

<<家具设计入门>>

图书基本信息

书名：<<家具设计入门>>

13位ISBN编号：9787502585204

10位ISBN编号：7502585206

出版时间：2006-6

出版单位：化学工业

作者：强明礼，袁哲 主编

页数：166

字数：203000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具设计入门>>

内容概要

本书是一本关于家具设计的入门级读物，着重从家具及家具设计的基本知识、家具风格、家具功能设计、家具造型设计、家具结构设计五个方面介绍了家具设计的相关知识，为了保证每种理论或技术的介绍通俗易懂，书中同时配备了插图300余幅来加以诠释，以突出实用性和启发性。

本书适合有志于从事家具设计工作的读者作为入门读物，同时也可作为高职学生的教材使用。

<<家具设计入门>>

书籍目录

- 1 概论 1.1 家具的概念 1.1.1 家具的含义 1.1.2 家具的特性 1.1.3 家具的构成要素
 1.2 家具设计概论 1.2.1 家具设计的概念 1.2.2 家具设计的内容 1.2.3 家具设计的原
 则 1.2.4 家具设计的步骤 1.3 家具的类型 1.3.1 按家具的基本功能分类 1.3.2 按家具
 的使用场所分类 1.3.3 按家具的制作材料分类 1.3.4 按家具的结构特征分类 1.3.5 按家
 具的固定形式分类 1.3.6 按家具的风格特征分类 2 家具的风格与特色 2.1 中国家具 2.1.1
 中国传统家具 2.1.2 中国近代与现代家具 2.2 外国家具 2.2.1 外国古代家具 2.2.2 中
 世纪家具 2.2.3 近世纪家具 2.2.4 外国现代家具的发展 3 家具的功能设计 3.1 家具设计与
 人体工程学 3.1.1 人体工程学的基本概念 3.1.2 人体基本知识 3.1.3 人体基本动作
 3.1.4 人体测量数据及其应用 3.1.5 人体尺寸在家具设计中的应用 3.2 各类家具的功能设计
 (人体工程学应用) 3.2.1 支承(坐卧)类家具的功能设计 3.2.2 凭倚类家具的功能设计
 3.2.3 贮藏类家具的功能设计 4 家具的造型设计 4.1 家具造型概论 4.2 家具造型形态 4.3
 家具造型设计要素 4.3.1 点 4.3.2 线 4.3.3 面(形) 4.3.4 体 4.3.5 质感
 4.3.6 色彩 4.4 家具造型设计的形式美法则 4.4.1 比例与尺度 4.4.2 变化与统一
 4.4.3 均衡与稳定 4.4.4 模拟与仿生 4.4.5 错觉的运用 5 家具的结构设计 5.1 家具制作
 材料 5.1.1 木质材料 5.1.2 竹材 5.1.3 藤材 5.1.4 金属材料 5.1.5 玻璃
 5.1.6 塑料 5.1.7 石材 5.1.8 胶黏剂 5.1.9 涂料 5.1.10 五金配件 5.2 木质家具
 的接合方式 5.2.1 榫接合 5.2.2 胶接合 5.2.3 圆钉接合 5.2.4 木螺钉接合 5.2.5
 连接件接合 5.3 木质家具基本构件的结构 5.3.1 方材 5.3.2 板件 5.3.3 木框
 5.3.4 箱框 5.4 木家具的局部连接结构 5.4.1 板式部件之间的连接结构 5.4.2 门的安装
 结构 5.4.3 抽屉的安装结构 5.4.4 内衣盘的安装结构 5.4.5 搁板、挂衣棍、拉手等的安
 装结构 5.4.6 脚架 5.4.7 柜体的旁板与顶板、底板之间连接结构 5.4.8 柜体背板的安装
 结构 5.4.9 弯曲件结构 5.5 “32mm系统”家具结构 5.5.1 “32mm系统”的涵义 5.5.2
 为什么要以32ram为模数 5.5.3 “32ram系统”的基本原理 5.5.4 “32ram系统”家具设计示
 例 5.6 古家具的结构 5.6.1 基本接合 5.6.2 木框镶板结构 5.6.3 家具腿足和上部的接
 合 5.6.4 家具腿足和下部的接合 5.7 藤家具的结构 5.7.1 零部件类型 5.7.2 框架结构
 5.7.3 竹框架面层结构参考文献

<<家具设计入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>