

<<多媒体素材与采集>>

图书基本信息

书名：<<多媒体素材与采集>>

13位ISBN编号：9787502571016

10位ISBN编号：7502571019

出版时间：2005-8

出版单位：化学工业

作者：赵美惠

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体素材与采集>>

前言

为了适应社会经济和科学技术迅速发展及教育教学改革的需要,全国化工高职计算机类专业教学指导委员会组织有关院校经过广泛深入的调查研究和讨论,制定了高职高专计算机类专业新一轮的教材建设规划。

新的规划教材根据“以就业为导向”的原则,注重以先进的科学发展观调整和组织教学内容,增强认知结构与能力结构的有机结合,强调培养对象对职业岗位(群)的适应程度,对计算机类专业教材的整体优化力图有所突破,有所创新。

本书是根据全国化工高职计算机类专业教学指导委员会2004年广州会议制定的教学计划和北京会议制定的《多媒体素材与采集》教材编写大纲而编写的。

随着科学技术的高速发展,社会对人才运用高技术手段的能力要求日益提高,尤其在高职高专计算机专业领域表现得尤为突出。

与之相关的诸如多媒体素材的采集、多媒体数据的压缩和存储技术等纷纷被引入计算机应用领域。

人们称21世纪是一个充满创造、幻想的虚拟世界。

素质教育中需要进一步强调数字化生存与数字化发展,应当在共享信息技术新成果的基础上,通过信息技术与专业结合,启迪应用多媒体技术进行创新的思路,培养更多的有利于在信息化社会中求发展的应用型人才。

多媒体技术是计算机综合处理视频、图像、文字、声音和数据等多种媒体信息的又一个研究、开发和应用领域,而如何获得各种媒体,则是多媒体技术开发中的一个关键环节。

本书首先介绍了多媒体技术和多媒体素材采集的相关知识和主要概念,在主要章节中结合实例,重点介绍了图形、图像的采集,音频、视频的采集,多媒体数据的压缩以及多媒体素材的存储技术。通过本书的学习,引导学生掌握用计算机进行多媒体素材的采集,启迪学生利用在计算机平台上实现信息数据的采集、压缩和存储,从而更好地进行创新性的艺术设计。

值得说明的是,创作多媒体艺术作品除了不断提高自己的艺术修养和鉴赏力外,更为重要的是熟悉工具,通过实例多加练习,在使用中学习,在使用中提高,只有这样才能创造出更具想像力和视觉吸引力的现代艺术作品。

本书贯穿技术性、应用性与示范性。

从需要掌握的基本知识、基本技能出发,使读者能很快掌握所有知识,并能运用到实际工作和生活中去。

从多媒体的基础知识入手,循序渐进,较详细地介绍了多媒体素材的采集过程。

本书适合高职高专计算机类学生学习,也可作为影视制作爱好者最佳的自学读物。

本书内容已制作成用于多媒体教学的PowerPoint课件,并将免费提供给采用本书作为教材的高职高专院校使用。

参加本书编写的人员都是在各高职院校从事计算机教学和研究的一线教学人员。

本书由赵美惠、陈正东任主编。

参加编写的还有彭雪萍、张翠英、王亚萍等。

肖玉副教授仔细审阅了全书,并提出了许多宝贵意见。

在此一并致谢。

限于编者水平,书中缺点和错误在所难免,敬请读者予以批评指正。

编者 2005年4月

<<多媒体素材与采集>>

内容概要

本书内容共分7章，从多媒体技术和多媒体素材采集的相关知识和主要概念入手，重点介绍了图形、图像的采集，音频、视频的采集，多媒体数据的压缩以及多媒体素材的存储技术，并附有大量实例，有很强的应用性、示范性。

本书适合高职高专计算机类专业学生学习，也可作为影视制作爱好者的自学读物。

<<多媒体素材与采集>>

书籍目录

第1篇 概念篇 1 多媒体基础概述 1.1 多媒体技术的基本概念 1.2 多媒体的硬件和软件环境 1.3 多媒体技术的发展 1.4 多媒体技术的应用领域 2 素材采集依据 2.1 多媒体素材概述 2.2 素材采集的依据 思考题第2篇 采集篇 3 图形图像的采集 3.1 图形图像的基础知识 3.2 扫描仪 3.3 数码相机 思考题 4 音频的采集 4.1 数字音频的相关概念 4.2 音频文件的常见格式 4.3 音频设备 4.4 音频软件Sound Forge 思考题 5 视频的采集 5.1 视频的一般概念 5.2 视频文件的常见格式 5.3 数码摄像机 思考题 第3篇 技术篇 6 多媒体数据压缩 6.1 多媒体数据压缩的基本概念 6.2 图像媒体的压缩 6.3 音频媒体的压缩 6.4 视频媒体的压缩 思考题 7 多媒体素材的存储技术 7.1 磁存储器 7.2 光盘存储器 7.3 光盘驱动器 7.4 移动存储设备 7.5 网络存储技术 思考题附录 相关设备专业术语 扫描仪 数码相机 数码摄像机的术语 声卡 音箱专业术语主要参考文献

<<多媒体素材与采集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>