

<<新编装饰图案基础-植物图案>>

图书基本信息

书名：<<新编装饰图案基础-植物图案>>

13位ISBN编号：9787502584863

10位ISBN编号：7502584862

出版时间：2006-7

出版时间：化学工业出版社

作者：张梅

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编装饰图案基础-植物图案>>

内容概要

本套图书共四册，分别是《新编装饰图案基础——植物图案》、《新编装饰图案基础——动物图案》、《新编装饰图案基础——人物图案》、《新编装饰图案基础——风景图案》。

本套系列丛书文字内容有图案的写生、图案的形式美、图案的变化方法、图案的造型与创意、图案的制作技法、图案的构成、装饰构图、图案的应用。

图形按植物、动物、人物、风景分册。

该套丛书系统地阐述了装饰图案基础的体系、结构、内容，图文并茂。

全书图例新颖、丰富，大部分是学生的作业和教师修改过的作业，为应用设计提供了大量的形象资料。

《新编装饰图案基础——植物图案》是图案四大变化的丛书之一。

文字内容有植物图案的写生、植物图案的形式美、植物图案的变化方法、植物图案的造型与创意、植物图案的制作技法、植物图案的构成、植物图案装饰构图、植物图案的应用。

全书的所有配图都是由植物图案组成，结构严谨、体系完整。

本套系列丛书可以作为高等艺术院校的教材，还可作为艺术设计领域美术工作者、设计工作者及艺术类考生的参考书。

书籍目录

第一章 植物图案的写生一、写生的目的二、写生的对象三、写生的方法四、写生的要求五、写生的工具及方法第二章 植物图案的形式美一、形式美二、图案的形式美原理是变化与统一三、图案的装饰美原理是条理与反复第三章 植物图案的变化一、省略法二、添加法三、夸张法四、几何法五、适合法六、求全法第四章 植物图案的造型创意一、拟人二、拟物三、寓意四、象征五、借代六、分解构成法七、联想法第五章 植物图案的制作技术一、点绘法二、线描法三、平涂法四、喷绘五、刮法六、吹法七、肌理法八、光影法九、剪影法十、剪纸和剪贴第六章 植物图案的构成一、单独纹样二、连续纹样第七章 装饰构图一、格律体构图二、平视体构图三、立视体构图四、框式构图五、曲线构图第八章 植物图案的应用一、古代图案的应用二、近、现代图案的应用参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>