

<<即兴说话素材大全>>

图书基本信息

书名：<<即兴说话素材大全>>

13位ISBN编号：9787502155001

10位ISBN编号：7502155007

出版时间：2006-5

出版时间：石油工业出版社

作者：谢伦浩

页数：499

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<即兴说话素材大全>>

### 内容概要

说话是一门艺术，即兴说话更是一门高超的语言表达艺术，是口才艺术的最高境界。古今中外，很多卓越的口才大师往往是胸藏百汇，舌吐风雷，振臂高呼，应者云集，挽狂澜于即倒，助巨浪而前行。

他们的即兴说话往往具有神奇的感染力、鼓动性和说服力。

即兴说话作为一种语言表达方式，广泛使用在演讲、辩论、谈判、推销、报告、应聘、会议、主持、导游、讨论、教学等方面，也使用在商场、旅馆、酒店、交通、医疗、邮电、银行等场所。可以说即兴说话无处不在，即兴说话能力也已经成为一个事业成败的关键因素之一。

本书正是为提高读者朋友的即兴说话水平而编写的。

其中，从引证、数据、熟语、典故、理论、知识等方面，搜集了即兴说话所必需的常用素材，内容涉及名言警句、生活常识、天文地理、历史典故、科学技术、文化艺术等诸多领域。

有了它，相信你不会再为无话可说发愁了。

<<即兴说话素材大全>>

作者简介

谢伦洁 当代青年演讲家，国家级普通话测试员，中华演讲协会理事，语言学副教授。长期从事高校演讲和普通话教学，出版演讲、幽默、论辩、语言学专著多部。

## &lt;&lt;即兴说话素材大全&gt;&gt;

## 书籍目录

引证篇人生真理爱国自由修养教育生活时间求知事业理想勤奋健身文明命运信仰青春才智情感友谊爱情家庭谦虚节俭追求实践勇气思考财富爱憎成败忧乐荣辱善恶嫉妒逆境科学语言艺术数据篇——人类生活人的价值人体的数字体内时钟一览从数据看头发身体每天需要多少水人脑的容量人的年龄分段有趣的人体数据人的体温发展中国家人才外流日本经济腾飞的翅膀——引进美国的智力引进我国历代人口数生命中最危险的时刻有趣的寿称营养之最常用食物的蛋白质含量100克食物热能含量漫话核桃空气污染在家中被动吸烟的危害勤奋多寿翁女性貌美的标准中国女性的一天我国城乡居民前十位死因顺位世界卫生组织报告人类健康情况百姓看病最关心的是什么“模范团长”李国安吴文俊、袁隆平获重奖执著的凡尔纳嫉妒的危害中外儿童体力劳动时间比较雨果的一生“听话”儿童问题多读书积少成多惊人的业余时间一天文地理地球在太阳系中的位置地球的每天时间在延长地球的数据月球常识为什么天空是蔚蓝色的雨的等级捕害虫能手冷凉暖热的标准目测距离的远近世界之最20世纪90年代大地震雷击的一些数字风级表“一刹那”有多久十二时辰何指世界十大海的面积温差变化最大的地方我国“三大平原”、“四大高原”的海拔西藏资源长江黄河多少岁昆虫之最世界树木之最世界鸟类之最世界奇城广袤的国土，丰富的动植物我国复杂的气候条件我国水利资源的开发和利用我国富饶的水产资源我国珍贵繁多的鸟类资源利用新能源我国的主要河流我国的主要湖泊我国十大名窟最大的瀑布脚最多的动物最大的龟最大的两栖动物含油最多的树品种最多的花种蝴蝶最多的地方最大的陆生动物一亩树林的作用保护水资源严重的水污染三峡库区水污染情况我国严重的能源浪费情况环境污染世界特大森林火灾一览五种仅存的老虎我国海洋资源丰富神州第一大县——若羌我国土地资源到底能养活多少人？世界八分之一植物物种灭绝台风的威力有多大？

一科学技术我国向信息化大踏步迈进21世纪的十大变化我国将建六大生态林我国面临十大生态问题三峡工程的世界之最20世纪世界大地震如何计算K金的纯金含量元素之最确定房价的参考标准怎样才算现代化国家“第二次世界大战”中的最大战争汽车普及率前六位的国家世界海军力量排名世界航母知多少美国的五角大楼古稀之年的诺贝尔奖获得者心理疾患数据统计一历史民俗古皇拾趣中国文物之最我国状元有多少旧中国的总统北京故宫丧权辱国的不平等条约抗日战争中国的损失知多少？

医疗卫生的节日我国民主党派完成新老交替中国的一天宗教小知识最大的教士团体“第二次世界大战”重要数字世界战史之最邪教——西方社会一大公害——文化艺术从数据看中国文艺之最从数据看世界文艺之最世界上有多少种语言世界上使用最多的十种语言汉语七大方言使用情况历代汉字知多少世界上最大的书我国六大古书字数名著的创作时间各种文学奖金知多少十大国际艺术节中国的艺术节写这些书花了多长时间世界最早最大的百科全书我国古典名著人物知多少最高的斜塔宝塔最多的城市各种球的标准质量投掷类体育器材质量跳水比赛中的数字奥运金牌奖金数目北京与奥运青年成名的中国作家熟语篇——歇后语哲理修身赞美真诚清廉团结刚强奋进智慧计谋错误凌乱敷衍守旧怯懦虚夸徒劳离心仇冤蔑视屈辱悲苦穷困困难灾祸昏庸蛮横懒惰贪婪讥讽凶残伪劣罪恶否定——惯用语褒义类贬义类中性类——谚语人生理想人民国家法度军事科教集体真理阅历学识才智方法言行友谊家庭爱情亲邻健身精神生活疾病规律因果条件变易比较学习为人惜时信誉诚信团结金钱家教老幼自尊俭洁毅力谦逊勇敢勤劳磨练劝诫胸怀克敌困苦忧愁失误善恶愚昧骄傲懒惰贪婪谄媚典故篇——求学惜时高凤流麦人而不学，则何以成？

关肃霜的“三出来”梅花香自苦寒来一天与一年鲁迅嚼椒取暖“一天变三天”与“一生才三天”名人与时间富兰克林的时间表跟死神争分夺秒积之既久，水到渠成两个家族命运的启示罗蒙诺索夫相亲换书囚禁与写作董法以少者为师贾岛“推敲”索佳句断齑划粥恶平公晚年笃学欧阳修的“三上”苟淑不耻下问王羲之临池不辍杨时程门立雪“警枕”两把椅子没有时间治疗避客——爱国信仰屈原以身殉国商鞅取信于民卫文公勤俭强国钱唐抬棺死进谏黄继光舍身堵枪眼卞和三献宝石科学家誓死捍卫真理赵广断指拒作画中国作家的妙答李燕杰的“现在进行时”屠格涅夫热爱祖国语言一位旅美画家的遗嘱海外华侨的“乡井土”画面上的少女肖邦心脏回国马寅初立“遗嘱”“贝多芬只有一个”陶渊明不为五斗米折腰“根”——人生理想希伯斯献身科学施密特蛇咬身亡鲁迅投笔从戎愚公移山矢志不移勾践卧薪尝胆花木木兰替父从军张海迪身残志坚琴纳自信成功准备完毕成功不分先后“耻辱戒指”夏菊花绝技秘诀艺术家的良心莫里哀死在舞台上梨虽无主但我心有主最后一片叶子姜太公钓鱼在权威面前“旦”

## &lt;&lt;即兴说话素材大全&gt;&gt;

三毛横溢之才始自学名人的兴趣史丰收喜欢口算耿弁有志事竟成苏轼嘲讽短志人贫僧志坚达南海周恩来雄心早立——道德修养尧帝“禅让”贤明君周公一生谦虚恭谨杨翥厚德世人敬晏子以身作则明山宾真心对人李世民“以人为镜”毛泽东一生俭朴蔡磷不贪亡友财子罕谢宝曹操以身作则顾协怒而拒礼文坛巨匠谦虚无比农民重金交公晏殊至诚惊上下把生的希望留给别人吴玉章的座右铭刘向证明主有三惧巴斯德怒退学位证书昂德丁浮尸救婴儿千金买邻梅兰芳虚心讨教爱因斯坦虚怀若谷让人三尺谢灵顿改过自新“见鬼去吧美元！”

侯可急人所急罗蒙诺索夫妙语护俭弥勒佛的形象艺术梁上君子“既然破了，还看它干什么？”

他欺骗了全世界孙中山拒绝接受“万岁”欢呼主席和掏粪工人瘦骨铜声“一钱太守”贪奢亡国的教训瑞士人的“小气”“我不是为了追求荣誉而工作”壁立千仞。

无欲则刚居里夫人视奖章如玩具“站在巨人的肩膀上”列宾的回信孝笋严冬出母亲永远只有一个留下筐子一口痰的后果——情感友谊高山流水觅知音萧何捐嫌举曹参巨伯义护病友朱冲厚道睦邻里谭嗣同尊师“叛”师薛包分家谦让兄弟陶侃不忘母训归钺尽心奉继母青文胜以死请命华子鱼巧还礼金李士谦乐善好施唐僧一段姻缘牛顿终身未娶托尔斯泰家庭不和刑场上的婚礼爱因斯坦的瘸腿妻苏格拉底的妻子马克思求婚士为知己者死——意志毅力厉归真深山画虎塞纳河畔的灯光欧阳修的“三多”齐白石勤作不息“算账吧，多少钱？”

闻一多醉书忘婚一天写一本长篇小说的作家面对退稿爱迪生不畏失败贝利的奋起贝多芬浸水练指陈景润撞树不达目的不罢休名人的“每日”鹅卵石与阴阳头孔子的发现戒奢屏和纸镜子一本书挽救了一个小偷雨果苦练强身莫扎特年轻早亡孔子非文弱书生李离严格自律托尔斯泰痛改前非李时珍重修《本草》——苦乐荣辱汉文帝以俭为本史天泽不贪恋官位卞太后生活清贫王玉润成人之美司马光节俭为怀介子推轻视名利杨震巧言拒贿列宁礼让服务员爱迪生为荣誉所思居里夫人无私奉献争名逐利身败名裂苦在功前徐特立的“进”与“退”巴罗辞职为牛顿瞿秋白视死如归叶挺囚歌壮山河活着的王成——韦长近陆游临死不忘恢复中原一个看见烂泥，一个却看见星星斗争就是幸福经忧患方才知安乐高士其身残志坚爱因斯坦的金钱观愚昧的阴影——教育成才省悟成才“三诀”忘记生死小偷和他的母亲逆境与成长杜甫逆境写名篇王亚南锯床惊觉白痴画家自学成才的典范苏阿其自学成才少年时代表现差的杰出人物达·芬奇画蛋孔子学琴过庭之训囫圇吞枣孔子拜小孩为师卓别林以教师为荣咬住青山不放松落榜后成名的人理论篇人的解释男性心目中的女性“丑”我国男子汉的新特征男子汉的气质女强人的特质给男人多一点关怀男人的温柔儿子眼中的父亲与其不如抓住机会八种性格的人离婚率高把时间花在什么地方遗忘与学问四类读者中外名人治学方法不要随意贬低自己学会限制自己害羞——性格优势制怒有益说“谦虚”音乐并非都有益博爱是什么珍惜梦的启迪取他人之短顺境逆境都可成才聪明的特征兴趣是成才的引路人刘挚纵论人才“老实人”别解老实人与不老实人的特点人格什么是中华民族精神

“0”的断想路是什么金钱并非万能人生的挑战爱因斯坦成功的公式失败的优胜面传统道德的批判继承体验烦恼“难得糊涂”才精明滑溜和攀登雕塑学会忘记不要以为生活职工要唱好四首歌吃苦一日本孩子的“必修课”子女对父母的期望性格与疾病莫把孩子当“宠物”年轻干部应防止五种不良倾向中外名人的“座右铭”乐观与悲观孔子论先富后教白圭提出强国五条件陶行知提出“生活教育”班门弄斧又何妨做人不必太精明正视人生知识篇——人类与生活从头部了解健康状况人体图纹为什么眼睛不怕冷五官变化暗示什么？

令人困扰的生理现象影响身高的因素生命银行口腔异味——疾病的信号服药与忌食蔬菜水果生熟一起吃开窗通风的最佳时间心脏病早期的征兆体育锻炼的最佳时间伸懒腰有益健康营养过剩的坏处21世纪将流行的主要疾病芹菜叶营养价值高身心健康的八条标准喝温开水的好处喝啤酒增寿依照性格而饮食放心吃味精喝开水的最佳时间看鼻子知健康穿红色利健康饱食易损智力用筷之不雅怎样使用参考书现代住房的卫生标准天气预报术语的含义邮政编码为何是6位数认识邮票志号方法珠宝首饰的不同颜色含义服装九色象征戒指佩戴五含义轮船汽笛声的“国际语言”戏曲脸谱色彩病人忌食的食品四种安全色衣服上的标记洗衣粉包装上的字样识别进口服装符号的方法不宜同放一处的食物水果的美称苹果切开后为何会变色“R”在生活中的四种含义神奇的色彩效应食品保质期与保存期的区别哪些财产不予保险？

什么是绿色食品这些饮料营养如何哭有益健康午睡如充电睡眠技巧起床和睡眠的最佳时间晚睡影响身高日常生活中的几个最佳高度一天文与地理关于“哈雷彗星”大气层分成哪几层风的分类风的别名时

## &lt;&lt;即兴说话素材大全&gt;&gt;

问概念我国的准确面积我国十大香花欧洲国家之美称写在国徽上的格言不同国家钞票上的格言国鸟集粹国树国石有文化特色的“王国”世界特色城世界银行之最世界宪法之最城市之最外国首都拾趣博物馆之最联合国三个“国都”海洋之最历年世界环境日主题水的雅称名都日历集趣城市地名的别称“未名湖”的命名少数民族语言命名地名辑录为什么农历一月叫正月农历月份的别称白节的由来八月为何也有31天花木之乡鸟的称谓花木的象征意义丝绸之路上的地名释意动物的尊卑神州称“绝”的风景名胜我国名山胜迹的美称我国各地的“三宝”——科学技术外行人与发明化学小知识诊断时为何男左女右航天·航空·航宇混合物与化合物的区别十八项科学的创造人防伪标志种种常用工具的机械原理及作用如何评价钻石列车的“语言”火车车厢的标记电话上的“\*”和“#”键世界科坛十烈——历史与民俗孙子兵法三十六计中国历代都城所在中华巾帼第一华裔第一人名誉外星的中国人“国际年”知多少各国的教师节世界日世界民族“史”与“志”的区别“三令五申”何所指三教九流我国历届国家主席我国历届全国人大常委会委员长我国历届政协主席夫妻美喻“蜜月”的由来婚姻别称各行业的祖师明代的军与兵有何不同中国人民解放军名称的由来各种军衔的由来我国主要朝代名称的来历历史上的“十圣”秦朝的“三公”“九卿”隋唐时的“三省”“六部”古代、近代、现代的划分何谓“连中三元”中秋节的由来“三姑六婆”何所指“三宝殿”的来历三藏·行者·八戒伊甸园潘多拉的盒子——文化与艺术中国的世界遗产各国国歌名称国歌趣话音乐家美誉中国的年龄称谓交际用语交友称谓我国诗歌之最中国文学家并称文学居士唐代大诗人别称我国古代史学八大家“三言二拍”何所指何谓“四大奇书”名作家的原名古希腊三大悲剧家我国的三大国粹世界上的体育王国历届奥运会从未缺席的参赛国体育比赛种种奥林匹克种种世界乒乓球锦标赛七奖杯各项体育运动的起源体育比赛时间种种扑克牌的寓意意寓称雅的花名名人书室之名五星红旗是如何设计出来的文学作品中的“三部曲”趣话“六”、“八”有收藏价值的六种图书版本世界十大书展笔之种种“作品”名称种种

## &lt;&lt;即兴说话素材大全&gt;&gt;

## 章节摘录

高风流麦 东汉时的高凤以务农为主，但他喜爱读书，昼夜不息。有一次他的妻子下地劳动前在庭院晒了麦子，让高凤赶鸡护麦。不久，天下大雨，而高凤拿着赶鸡的竹竿专心致志地看书，竟没有觉察到麦子已被雨水冲走。这个故事流传很广。

庾信有文赞曰：“高凤好学，专心不回，流连经笥，对玩书台，石门云渡，铜梁雨来，麦流虽远，书卷犹开。

” 人而不学，则何以成？

宋代学者任末14岁时，学习并没有固定的老师：他背着手箱，不怕路途遥远和险阻，到处寻师求学。

他常说：“人而不学，则何以成？

”有时，他在树林里，搭个小茅屋住下，白天削树枝作笔，汲树汁当墨写作；晚上，他就在星月辉映下读书；遇到没有月亮的黑夜，他便点燃大麻、蒿草之类照亮。

读书如有心得，就写在衣服上，以免忘掉。

学生们钦佩他的勤学精神，都愿用洁净的衣服换取他写满了字的旧衣服。

他临终前告诫学生们说：“好学不倦的人。

虽死犹生；不学无术的人，即使活着，也只是行尸走肉罢了！

” 关肃霜的“三出来” 关肃霜是著名的京剧演员，她的一身过硬本领靠的是“三出来”——功夫靠“练”出来；法儿靠“磨”出来；时间靠“挤”出来。

其中“练”为关键。

她苦练，巧练，想法儿挤时间练；她早晨练，上午练，下午练；晚上演 前就在后台练，说话时把腿压上练，送饭时就跑圆场练，演出完毕回家时就在路上练。

几十年如一日，终于练出了绝技。

梅花香自苦寒来 据《周末》载：我国第一支特警部队技艺高超卓绝。

手掌劈叠着的五块砖，二分为十；棍砸头顶，头不伤而棍断；三轮摩托载五人过独木桥，呼啸而去；双枪齐发，个个百步穿杨；徒手格斗，一能胜五；攀十层大楼，30秒如猿猴登顶……然而，在这些绝技的背后，却是冬练三九，夏练三伏的泪水、汗水和血水。

10公斤负重举枪，每天负重20公斤越野跑一去50公里，潜伏两昼夜不吃不喝……真可谓：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

” 一天与一年 阿道夫·门采尔(1815—1905年)是德国油画家和版画家，创作有大量的 动素描和速写。

还有风俗画、历史画和风景画等。

有一天，一位不知名的画家找到门采尔，向他唠唠叨叨地诉苦说：“我真不明白”为什么我画一幅画只需一天的时间，可卖掉它，却要等上一年。

” 门采尔回答道：“亲爱的，请你颠倒过来试试吧！

” “要是你花一年的功夫去画它，那么在一天里准能卖出去”。

艺术的价值不在时间，但时间在艺术家那里可以创造有价值的艺术。

这就是说，只有坚持不懈地潜心刻苦劳动才是成功之路。

P315-316

<<即兴说话素材大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>