

<<小学生作文制胜一本通>>

图书基本信息

书名：<<小学生作文制胜一本通>>

13位ISBN编号：9787501977727

10位ISBN编号：7501977720

出版时间：2010-9

出版时间：中国轻工业出版社

作者：冷建新

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小学生作文制胜一本通>>

内容概要

作文口诀+作文问答+教学例子+佳作赏析=作文高分。

小学生作文学习最实用的工具书。

学生的老师、老师的帮手、家长的助手。

9大模块，全程揭秘小学生作文学习诀窍；30段口诀，快速掌握小学生作文写作技法；150个解答，全面回答小学生作文疑难问题。

让刚接触作文的小学生轻松入门，让作文入门的小学生轻松得高分。

<<小学生作文制胜一本通>>

作者简介

冷建新：江西省市级语文骨干教师，有着多年的一线教学经验。

<<小学生作文制胜一本通>>

书籍目录

- 总目录第一章 作文的入门 写好作文三字诀1.怎样培养自己的写作兴趣？
- 2.作文的常用谚语有哪些？
 - 3.作文入门有哪几种方法？
 - 4.学写文章要过哪几道关口？
 - 5.写作文有什么窍门？
 - 6.怎样打开作文的思路？
 - 7.怎样练好作文的基本功？
 - 8.怎样提高作文的水平？
 - 9.写好一篇文章的步骤和要求各有哪些？
 - 10.写作文时没什么可写，怎么办？
 - 11.写作文之前应该怎样“打腹稿”？
 - 12.为什么古人写文章讲究“凤头”“猪肚”“豹尾”？
 - 13.写好作文要做到哪几点？
- 第二章 作文材料的积累 作文观察方法三字诀 作文收集材料三字诀14.为什么有不少同学写出来的文章会平淡无味？
- 15.观察的步骤和顺序各有哪些？
 - 16.观察时怎样抓住事物的特点？
 - (例文《四季的雨》节选) 17.怎样观察一个人？
 - 18.怎样观察一件事？
 - 19.怎样观察一次活动？
 - 20.怎样观察一种动物？
 - 21.怎样观察一种植物？
 - 22.怎样观察一种静物？
 - 23.怎样观察一处景物？
 - 24.怎样写好观察日记？
 - (例文《我家的小金鱼》、《鱼“倒车”》、《擦皮鞋的小女孩》) 25.怎样像蜜蜂采蜜一样积累题材？
- 第三章 作文的表达方式第一节 记叙的方法26.什么叫按事情的发展顺序写？
- (例文《“诺曼底”号遇难记》) 27.什么叫按时间的先后顺序写？
 - (例文《一件小事》) 28.什么叫按地点的转换顺序写？
 - (例文《中华世纪坛》) 29.什么叫按事物的不同方面写？
 - (例文《小乌龟》) 第二节 描写的方法30.怎样描写好人物的外貌？
 - (例文《马背上的小红军》节选) 31.怎样描写好人物的语言？
 - 32.怎样描写好人物的行动？
 - (例文《齐天大圣》节选) 33.怎样描写好人物的心理活动？
 - (例文《举手难在哪》) 34.怎样描写好社会环境？
 - (例文《小船，小船》节选) 35.怎样描写好细节？
 - (例文《抽查》) 36.怎样进行侧面描写？
 - (例文《清贫》节选) 37.怎样进行静态描写和动态描写？
 - (例文《我的奶奶》、《鸟的天堂》节选) 第三节 说明的方法38.什么叫举例说明法？
 - (例文《鸟的天堂》节选) 39.什么叫分类说明法？
 - (例文《秦兵马俑》节选) 40.什么叫描写说明法？
 - (例文《傲霜篇》节选) 41.什么叫比喻说明法？
 - 42.什么叫比较说明法？
 - 43.什么叫数字说明法？

<<小学生作文制胜一本通>>

第四节 议论的方法44.什么叫举例议论法？

(例文《好吃的弟弟》节选) 45.什么叫引申论法？

(例文《谈学习》节选) 46.什么叫反证议论法？

(例文《我们要讲卫生》节选) 47.什么叫对比议论法？

(例文《我敬佩的一个人》节选) 第五节 抒情的方法48.什么叫直接抒情法？

(例文《体育颂》节选) 49.什么叫间接抒情法？

50.怎样才能写出真情实感？

(例文《一件使我悔恨的事》) 第四章 作文的审题与构思 作文审题三字诀51.怎样才能审好题？

52.怎样才能立好意？

(例文《我美丽，因为我自信》、《一元钱的母爱》) 53.写作文怎样“以小见大”？

(例文《给奶奶剪脚趾甲》、《外公家的卫生间》) 作文选材三字诀54.怎样才能选好材？

(例文《过生日》、《妈妈是一本书》) 作文构思三字诀55.怎样才能布好局？

(例文《种南瓜》) 56.怎样才能把作文写得条理清楚？

(例文《发生在星期天里的一件事》) 作文列提纲三字诀57.怎样列作文提纲？

作文提纲书写形式表第五章 作文的写作第一节 文章的结构 文章结构样式表58.安排文章的结构有哪几种方法？

59.自然段是怎样构成的？

(例文《家乡的桥》等节选) 第二节 叙述的知识60.叙述的人称有哪几种？

(例文《他的“眼睛”很亮很亮》、《勇敢的范大爷》) 61.叙述的线索有哪几种？

(例文《我总忘不了这件事》) 62.叙述的方法有哪几种？(例文《接妈妈》、《惨痛的记忆》) 第三节 文章的语言63.怎样恰当使用词语？

(例文《秋天的怀念》等节选) 64.怎样恰当使用不同句式？

65.怎样运用比喻？

66.怎样运用拟人？

67.怎样运用夸张？

68.怎样运用排比？

(例文《雨，落在校园里》，《养花》等节选) 69.怎样运用引用？

(例文《中秋节》等节选) 作文写具体三字诀70.怎样把文章写具体？

(例文《修鞋》片段) 第四节 文章片段的写法71.什么叫概括介绍法？(例文《狼牙山五壮士》节选) 72.什么叫对话展开情节法？

(例文《马背上的小红军》节选) 73.什么叫人物活动交叉法？

(例文《开国大典》节选) 74.什么叫“点”与“面”结合法？

75.什么叫人与环境结合法？

(例文《少年闰土》节选) 76.什么叫静态描写与动态描写结合法？

(例文《鸟的天堂》节选) 77.什么叫事物与联想结合法？

(例文《桂林山水》节选) 第五节 开头的方法 作文开头三字诀78.什么叫“开门见山”开头法？

79.什么叫设问开头法？

80.什么叫联想开头法？

81.什么叫点明中心开头法？

82.什么叫概括介绍开头法？

83.什么叫肖像描写开头法？

84.什么叫景物描写开头法？

85.什么叫悬念开头法？

86.什么叫先闻其声开头法？

87.什么叫引用开头法？

第六节 过渡的方法 作文过渡三字诀88.什么叫承上启下过渡法？

89.什么叫以一带一过渡法？

<<小学生作文制胜一本通>>

90.什么叫转折过渡法?

91.什么叫设问过渡法?

第七节 结尾的方法 作文结尾三字诀92.小学生结尾常见的毛病有哪几种?

93.什么叫篇末点题结尾法?

94.什么叫呼应开头结尾法?

95.什么叫自然结尾法?

96.什么叫含蓄结尾法?

97.什么叫联想结尾法?

98.什么叫总结结尾法?

99.什么叫抒情结尾法?

100.什么叫引用结尾法?

第六章 作文的修改 作文修改三字诀 标点符号使用表101.怎样修改标点符号?102.作文为什么要修改?怎样避免大修改?

修改符号使用表103.我们应该怎样修改作文?

(例文《我敬佩的一个人》)第七章 作文的题型第一节 命题型作文 命题型作文三字诀 104.怎样写好命题作文?(例文《难忘的小学生活》、《我忘不了他》、《童年的朋友》)105.怎样写好半命题作文?(例文《挫折也美丽》、《我爱小草》、《我爱语文书》、《张芝,你真了不起》、《那次,我很遗憾》)106.怎样写好自由命题作文?(例文《我不是小孩子了》、《我战胜了困难》、《阿姨,真对不起》)107.怎样给文章拟一个好标题?第二节 给材料作文108.怎样写好给材料作文?(例文《安全交通=关爱生命》、《小羊和小猫》) 看图作文三字诀109.怎样写好看图作文?(例文《雨中情》)

缩写文章三字诀110.怎样写好缩写作文?(例文《晏子使楚》缩写) 扩写文章三字诀111.怎样写好扩写作文?(例文扩写《下课后》) 改写文章三字诀112.怎样写好改写作文?(例文《送孟浩然之广陵》改写) 仿写文章三字诀113.怎样写好仿写作文?(例文仿写《桂林山水》、《落花生》片段)

续写文章三字诀114.怎样写好续写作文?(例文续写《坐井观天》、《新龟兔赛跑》)第三节 话题作文 话题作文三字诀115.怎样写好话题作文?(例文《宽容的力量》、《那一次,我真委屈》、《一堂与众不同的语文课》)116.面对话题害怕走题怎么办?(例文《掌声的背后》)第八章 作文的分类

第一节 写人 写人作文三字诀117.怎样写好写人作文?(例文《我和我的同桌》)118.怎样写好一人一事?(例文《我心中的英雄》)119.怎样写好一人多事?(例文《我的老师》)120.怎样写好多事一人?(例文《买饮料》)121.怎样写好多事多事?(例文《老师不在的时候》)第二节 叙事 叙事作文

三字诀122.怎样写好叙事作文?(例文《童年趣事》)123.怎样写好一件事?(例文《找钥匙》、《我亲眼所见的一件事》)124.怎样写好几件事?(例文《记“奶奶”二三事》)第三节 活动 活动作文三字诀125.怎样写好活动?(例文《第一次放风筝》、《记一次有趣的小实验》)126.怎样写好活动的场面?(例文《200米跑选拔赛》等片断)第四节 状物 状物作文三字诀127.怎样写好状物作文?(例文《我赞美紫罗兰》)128.怎样写好动物?(例文《小鸡》、《我喜欢的小狗》)129.怎样写好植物?(例文《扁豆》)130.怎样写好静物?(例文《我爱我的小书包》、《铅笔的自述》)第五节 绘景 绘景

作文三字诀131.怎样写好写景作文?(例文《我们的校园》、《我的家乡》、《雾》)132.怎样写好游记?(例文《春游西湖》、《这里风景真美》)第六节 感想 感想作文三字诀133.怎样写好读后感?(例文《滥竽充数 读后感》、《拥有父爱也很重要》)134.怎样写好观后感?

(例文《观 海底总动员 有感》)第七节 想象 想象作文三字诀135.怎样写好想象作文?(例文《假如我有一对翅膀》、《假如我会七十二变》、《天球的命运》、《八戒、悟空经商记》)第八节 议论 议论作文三字诀136.怎样写好“一事一议”型议论文?(例文《“小事”不小》、《学生要不要做家务劳动》)第九节 应用 应用作文三字诀137.怎样写好日记?(例文《洗碗》、《小猫回来了》、《小海豚,回家吧》)138.怎样写好一般书信?(例文《给爸爸妈妈的一封信》、《写给老师的一封信》、《冷老师,我想对您说》《给坏习惯先生的一封信》)139.怎样写好发言稿?(例文《开学典礼上的发言稿》、演讲稿《祖国在我心中》)140.怎样写好活动策划书?(例文《光明小学五(2)班“六一”狂欢活动策划书》)141.怎样写好调查报告?(例文《关于香港回归十年的调查报告》、《关于同学近视情况的调查报告》)第九章 作文的应考技巧 考场作文三字诀142.考场上遇到难题或紧张怎

<<小学生作文制胜一本通>>

么办？

143.考场上怎样分配作文考试时间？

144.怎样写好考场作文？

145.考场作文怎样才能得满分？

146.考场上怎样做到“快速作文”和“快速修改”？

147.考场上发现作文离题怎么办？

148.考场作文的开头常用句式有哪几种？

149.考场作文的主体部分可设计哪几种句式？

150.考场作文的结尾常用句式有哪几种？

<<小学生作文制胜一本通>>

章节摘录

第二章 作文材料的积累 作文观察方法三字诀 观察时，要巧妙。
五感官，都用到。

先用眼，仔细瞧，形色态，分辨好。

触形态，善比较，观颜色，浓淡晓；看姿态，静动找。

听声音，动脑筋。

嗅气味，多闻闻；有顺序，抓重点；时间变，地点换，观察时，多体验；巧联想，抓特点；观察好，得用脑；多感官，结合好。

作文收集材料三字诀 材料多，文章好；多读书，佳句找；勤观察，笔记好；多用心，善思考；勤摘录，多剪报。

分条记，整理好；使用时，方便找。

14.为什么有不少同学写出来的文章会平淡无味？

这是因为： 一、题材空。

表现在：缺乏观察，不留心观察身边发生的事物；缺乏实践，生活中，自己不动手做；缺乏积累，虽观察或阅读好词、佳句、美文，但未记录，时间一长就模糊了。

二、见识空。

由于没有抓住学习知识、开阔眼界的机会，造成见识短浅，不了解新生的事物，捕捉不到新颖的题材。

三、知识空。

表现在缺乏词汇和语句及一般的自然常识。

15.观察的步骤和顺序各有哪些？

观察步骤是：选择观察对象 确定观察顺序 突出观察重点 抓住事物特点 抓住人物特点 常写观察日记。

观察顺序是： 写物的一般按从整体到部分的顺序观察。

观察植物按照：全貌 茎（杆） 叶 花 果实的顺序；观察动物按照：整体 头部 身子 四肢 尾巴的顺序；观察静物按：整体 上 下的顺序。

写事的一般按事情的先后顺序或事情的发展变化观察。

写景的一般按空间顺序观察。

如从近到远，从上到下，从外到内，从景到人，等等。

总之，观察顺序要根据事物的状态、观察的角度和目的、事物的结构来确定。

16.观察时怎样抓住事物的特点？

事物特点一般是指其独特的外形、精巧的结构和特有的作用。

观察事物要抓住特点，就像老舍先生说的那样：“必须从头到尾寻根究底，把它看全，但要抓住最能体现事物特征的部分作为观察重点，不可平均用力，不必面面俱到。

”观察时应这样抓住事物特点： 一、观察人时，要抓住能表现人物的主要性格特征或品质特点的动作、语言、神态、外貌、心理等特点。

二、观察事时，要抓住事情最能体现该事情与其他事情不同的轻、重、缓、急等。

三、观察景时，要抓住景物与众不同的色彩、外形、功能以及景物在不同环境或不同时令下与其他景物的区别等。

【例文】四季的雨（节选） 夏天的雨倾盆直泻，来得快，去得也快。

有时，还伴着闪闪的电光、隆隆的雷声和呼呼的狂风，使人震惊恐怖，显示出大自然那伟大、神秘的力量。

【评析】这段话告诉我们：作者抓住了夏天的雨“大、猛、多、怕”的特点来进行观察。

17.怎样观察一个人？

结合119题例文《我的老师》，我们可这样观察一个人： 一、观察人物的外貌。

即一个人的长相、体态及穿戴等。

<<小学生作文制胜一本通>>

如“这位老师中等的个子，圆圆的脸盘上嵌着一对大大的眼睛，梳着不太长的头发，经常穿一件黑色的外衣”。

二、观察人物的神态。

即一个人脸部器官的动作和变化。

如“故作惊讶”“严厉”。

三、观察人物的语言。

即可以表现人的思想、品质、性格和作风的话。

如“怎么，你把眼睛中的银豆子揉出来了，要不要老师用脸盆给你接呀！”

表现了老师的风趣；“一个坚强的人是不会被失败打败的。”

要从失败中找教训，你这么哭有什么用？

这只是一个小小的挫折，算不了什么……”表现了老师的温和及循循善诱。

四、观察人物的行动。

即他在做什么？

是怎样做的？

特别要抓住人物在做具体事情的过程中所做的一连串动作。

如“说着还做了个接的姿势 见我止住了泪，才温和地开导我 见我不哭了，领我去洗脸，边洗边说”这些动作描写表现了老师既风趣又会教育人。

总之，观察人时，应重点观察他（她）在什么情况下，做了什么，怎么做的；说了什么，怎么说的等。

18.怎样观察一件事？

结合123题例文《找钥匙》，我们可这样观察一件事： 一、要弄清“六要素”。

即事情发生的时间（夏天的一个上午）、地点（去食堂路上）、人物（我、爸爸、妈妈、梁伯伯）、起因（我拿着钥匙高高兴兴地去食堂买饭，边走边把钥匙上的绳子在手上不停地甩着……我越甩越起劲，还不由自主地唱起歌来，谁知，“啪”的一声。

钥匙被我甩了出去）、经过（我和爸爸找钥匙）、结果（钥匙失而复得）。

二、要重点观察经过。

即重点弄清事情的经过（我找得满头大汗 爸爸和我一起找 失望回家 妈妈生气 一家人吃饭时不高兴 梁伯伯送来了钥匙）。

对已经发生过的事情，可以通过事后的调查了解搞清楚，对正在发生或将要发生的事情，应进行直接观察，掌握第一手的材料。

三、要观察好感人的细节。

细节包括人物在事件中的神态（我高兴 着急 害怕 激动，爸爸惊讶 吃惊 火了 气呼呼 失望，妈妈惊奇 气冲冲 泄气 露出了笑容）、动作（找）、语言（爸爸惊讶地问我：“出什么事了？”

我害怕极了，回答说：“我掉了钥匙。”

爸爸一听，吃惊地问：“什么，你说什么？”

“我——丢了钥匙。”

……）等和事情中的精彩场面（我急得像热锅上的蚂蚁，赶紧找了起来，在石头堆的周围都找了一遍，还是没有找到，我更急了。

……爸爸火了，带着我在石头堆里找了起来，始终没有找到，我们满怀最后一线希望，又顺着我走过的地方往回找，……）。

四、要从观察中发现新鲜的、有意思或有意义的材料。

“找钥匙”是很平常的小事，但作者却认真观察，把它写得很有意思。

<<小学生作文制胜一本通>>

编辑推荐

小学生作文学习最实用的工具书
问答+教学例子+佳作赏析=作文高分

学生的老师、老师的帮手、家长的助手

作文口诀+作文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>