

<<从菜鸟到终极CEO>>

图书基本信息

书名：<<从菜鸟到终极CEO>>

13位ISBN编号：9787502191924

10位ISBN编号：7502191925

出版时间：2012-10

出版时间：石油工业出版社

作者：王小嫫

页数：224

字数：194000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从菜鸟到终极CEO>>

前言

甄嬛职场三定律：要么狠，要么忍，要么滚 提起2012年最热的电视剧，非《甄嬛传》莫属。长达76集的鸿篇巨制，让每一个喜爱甄嬛的观众翘首以盼，屡创收视率新高，恐怕不仅仅是因为明星云集，阵容强大，更是因为《甄嬛传》在剧情曲折与现实意义上超越了以往的宫廷剧，其故事内容更如同一本职场宝典，为职场“菜鸟”指明了方向，同时也细致解读了职场的生存法则。

不妨来看一下《甄嬛传》中的经典台词：人心贪婪，总是进了一步，还想再进一步，若是懂得适可而止，才能存长久之道啊。

事不关己便作不知，这才是宫中的求生之道。

在这后宫中想要升，就必须猜得中皇上的心思。

若想要活，就要猜得中其他女人的心思。

在这宫里，有利用价值的人才能活下去，好好做一个可利用的人，安于被利用，才能利用别人。

这每一句套进职场之中，都足以被奉为至理名言。

而剧中的女主角甄嬛则经历了从一个普通常在到一朝皇太后的升迁过程，放在现实社会来看，正是初入职场的大学生到职场CEO的成长史。

《甄嬛传》就像是简化版的职场进程，更像脸谱化的职场斗争。

有谋略感，有对抗性，能体验特定的人际关系。

通过《甄嬛传》，我们可以总结出职场人必须遵守的三条定律：要么狠、要么忍、要么滚。

定律一：狠 很多人都认为“以德报怨”是一种人性中的善良。

显然，这种善良在职场中并不适用。

《甄嬛传》中残酷的后宫生活，无疑给每一个职场人都上了生动的一课：“人无伤虎意，虎有害人心”。

这是温文尔雅的沈眉庄在遭遇迫害之后发出的由衷感叹，她从后宫的残酷争斗中悟出了退让并非良计的道理。

而历经世事的甄嬛更是遭遇到一系列的迫害，乃至丧子之痛，甚至亲眼看着心爱的人死在自己面前。

她心中的希望之火渐次熄灭，一步步走上了复仇之路，将曾经迫害过她的人一一扳倒，最终登上皇太后的宝座。

尔虞我诈的职场本质并不会因为你的善良而有所改变，唯有收起自己的天真与善良，对那些屡教不改的人以牙还牙、针锋相对，方能在职场之中觅到一处容身之地。

不管是后宫还是职场，都遵循优胜劣汰的自然法则，你若不狠，位置不稳。

以礼相待虽是一种气度，但是要看对象是谁，太过于感情用事最终可能让你成为别人脚下的踏板、手中的棋子。

只有在看清局势之后，蓄势待发，有条不紊地给敌人最沉重的打击，才能使自己坐上更高的位置。

定律二：忍 说到“忍”，其实就是一种韬光养晦，正所谓忍一时风平浪静，退一步海阔天空。

《甄嬛传》中，甄嬛被罚跪在翊坤宫中，导致小产。

面对巨大的丧子之痛，甄嬛的防线崩溃了，她从心底里埋怨皇上，却没想到皇帝并未因此对她多加照顾，反倒渐渐疏远了她。

小不忍则乱大谋，一时的意气用事，只会使自己的境地变得越发糟糕。

很多初入职场的新人，往往与最初的甄嬛一样耿直、感情用事，遇到不平之事，总是会将最真实的感受表露在脸上，将自己的弱点赤裸裸地暴露在他人面前，让自己的职场之路变得危机重重。

所谓“忍”，就是接受别人所不能接受的，并且将最悲痛或者最愤慨的情绪吞咽到肚子里去，因为这个时候并不是你还击的最佳时机，你还不具备与对手抗衡的实力与资历。

如若吞不下此时的恶气，贸然出手回击，反而会让自己伤得更重。

定律三：滚 职场上，如果你做不到“忍”和“狠”，那么等待你的只有被淘汰出局一种可能。

就像《甄嬛传》中那些两面倒戈、毫无自我、不能忍又不够狠的嫔妃们，空有天生丽质，最终只落下三尺白绫，“滚”出了后宫这个大炼炉。

<<从菜鸟到终极CEO>>

《甄嬛传》，这部热播电视剧中的种种细节，意外对应着我们所经历的职场纷争。这是一部后宫戏，但银幕中的尔虞我诈太像职场中的勾心斗角。

因为只是电视剧，女主角甄嬛有许多机会去尝试，当然也更容易品尝到成功或者失败。

然而真正的职场中，任何尝试都必须是慎重的，稍有不慎，你的职场生涯就有可能天翻地覆，落得个“滚”的下场。

只有严守甄嬛职场三定律，才能在职场争斗中杀出一条成功之路。

<<从菜鸟到终极CEO>>

内容概要

《甄嬛传》，这部热播电视剧中的种种细节，意外对应着我们所经历的职场纷争。在这宫里，有利用价值的人才能活下去，好好做一个可利用的人，安于被利用，才能利用别人。这每一句套进职场之中，都足以被奉为至理名言。而剧中的女主角甄嬛则经历了从一个普通常在到一朝皇太后的升迁过程，放在现实社会来看，正是初入职场的大学生到职场CEO的成长史。因此，如果您是新人，又对《甄嬛传》感兴趣，且正在为入职担忧，那么不妨来看看王小嫫的《从菜鸟到终极CEO(甄嬛职场成长记)》。《从菜鸟到终极CEO(甄嬛职场成长记)》，从情节入手，细致解读了职场的生存法则，为支撑“菜鸟”指明了方向！

<<从菜鸟到终极CEO>>

书籍目录

第一章 职场连“嬛”记，“三级跳”也要有大智慧

- 招数一：初来乍到，选择蛰伏
- 招数二：适时出招，显露实力
- 招数三：以退为进，保全实力
- 招数四：善结贵人，拓展人脉
- 招数五：读懂老板，做对事情
- 招数六：自我完善，增强竞争力
- 招数七：演技要高，心肠要狠
- 招数八：恩威并施，御下有术

第二章 甄嬛职场生态圈，待人真要分“三六九等”

- 甄嬛：做职场红人更要八面玲珑
- 皇帝：不能站在大Boss的角度思考的员工不是好员工
- 皇后：副总错了怎么办？越级追责更要讲究策略
- 华妃：拼爹一族，暂避锋芒
- 安陵容：是非小人，敬而远之
- 沈眉庄：搭档？朋友？闺蜜？同事相处要真诚

第三章 甄嬛巧过面试关，成功进入“后宫”大职场

- 职场是什么？理性看待现代职场
- 事先了解面试官很重要
- 不要隐瞒和编造，“欺君之罪”你担不起
- 面试技巧十则

当面对“想做什么”和“不得不做什么”时

第四章 初入职场，甄嬛收敛锋芒，潜伏力公室

- “骄矜”要不得，职场竞技更要真功夫
- 要风光舞袖，先要逆来顺受
- 职场不相信眼泪，更不相信“小性子”
- 心有不满不要当面翻脸
- 装傻，有时候也是一种智慧

第五章 机遇从来不等人，学甄嬛把握机会“一鸣惊人”

- “一鸣惊人”要选对时机
- 机会是让你存活的土壤
- 机会面前，你准备好了吗
- 机会从来不等人
- 关键时刻，要有当仁不让的魄力

第六章 职场就是人场，甄嬛真诚结“贵人”

- 积累人脉，团体作战实力强
- 身在职场，要善结“贵人”
- 不要小看任何一个不起眼的人
- 同事间，不要吝啬善意和真诚
- 同事交往要带眼识人
- 人脉要拓展更要善于维护

第七章 上司就是衣食父母，甄嬛深体帝心，揣摩上意

- 和上司站在一条战壕里
- 县官不如现管，不要轻易得罪顶头上司
- 认清级别，不做非分要求

<<从菜鸟到终极CEO>>

让上司看到结果而不是过程

给上司留面子

适度疏离，和上司保持好距离

第八章 学甄嬛“不形于色”，从容应对职场危局

恐惧和慌乱于事无补

遇事冷静才能让你找到最好的处理方法

被打回原形才能重新开始

没有绝望的处境，只有绝望的态度

要到罗马，路不是只有一条

有时，危机也是转机

第九章 甄嬛也要内外兼修，有“真功夫”才是硬道理

身在职场，“真功夫”才是硬道理

闷头发狠的入有出息

提高领悟能力，宜早不宜迟

独到的眼光，良好的判断力

善于捕捉细节

别忘了你要去哪里

第十章 对下属软硬兼施，甄嬛带你修炼超级领导力

管理的最高境界就是丢弃管理

领导，是行动的领导，不是口头的领导

施恩，永远是让下属归心的好办法

察言观色，敏锐洞察下属的想法

善于协调下属的利益

对下属要能适时关心

不要让下属闷头做事

第十一章 职场切忌踩“地雷”，甄嬛教你职场潜规则

禁忌一：锋芒毕露

禁忌二：迷糊站错队

禁忌三：全面树敌

禁忌四：当断不断

禁忌五：乱打小报告

禁忌六：别在失意人面前炫耀自己的得意

禁忌七：摇摆墙头草

禁忌八：把自己展现得太完美

禁忌九：偷懒耍滑

禁忌十：办公室绯闻

后记

<<从菜鸟到终极CEO>>

章节摘录

身在职场，要善结“贵人” 荧屏扫描 甄嬛在后宫之中深得贵人相助，例如沈眉庄和端妃以及甄嬛身边的贴身下人。

如果说端妃相助是因为甄嬛神似曾经的纯元皇后，有些利益上的纠葛，那么沈眉庄的真情以及贴身下人的誓死追随则都是因为与甄嬛之间的情分所致。

贵人相助是人生中的极大幸运，那么在职场上，懂得抓住身边的贵人，也是促进自己职业发展的窍门之一，更是职业成熟度颇高的标志。

广义上的贵人，通常是指身边那些握有资源、权力的人。

如果作为职场“菜鸟”，有这种过于功利的想法，那就显得太幼稚了，那些位高权重的人出于本能的防范，只会把你的“善结”当做是巴结。

只有在平时的工作交往中，与人和睦相处，再慢慢观察每个人的秉性与品质，识别出能够帮助自己的贵人。

如果拿贵人当凡人，那是有眼无珠，而更有甚者，如果拿贵人当仇人，那只能说是命比纸薄，自己造化而已。

对于职场“菜鸟”而言，你所接触到的成功人士，包括你的上司，还有那些把露脸的任务、挑战性高的任务交给你的人、把脏活累活没人爱干的活儿硬塞给你的人、好为人师的人、对你絮絮叨叨的人，以及宽容的客户、挑剔的客户，等等，其实都是你的贵人，简而言之，主动与你打交道的人就是你的贵人。

其实道理很简单，对职场“菜鸟”的阶段目标来说，能够得到学习锻炼的机会则是最大的幸运。而在这个阶段，需要有人来告诉你什么是对的，什么是错的，需要有人给你指点迷津，更需要有人关注、品评。

能够得到别人的帮助，哪怕是教训都远比自己去磕碰、领悟有用得多。

然而，善结贵人，并非是拉近乎、搞关系，并且，在职场上这种举动的风险很大，尤其是对于职场“菜鸟”来说，这样与职业经验不相符的人际技巧会被人认作是圆滑世故，招人嫌弃。

不管是对于职场“菜鸟”还是职场精英，善结贵人最自然、合理的做法就是珍惜一切机会，忘掉自己的喜好，把那些你喜欢的、讨厌的、鄙视的、畏惧的等形形色色的人交到你手中的工作尽最大努力干好，这样机会就会越来越多，贵人也就自然越来越多。

因为不管是同事还是上司，都喜欢一个可以托付任务与责任的人。

掌握了善结贵人的方法，还有一个更重要的因素就是，要知道什么样的人才是你的贵人。

生你气却不放弃你的人 在职场上，如果你碰见生你气的人，有两种可能，一种是对手，因嫉妒而气；另一种是挚友，“恨铁不成钢”地生气。

那么，生你气却不放弃你的人很显然是属于后者。

这样的人是真正在乎你们之间的情分，并且十分珍惜你们之间情分的人，他(她)之所以会生气，或许有很多原因，你做错事亦或者其他，但是生气归生气，却依然相信你，不放弃你，这样的人，要好好地对待。

遵守承诺的人 职场上，同事之间，承诺亦十分重要。

如果遇到难言之隐或者宁可损害自己利益也遵守与你之间的承诺的人，就是你的贵人，面对这样的人，你也务必要以诚相待，遵守承诺。

成为你榜样的人 贵人往往会言行一致，讲到就肯定做得到，他们往往不喜欢夸大，只……

<<从菜鸟到终极CEO>>

后记

在你为甄嬛哭、为甄嬛笑，为后宫之中的勾心斗角、权力纷争而心绪不平时，不要忘记，充斥着权谋与纷争、残酷与恩怨、斗争角逐与恩怨纠葛的现代职场，也俨然是暗涛汹涌的后宫战场。

《甄嬛传》在各卫视的热播引起人们的热切关注，很多观众认为这部清官大戏实则就是一部职场晋升大戏。

就连郑晓龙导演都说《甄嬛传》的故事内容更像一本职场宝典。

所以，你看的不仅是电视剧，不仅是一个低位嫔妃成长为皇贵妃甚至是太后的辛酸历程，更是从职场菜鸟到终极boss的职场的生存技巧。

需要说明的是，在本书的策划和设计编写过程中，李金艳、王春梅、王欢、陈彩月、吴正新、黄新星、王永辉、孟宪忠、崔铉福、李敏、梁海、赵河俊、王金芝、崔日明、李青霞、张莹、陈玉明、陈久霞、王桂芳、杨秀敏、张立昆、申生刚、曾欣欣、冯婷、唐秀云等都做了很多工作，在此对他们的辛勤工作表示感谢。

当然，完美的事物是不存在的，图书也是一样。

由于时间和个人能力所限，本书可能会有一些不足之处。

并且一千个人眼中就有一千个哈姆雷特，一千个人看甄嬛，就会有一千种不同的见解，不同的职场心得，我们在虚心学习的同时也希望读者们能不吝赐教。

<<从菜鸟到终极CEO>>

编辑推荐

从低位嫔妃到皇太后，从职场菜鸟到终极ceo,后宫中的争宠盛宴，职场上的风云角逐，到底谁才是最后的赢家？

让我们一起来看看王小嫔编著的《从菜鸟到终极CEO(甄嬛职场成长记)》吧！

<<从菜鸟到终极CEO>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>