

<<建筑画表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑画表现技法>>

13位ISBN编号：9787501988402

10位ISBN编号：7501988404

出版时间：2012-8

出版时间：中国轻工业出版社

作者：卢国新

页数：127

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑画表现技法>>

内容概要

《建筑画表现技法》，本书是一本学习手绘建筑表现的工具书，也是实践性很强的教学参考书，通过建筑画的基本知识介绍、详实的基础训练方法、图文对照的建筑画写生与创作步骤以及优秀作品赏析等方面内容，加之作者在教学和创作中的切身体会，系统地将建筑画表现的精髓介绍给读者。

<<建筑画表现技法>>

书籍目录

课程综述

1.建筑画表现技法的课程特点

2.建筑画表现的技法基础

第一单元 建筑画基础训练

知识阐述

1.1 工具材料

1.1.1 常用的笔

1.1.2 常用的颜色

1.1.3 常用的纸材

1.2 造型基础

1.2.1 线造型

1.2.2 面与体

1.3 透视基础

1.3.1 一点透视

1.3.2 两点透视

1.3.3 视点与视距

1.4 建筑配景

1.4.1 植物

1.4.2 交通工具

1.4.3 人物画法

课题训练

课题1 简单几何形体叠加组成画面

课题2 复杂形体组合抄绘练习

课题3 一点透视

课题4 两点透视

课题5 植物组合临摹练习

总结归纳

第二单元 建筑画综合表现

知识阐述

2.1 建筑写生

2.1.1 街景写生

2.1.2 民居建筑写生

2.2 写实表现

课题训练

课题1 小溪的马克笔表现

课题2 街景建筑写生

课题3 马克笔色彩表现

2.3 优秀作品赏析

2.3.1 徽派建筑写生

2.3.2 欧式建筑写生

2.3.3 北方民居建筑写生

2.3.4 室内空间及建筑外观写实表现

2.3.5 景观及商业建筑设计表现

2.3.6 学生作品欣赏

总结归纳

后记

<<建筑画表现技法>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<建筑画表现技法>>

编辑推荐

《全国高等院校艺术设计专业"十二五"规划教材:建筑画表现技法》详述了建筑画学习从基础到写生创作的全过程,分析了各学习阶段须注意的要点,是作者在教学一线的心得体会小结,所收录的作品大部分为作者近年来在教学、写生创作以及设计创作中的作品,并分类进行步骤分析。

<<建筑画表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>