

<<中学生魅力阅读>>

图书基本信息

书名：<<中学生魅力阅读>>

13位ISBN编号：9787502172107

10位ISBN编号：7502172106

出版时间：2009-6

出版时间：石油工业出版社

作者：朱蒙，方圆 著

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生魅力阅读>>

内容概要

《中学生魅力阅读：8年级·上（精华本）》集读、写于一体，通过读、品、悟，引导你们找到了一条从“会读”到“能写”的成功之路。

“快乐赏析”对每篇美文进行品评的同时，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提升你的人文品位，培养你的综合能力。

“开心练笔”为每篇例文精心设计了自由灵活、丰富多彩的写作训练点，既进行了作文训练，又进行了阅读的延伸和深化。

《中学生魅力阅读》——美文千篇，篇篇令你感动；练笔千次，次次收获成功。

《中学生魅力阅读》——阅读的长跑，练笔的长跑，毅力的长跑。

亲爱的中学生朋友，方法决定成败。

《中学生魅力阅读：8年级·上（精华本）》将指导你的阅读，辅导你的作文。

<<中学生魅力阅读>>

书籍目录

第一单元 母爱伴我成长 荷叶母亲 永恒的母亲 丑娘 母亲的痛 第二单元 珍藏美丽的心灵 灵魂体面的人 宽恕之心 一件婚纱裙 第三单元 美德是最高的成就 一杯牛奶 雾老怀表上的十二颗钻 研美德是最高的成就 第四单元 温馨家庭 雪地上的脚印 家的感觉 家的另一种解释 温馨的灯光 第五单元 超越生命 的爱 母性呼唤 藏羚羊 跪拜伟大的爱 第六单元 快乐伴你行 谈快乐 快乐之道 轿夫的快乐 快乐快乐 第七单元 人生悟语 瑕一个人 与自己 这也会过去 枫树告诉我 第八单元 静听天籁 钟声 雨冷月 钟笛 拾天籁 第九单元 校园风铃 女教师的47个吻 她跪下了 左腿 麻雀妈妈还是麻雀爸爸 考试 第十单元 点亮心烛 扫地歌 抬头是片蓝蓝的天 一个春日 的下午 心烛 第十一单元 爱心永恒 有些人 风雨中的万寿菊 一束满天星 永不凋谢的玫瑰花 第十二单元 燃起希望的灯火 月亮树 希望是一辆转动的风车 石枕火光 第十三单元 四季如歌 苦夏 品味春风 白马湖之冬 济南的秋天 第十四单元 智慧背囊 刘墉人生小品 四则 好人坏人 沙的故事 使你成为珍珠 第十五单元 成长的足迹 我的大学 人生如卖菜 成长的桥 我的小学 第十六单元 生命的召唤 善待生命 钻石人生 生命的召唤 脚步声 第十七单元 生活感悟 感谢失败 收藏幸福 沙漏 从一个微笑开始 第十八单元 为人处世 闲话 做人 无须崇拜 勇于信人 感谢 第十九单元 梦幻中的乐园 地球村 画像 企鹅地图 虚荣的紫罗兰 第二十单元 跨越百年的极致魅力 奴性 多想一步 《名人传》引 跨越百年的极致魅力 第二十一单元 智慧的美丽 夜半来客 旅游纪念品 球迷和小偷 心理学家的防盗门 第二十二单元 父爱之舟 隧道 父亲的自行车 与父亲同行 父爱之舟 第二十三单元 生灵之歌 狗的故事 骆驼 军犬 黑子 鹰之歌 第二十四单元 我眼看社会 我从日本邮局取回了什么 纪律与自由 试验对象 一桩奇特的诉讼案 第二十五单元 快乐旅游 挪威——乌托邦之国 谒近水山庄 游古隆中 记雨雾漓江图

<<中学生魅力阅读>>

章节摘录

第一单元母爱伴我成长 永恒的母亲 我的母亲——猎进兰女士，在19岁高中毕业那年，经过相亲，认识了我的父亲。

母亲20岁的时候，她放弃进入大学的机会，成为一个妇人。

童年时代，很少看见母亲有过什么表情，她的脸色一向安详。

在那安详的背后，总使人感受到那一份巨大的茫然。

等我上了大学的时候，对于母亲的存在以及价值，才知道再作一次评价。

记得放学回家来，看见总是在厨房的母亲，突然脱口问道：“妈妈，你读过尼采没有？”

母亲说：“没有。”

又问：“那叔本华、康德和萨特呢？”

还有……这些哲人难道你都不晓得？”

母亲还是说不晓得，我呆望着她转身而去的身影，一时感慨不已，觉得母亲居然是这么一个没有学问的人。

我有些发怒，向她喊：“那你去读呀！”

这句喊叫，被母亲丢向油锅内的炒菜声挡掉了，我回到房间去读书。

却听见母亲在叫：“吃饭了！”

今天都是你喜欢的菜。

以前。

母亲除了东南亚之外，没有去过其他的国家。

八年前，当父亲和母亲排除万难，飞去欧洲探望外孙和我时，是我的不孝，给了母亲一场心碎的旅行。

外孙的意外死亡，使得父亲、母亲一夜之间白了头发。

更有讽刺意味的是，母女分别了十三年那个中秋节，我们却正在埋葬一个亲爱的家人。

这万万不是存心伤害父母的行为，却使我今生今世一想起那父母亲的头发，就要泪湿满襟。

母亲的腿上，好似绑着一条无形的带子，那一条带子的长度，只够她在厨房和家中走来走去。

大门虽没有上锁，她心里的爱，却使她心甘情愿把自己锁了一辈子。

我一直怀疑，母亲总认为她爱父亲的深度胜于父亲爱她的程度。

还是九年前吧，小弟的终身大事终于在一场喜宴里完成了。

那一天，当全场安静下来的时候，父亲开始致辞。

父亲要说什么话，母亲事先并不知道，他娓娓动听地说了一番话。

最后，他话锋一转道：“我同时要深深感谢我的妻子，如果不是她，我不能得到这四个诚诚恳恳、正正当当的孩子，如果不是她，我不能拥有一个美满的家庭……”当父亲说到这里时，母亲的眼泪夺眶而出，她站在众人面前。

任凭泪水奔流。

我相信，母亲一生的辛劳和付出，终于在父亲对她的肯定里，得到了全部的回收和喜极而泣的感触。

这几天，每当我匆匆忙忙由外面赶回家去晚餐时，总是呆望着母亲那拿了一辈子锅铲的手发呆。

就是这双手，把我们这个家管了起来。

就是那条腰围，没有缺过我们一顿饭菜。

就是这个看上去年华渐逝的妇人，将她的一生一世，毫无怨言，更不求任何回报地交给了父亲和我们这些孩子。

回想到一生对于母亲的愧疚和爱，回想到当年读大学时看不起母亲不懂哲学书籍的罪过，我恨不得就此在她的面前，向她请求宽恕。

今生唯一的孝顺，好似只有在努力加餐这件事上来讨得母亲的快乐。

想对母亲说：真正了解人生的人，是她，真正走过那么长的路的人，是她：真正经历过那么多沧桑的，全然用行为解释了爱的人，也是她。

在人生的旅途上，母亲所赋予生命的深度和广度，没有一本哲学书籍能够比她更周全。

<<中学生魅力阅读>>

母亲啊母亲，在你女儿的心里，你是源，是爱，是永恒。

你也是我们终生追寻的道路、真理和生命。

丑娘叶雪松 我生长在十年九旱的山沟里。

山里人穷呀，一年四季就靠出产点山货维持生活。

山里的女人穷怕了。

纷纷走出大山沟。

我12岁的时候，娘抛下我和两个弟弟，和爹离婚了。

跟一个外乡人走了。

从此，再也没回来。

娘走后，爹整日愁眉不展，没事的时候，就一个人坐在村口的槐树底下抽闷烟。

时间一天天过去了。

娘没有回来。

望着爹一天天苍老。

我的心都要碎了。

两年后的一天。

我惊奇的发现，爹瘦削的面颊上好像有了一丝喜色。

晚上，爹特意做了一顿只有在过年时才能吃上的猪肉炖粉条。

我们知道，爹一定是遇上了啥高兴事。

难道，是娘回来了？

我小心翼翼地问：“爹，是不是娘要回来了？”

”爹放下酒盅：“山子，你还小。

你娘走了，又怎么会回来呢！”

”看着我们兄弟仨疑惑的眼神。

爹有些迟疑地说：“山子、冬子、石头。

爹想和你们商量个事……”我说：“爹，啥事您就说吧。

我们听就是。

”爹用慈爱的眼神扫视了我们一下说：“爹明天想给你们领家来一位新娘，你们看中不中？”

”天哪，爹竟想给我们娶一个后娘。

我听后脑子“嗡”的一下。

不言语了。

在我的印象里，后娘就是凶狠的代名词。

我的同学铁柱、山杏不就受后娘的气吗？

特别是山杏，一年四季连一件像样的衣服都没有，后娘和她的孩子吃的东西总是藏起来不让她看到，

这还不算，后娘还规定山杏放学后必须担水做饭，累得山杏一到课堂上就打瞌睡。

我真怕爹要领进家门的后娘比山杏的后娘还要可怕。

冬子和石头一听就哭了，我知道他们的心境和我一样。

可我已经16岁了，我理解爹的苦处。

于是说：“爹，我们同意！”

”爹布满沟壑的脸这才舒展开了。

第二天，我放学回家，一踏进家门口，就看见家里来了好几个不认识的人。

我知道，一定是爹说的后娘来了。

我一进屋，爹就将我领到一位30岁上下的女人面前，介绍说：“山子，叫娘。

”我机械地叫了一声：“娘。

”可是，我始终没敢抬头，生怕自己眼中的泪水流出来。

女人却亲切地抚摸了一下我的头，温柔地说：“是山子吧，都长这么高了。

”从她温暖的掌心倏然间感到了一种久远的温暖。

抬头一看，惊呆了。

<<中学生魅力阅读>>

站在我面前的女人我认识，是后山我姥姥那个村的，一个相貌极丑的女人。

她的半边脸红紫色，活脱脱就像京剧里的脸谱。

我听人家说医学上称“太田痣”，一种很难医治的皮肤病。

用我们村子里的人评价她的话来说就是：三分像人，七分像鬼。

因为相貌丑陋，一直没有人敢娶她。

爹怎么能将这个女人娶进门来呢？

我又想起了娘，那是一个多么美丽的人呀。

虽然在我的内心深处。

很不情愿有这样一个相貌丑陋的后娘，可我和弟弟们还是接受了。

我不想让爹为难。

刚开始，我们兄弟三个对这个相貌丑陋的后娘似乎都怀着一种莫名的敌意。

我们都怕她的心和她的相貌一样丑恶。

可我没听到她一句斥责我们的声音，更没有像山杏一样感受到放学回来后担水做饭的苦恼。

日子如水般过去，我惊奇地发现，自打后娘进门后，我们这个沉寂的家一下子有了生气。

每当我放学回家，一眼望见屋顶上的烟囱冒着浓浓的炊烟时，心里就涌上了一股浓浓的暖意。

虽说后娘很能干。

我们家的境况还是没有多少改变。

这年夏天，我考上了县高中。

拿着录取通知书我愁肠百结。

我撒谎说：“爹，我落榜了。”

然后将录取通知书悄悄地压在了箱子底下。

没有想到，我考上高中的事还是被爹和后娘知道了。

这天晚上，劳累了一天的我刚从河里洗澡回来，一进门就发现了饭桌上摆了四个菜和一瓶酒。

爹、后娘，还有两个弟弟团团围坐在桌子旁，他们一见我进来，眯着眼朝我笑。

后娘拍了拍我的肩膀：“山子回来了，快坐下吃饭，就等你了。”

“爹见我有些迟疑就说：“山子，今儿个高兴，你娘她炒了几个菜。”

这菜可都是为你炒的呀！

“为我炒的？

我越来越糊涂。

虽说后娘进门后，等我吃饭是常有的事，可摆下这么一桌子丰盛的菜，不光是后娘进门这几年没有过的，就是后娘的娘家人来也没有过啊。

村里谁不知道，后娘是节俭出了名的女人。

后娘笑着说：“山子。”

你考上了高中，咱们来庆贺一下，咱们家祖祖辈辈没出一个读书人，这回。

你为咱们家挣了口气！

“怪事，我考上高中的事家里人咋知道的，可我还是镇静地说：“爹、娘，你们听谁说的？

我不是跟你们说了嘛，我落榜了。”

“后娘有些愠怒地说：“山子，我今天早上去集市上卖山货，遇见了你们学校的王校长，他跟我说，你们学校50多名同学只考上了你自己一个。”

录取通知书早就下来了，这么大的事，你怎么瞒着你爹和我？

“我知道隐瞒不住了，就说：“我是想咱们家的条件不是很好……弟弟们还小……爹还常年害病……”

后娘笑了，说：“就为这事儿呀！”

“我点了点头。”

后娘说：“山子，你看，这是什么？”

“我一看，只见娘从柜子里拿出一只小木匣子。

里面竟是几沓面值不等的人民币，还有一张存折。

后娘小心翼翼地将钱放在了我面前说：“这是我在娘家做姑娘时积攒下来的，有200多元。”

<<中学生魅力阅读>>

怎么样，做你的学费总该够了吧！

这些不够的话，还有存折呢。

” 我一看存折，整整1000元，上面写着后娘的名字。

这些钱。

是她在娘家时攒下来的血汗钱。

后娘自进了我们家。

里里外外，哪一样不得她伸手？

她为我们这个家奉献得太多了。

我鼻子一酸，眼泪掉了下来，说：“娘，这钱还是留着您自个儿用吧！

我怎么能用您的钱呢？

” 后娘慈爱地笑了：“山子，我和你爹不能眼看着你荒废了呀！

虽然你爹害些小毛病，可都不是啥大病。

而且还有我照顾着，你只管一门心思地把书念好就行了。

” 爹放下酒盅说：“你一定要把书念好，别辜负了你娘的一片心。

” 我还能再说什么，只能含着泪说：“谢谢您，娘！

”

<<中学生魅力阅读>>

媒体关注与评论

纵观古今中外成功者，大多都博览群书。

经典好书，可引领青少年的前进方向。

希望读者朋友从中享受阅读乐趣，感悟经典智慧，开启成功人生。

——冯巩（中国十大杰出青年、全国青联常委、著名相声演员） 多年以来，方圆一直用心推动着青少年的成长。

相信他，同样用心选出的好文章编成的这套丛书，注定会成为又一代青少年成长的动力。

——白岩松（中国十大杰出青年、中央电视台主持人） 成功人生需要好书陪伴。

与书为友，可使协摆脱思维的平庸，拥有人生的精彩。

挤点时间，读点好书，感悟经典，享受乐趣，启迪人生，终生受益。

——刘吉（中华教育艺术研究会理事长、中国演讲与口才协会会长） 阅读没有量的积累，很难达到质的飞跃。

读书一定要有选择，要避免时间和精力不必要的浪费。

希望青少年朋友多读书、读好书，从中汲取营养，启迪智慧，让人生梦想变成现实。

——羽·泉（著名歌手） 我们感谢为青少年送来精神食粮的人。

这套丛书让读者在快乐愉悦中，开启智慧之门，铺设成功之路，编者实在是功德无量。

——李永田（中国演讲与口才协会名誉会长、国家级有突出贡献专家） 这套丛书选文精、短、美，文中精美的语言艺术、深刻的哲理内涵，无不给人以美的享受和启迪，阅读本书，能使你更上一层楼。

——刘全刚（著名演员） 十几年前，我曾在“东方之子”栏目以两集篇幅报道过方圆老师，他教书育人的事迹感动了亿万观众。

作为时刻关注他的老朋友，我欣喜地看到方圆书的热销。

好书的热销，是一个民族进步的重要标志。

——周兵（大型纪录片《故宫》、《周恩来》总编导，中国纪录片委员会副理事长） 给青少年编好书是件大好事。

入选在这套丛书中的文章篇篇好看，篇篇都有一个感动点，读者可以轻松吸收精华，尽快达到出口成章、妙笔生花的境界。

——刘惠（著名演员） 常读经典美文，可尽快提高语文水平。

如何把美文精华尽快内化成自身读写智慧，这套丛书就为广大读者提供了一个精品美文大观园，它会合读者独到的智慧、奇特的灵感、全新的收获。

——陈金明（中国教育学会中学语言学术委员会主任）

<<中学生魅力阅读>>

编辑推荐

品位精致典雅，解读意趣智慧，激发读写灵感，体会成功启迪！

《中学生魅力阅读系列》影响你一生的经典美文，篇篇令你感动，篇后有名家对每篇美文进行品评的同时，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提升你的人文品位，培养你的综合能力。

每天读写一刻钟，在美文的浸润中，培养你优雅的气质，练就你坦荡的胸怀，丰富你的人文底蕴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>