三维对象基础 11.1 三
- 维坐标系 11.1.1 三维绘图的基本术语 11.1.2 建立用户坐标系 11.2 设置视点 11.2.1
- 对话框设置视点 11.2.2 VPOINT确定视点 11.2.3 UCS平面视图 11.2.4 “三维视图”菜
- 单设置视点 11.2.5 三维动态观察器 11.3 观察三维图形 11.3.1 消隐图形 11.3.2 着
- 色图形 11.4 与三维图形有关的系统变量 11.4.1 ISOLINES变量 11.4.2 DISPSILH变量
- 11.4.3 FACETRES变量 11.5 绘制简单的三维线条 11.5.1 三维点 11.5.2 三维直线和
- 样条曲线 11.5.3 三维多段线 11.6 绘制三维曲面 11.6.1 基本三维曲面 11.6.2 三维面
- 与多边三维面 11.6.3 多边形网格 11.6.4 旋转曲面 11.6.5 平移曲面 11.6.6 直纹曲面
- 11.6.7 边界曲面 11.7 根据标高和厚度绘制三维图形 12 创建实体与三维编辑 12.1 绘制基本实体
- 12.1.1 绘制长方体与楔体 12.1.2 绘制圆柱体与圆锥体 12.1.3 绘制球体与圆环体 12.2 通过二
- 维图形创建实体 12.2.1 将二维图形拉伸成实体 12.2.2 将二维图形旋转成实体 12.3 布尔运算
- 12.3.1 并集运算 12.3.2 差集运算 12.3.3 交集运算 12.3.4 干涉运算 12.4 编辑三维对象
- 12.4.1 三维阵列 12.4.2 三维镜像 12.4.3 三维旋转 12.4.4 对齐位置 12.5 编辑三维实体
- 对象 12.5.1 分解实体 12.5.2 对实体修倒角和圆角 12.5.3 剖切实体 12.5.4 创建截面
- 12.5.5 编辑实体面 12.5.6 编辑实体边 12.5.7 实体压印、清除、分割、抽壳与检查 12.6 标
- 注三维对象的尺寸 13 着色与渲染 13.1 着色对象 13.1.1 使用着色命令 13.1.2 使用着色模式
- 13.2 渲染对象 13.2.1 使用“渲染”对话框渲染对象 13.2.2 设置场景 13.2.3 设置光线
- 13.2.4 设置渲染材质 13.2.5 设置贴图 13.2.6 设置背景 13.2.7 雾化 13.2.8 在场景中添
- 加配景 13.2.9 使用渲染窗口 14 输入、输出与打印图形 14.1 图形的输入输出 14.1.1 导入图形
- 14.1.2 输入与输出DXF文件 14.1.3 插入OLE对象 14.1.4 输出图形 14.2 打印图形
- 14.2.1 打印预览 14.2.2 输出图形 14.3 AutoCAD的Internet功能 14.3.1 以电子格式输出图形
- 14.3.2 利用向导创建Web页 14.3.3 设置超链接 14.4 电子传递文件 14.4.1 选择传递图形
- 14.4.2 选择传递设置 14.4.3 输入传递注解并查看报告 15 AutoCAD绘图综合应用 15.1 创建与管
- 理图纸集 15.1.1 认识“图纸集管理器” 15.1.2 打开图纸 15.1.3 组织图纸 15.1.4 图纸集
- 特性 15.1.5 锁定图纸集 15.1.6 归档图纸集 15.1.7 创建图纸集 15.2 制作样板图 15.2.1
- 制作样板图的准则 15.2.2 设置绘图单位和精度 15.2.3 设置图形界限 15.2.4 设置图层
- 15.2.5 设置文字样式 15.2.6 设置尺寸标注样式 15.2.7 绘制图框线 15.2.8 绘制标题栏
- 15.2.9 保存样板图 15.3 绘制轴测图 15.3.1 进入轴测图编辑模式 15.3.2 在轴测投影模式下绘
- 图 15.3.3 在轴测图中标注文字 15.3.4 在轴测图中标注尺寸 16 建筑水暖工程设计 16.1 制图标

<<建筑水暖AutoCAD 2006设计>>

准 16.1.1 图纸幅面规格 16.1.2 比例规定 16.1.3 图线 16.2 常用设计资料 16.2.1 给水排水专业常用设计资料 16.2.2 暖通空调专业常用设计资料 16.3 设计深度规定及工程实例
16.3.1 方案设计的深度规定及工程实例 16.3.2 初步设计的深度规定及工程实例 16.3.3 施工图设计的深度规定及工程实例 16.4 给水排水工程绘图步骤 16.4.1 绘图的基本知识 16.4.2 绘制平面图 16.4.3 绘制大样图 16.4.4 绘制系统图 16.4.5 绘制图例表及施工说明 16.5 暖通空调工程绘图步骤 16.5.1 绘图的准备工作 16.5.2 绘制空调 16.5.3 绘制设备 16.5.4 标注尺寸、文字说明及插入图签 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>