

<<中韩比较文学研究管窥>>

图书基本信息

书名：<<中韩比较文学研究管窥>>

13位ISBN编号：9787502370763

10位ISBN编号：7502370765

出版时间：2011-11

出版时间：科学技术文献出版社

作者：杨磊

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中韩比较文学研究管窥>>

### 内容概要

《中韩比较文学研究管窥：与的比较研究》大的格局共分为两个部分：第一部分为中文部分，是对两部作品的概况性分析和对全书的提炼。

第二部分为韩文部分，是对两部小说的具体比较研究。

使用双语书写，既是本书内容的要求使然，也是出于方便中韩两国读者阅读、研究的考虑。

当前的比较文学研究早已脱离“法国实证主义”的影子，即便在毫无影响关系的条件下也可以进行平行研究。

平行研究可包括对文学作品题材、人物、主题、意象、体裁、技巧、风格等的比较，也可以对于文学运动、文学思潮、文学流派等方面的比较。

本书使用比较文学研究中“平行研究”的基本方法，就两部作品中体现出来的疏离感、母胎回归意识等层面，结合作家作品所处的时代背景加以对比和分析，力图透过诸多相似性、差异性及其内在涵义，探究两国现代化过程中文学发展的共性规律。

<<中韩比较文学研究管窥>>

作者简介

杨磊，1978年出生于河北省承德市。

2001年毕业于对外经济贸易大学韩国语系，获经济学学士学位。

2003年毕业于韩国首尔国立大学比较文学专业，获文学硕士学位，为该专业第一位获得学位的外国学生。

回国至今任教于北京第二外国语学院。

2008年起就读于北京大学，攻读韩国（朝鲜）语翻译研究方向博士。

## <<中韩比较文学研究管窥>>

### 媒体关注与评论

我想在国内已经出版的比较文学研究著作中，同时用双语书写与出版的著作还是为数不多的，尤其是用中韩双语书写与出版的比较文学研究著作恐怕还是第一部。

这也是杨磊这部著作的学术特色所在……杨磊这部著作的选题不仅刻意而且精致……这不仅表明他拥有很好的跨语际学术研究能力，也表明他能够把这两部小说及其叙述的相关历史事件、社会政治、民族风俗与人物形象整合在自己的中韩双语书写中，从比较文学研究的视域对《黑骏马》与《雾津纪行》给出自己不同于各自国族文学批评下的结论。

……杨磊在跨语际中对《黑骏马》与《雾津纪行》的整合性思考，在中韩比较文学研究中形成了第三种文学批评。

——杨乃乔教授（复旦大学中文系比较文学与世界文学专业博士生导师）

<<中韩比较文学研究管窥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>