

<<印前制版工艺>>

图书基本信息

书名：<<印前制版工艺>>

13位ISBN编号：9787501988808

10位ISBN编号：7501988803

出版时间：2012-9

出版时间：中国轻工业出版社

作者：王连军

页数：343

字数：593000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<印前制版工艺>>

### 内容概要

《印前制版工艺》从职业技能鉴定考核标准规定的应知应会知识点出发，按印前制版工作自然流程分为六大模块，每模块下设有相关任务，每个任务由相关理论知识和实践操作两部分组成。理论知识以完整、够用为原则，力求理论知识与实训操作同步；“任务实施”和“案例链接”则是本任务的实际操作，两者紧密结合。内容表现形式上尽量用图说明，表述简练直观、图文并茂，通俗易懂。本教材由王连军老师统稿。

## <<印前制版工艺>>

### 作者简介

山东工业技师学院有着50多年的办学历史，是省内较早开设“印刷工程”专业的院校之一。先后担任印刷教研组长,学生科副科长,实习科副科长、副处长,印刷工程系主任、党支部书记,山东省印刷协会常务理事,印刷专业印前印版制作、印刷色彩管理与控制方向专家,潍坊市职业教育印刷专业学科带头人。

## &lt;&lt;印前制版工艺&gt;&gt;

## 书籍目录

## 模块一 原稿分析

## 任务一 认识印刷版面信息元素

## 1-1-1 文字的定义分类与特征

## 1-1-2 图形的定义与属性

## 1-1-3 图像的定义与属性

## 任务二 传统原稿分类特点与审稿

## 1-2-1 原稿的分类

## 1-2-2 原稿的质量要求

## 1-2-3 各类原稿特点

## 1-2-4 色标、梯尺和测控条的作用

## 任务三 数字原稿审稿

## 1-3-1 计算机

## 1-3-2 数字图文

## 1-3-3 数字图像分析

## 模块二 图文数字化

## 任务一 文字原稿的数字化

## 2-1-1 计算机字体与字库

## 2-1-2 文字输入

## 任务二 图形绘制

## 2-2-1 常用图形软件介绍

## 2-2-2 图形软件的基本功能和特点

## 任务三 平台式扫描仪使用

## 2-3-1 扫描仪的性能参数

## 2-3-2 平台式扫描仪工作原理及功能

## 2-3-3 平台式扫描仪的选择使用

## 2-3-4 平台式扫描仪参数设定

## 任务四 滚筒扫描仪使用

## 2-4-1 滚筒扫描仪基本原理

## 2-4-2 滚筒扫描仪扫描操作

## 2-4-3 不同类型原稿扫描要点

## 任务五 数码相机的使用

## 2-5-1 数码相机结构与使用

## 2-5-2 数码相机的基本参数

## 2-5-3 风景、人物拍摄要点

## 模块三 图像处理

## 任务一 阶调调整

## 3-1-1 阶调调整基础

## 3-1-2 图像整体阶调调整

## 任务二 色彩校正

## 3-2-1 印刷色彩复制中性灰理论

## 3-2-2 校色常用工具及各工具校色特点

## 3-2-3 人物类原稿的设色与校色

## 3-2-4 静物风景类原稿的设色与校色

## 任务三 清晰度强调

## 3-3-1 清晰度强调的必要性

## <<印前制版工艺>>

3-3-2 清晰度强调原理

3-3-3 Photoshop中图像USM锐化

3-3-4 锐化处理时的基本要点

任务四 综合图像处理

3-4-1 审核图像的基本概念

3-4-2 图像处理基本过程

模块四 排版与组版

任务一 印刷版面构成

4-1-1 印刷机幅面

4-1-2 常用纸张及开本尺寸

4-1-3 版面构成

任务二 版面设计原则

4-2-1 版面设计基本原则

4-2-2 排版形式法则

任务三 排版软件

4-3-1 版式设计常用软件的使用方向

4-3-2 Photoshop排版过程

4-3-3 矢量软件排版过程(以CorelDRAW为例)

4-3-4 PageMaker排版过程

4-3-5 InDesign排版过程

任务四 书刊排版

4-4-1 书刊封皮构成

4-4-2 目录排版

4-4-3 标题排版

4-4-4 正文排版

4-4-5 表格排版

4-4-6 插图排版

4-4-7 英文排版

任务五 报刊排版

4-5-1 标题排版

4-5-2 正文排版

4-5-3 插图排版

任务六 拼大版

4-6-1 印刷版面结构

4-6-2 大版种类

4-6-3 拼版技术

模块五 输出晒版与打样

任务一 胶片的输出

5-1-1 激光照排机

5-1-2 加网技术

5-1-3 RIP种类

5-1-4 软件输出设置

5-1-5 发排前文件检查

5-1-6 胶片的审校

任务二 PS版的晒制

5-2-1 PS版的组成

5-2-2 晒版用胶片

## <<印前制版工艺>>

5-2-3 PS版晒版的基本原理

5-2-4 PS版晒版后处理

任务三 CTP制版技术

5-3-1 CTP制版原理

5-3-2 CTP版材

5-3-3 CTP制版设备

5-3-4 CTP制版工作流程

任务四 数字打样

5-4-1 数字打样原理及种类

5-4-2 常用的数字打样系统

5-4-3 数字打样质量控制

模块六 印刷色彩管理

任务一 认识色彩与色彩管理

6-1-1 色彩

6-1-2 色彩管理

任务二 校正并特征化显示器

6-2-1 显示器

6-2-2 显示器校准

6-2-3 假定、指定、嵌入与转换

6-2-4 屏幕软打样

任务三 制作打印机ICC配置文件

6-3-1 打印机在印刷流程中作用

6-3-2 数码打样打印机

6-3-3 数码打样打印机色彩管理

6-3-4 数码打样常用软件

任务四 制作胶印设备ICC配置文件

6-4-1 激光照排机校准

6-4-2 印刷质量检测

6-4-3 印刷质量控制

6-4-4 黑版生成

任务五 输入设备色彩管理

6-5-1 数码相机色彩管理

6-5-2 扫描仪色彩管理

模块七 综合训练

任务一 制作宣传折页

7-1-1 宣传折页简介

7-1-2 宣传折页结构示意图

任务二 制作挂历

任务三 制作手提袋

任务四 制作书籍封面

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>