

<<教育西游记>>

图书基本信息

书名：<<教育西游记>>

13位ISBN编号：9787501977147

10位ISBN编号：7501977143

出版时间：2010-9

出版时间：轻工

作者：钟杰

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<教育西游记>>

### 前言

眼下，很多职业培训书籍将成功说得玄乎又玄，好像除了它们的当事人，其他人都不能旁窥到成功的点滴门道，这使我对某些冠以“秘诀”’的书籍充满了畏惧。

而且，既然是秘诀，往往就不会轻易示人。

但是，由“青春老人”张万祥老师领衔主编的这套《班主任成功秘诀丛书》，却给我与以往截然不同的感觉，它使我对“秘诀”一词突然有了一种亲切感。

我发现，“秘诀”原来也可以演绎得如此生动，甚至可以说，其实没有“秘诀”。

我曾在“教育在线论坛”发出过一个标题为“朱永新成功保险公司开张启事”的帖子，号召广大一线教师撰写教育日志，进行教育反思。

我说，如果广大一线教师每日三省吾身，撰写1000字的教育反思，10年之后没有成为名师，我保险公司负责赔偿。

当然，也许有人把它看成是一个笑话，而我确实是认真地把它作为一个承诺。

赔偿不是目的，号召广大一线教师积极反思、积极写作才是我的初衷。

翻开《班主任成功秘诀丛书》，当时发出这种倡议的亲切感又涌上我的心头。

## <<教育西游记>>

### 内容概要

作者以生动幽默的文字记述了自己（在书中自比孙悟空）是如何教育转化班上的“后进生”（作者把他们比做唐僧），帮他们成功地除掉身上的各种毛病（作者把这些毛病比做妖精）。

全书模仿《西游记》的编写体例，分为八十一回，涉及各种“后进生”。

作者的教育思想与技巧对于广大班主任教育“后进生”、有效地管理班级，具有很好的启发和借鉴作用。

## <<教育西游记>>

### 作者简介

钟杰 网名艾岚，现供职于四川省资阳市乐至县石佛职业中学。  
中学语文高级教师，资阳市优秀班主任，乐至县知名教师。  
“《班主任之友》论坛”优秀版主，“班主任工作半月谈”团队核心成员。  
主攻方向：班级管理，学生心育艺术，教育叙事研究。  
撰写班级教育故事200多万字，在各级

## &lt;&lt;教育西游记&gt;&gt;

## 书籍目录

丛书推荐序：其实没有“秘诀”（朱永新）丛书总序：成功是需要理由的（张万祥）自序：教师为何要做孙悟空（钟杰）

第一回 众妖精粉墨登场，美猴王应时而生 第二回 霸王精作祟犯众，孙大圣巧计救灾 第三回 醉酒郎携女同归，冷猴王佯装不睬 第四回 顽童气哭女教头，大圣巧治捣蛋鬼 第五回 以情动情求支持，就事论事造舆论 第六回 好朋友分崩离析，捣蛋鬼忧心忡忡 第七回 玩孤立纠同学错，调皮精自省其心 第八回 猴王三扬芭蕉扇，借火焚烧懒妖精 第九回 一筹莫展对睡霸，口诛笔伐治顽凶 第十回 情性惹来瞌睡妖，杀鸡骇猴惩祸首 第十一回 好谎骗老父不悦，忧愚童大圣暗伤 第十二回 龟兔赛跑扰清梦，猴王定招惩顽童 第十三回 众妖附身惹事端，量身定制紧箍咒 第十四回 三人团沆瀣一气，美猴王巧使离间 第十五回 猴王探访知就里，老父待儿起转机 第十六回 网妖缠身自沉迷，师徒共炼定心丹 第十七回 青春少年善钟情，猴王笑谈化爱妖 第十八回 赌鬼作祟越底线，金箍棒打不争儿 第十九回 当头棒喝着硬嘴，苦口良药治顽疾 第二十回 探父子行者出访，家贫寒凸显亲情 第二十一回 看闲书悟空出招，悟玄机含笑撕稿 第二十二回 恶魔缠身欲放手，纸条战术醒顽冥 第二十三回 独臂侠醉酒浇愁，美猴王触景无奈 第二十四回 巧比喻指点迷津，为尊重成全其道 第二十五回 独臂侠重返校园，孤独虫情倾弃女 第二十六回 出言无状生误会，明察暗访化事端 第二十七回 欲擒故纵先挖坑，未雨绸缪操胜算 第二十八回 云山雾罩和稀泥，引蛇出洞不惊心 第二十九回 排兵布阵定方略，同仇敌忾玩孤立 第三十回 初战告捷见奇效，追本溯源除病根 第三十一回 横生枝节军心动，世外高人应运生 第三十二回 按部就班斗顽妖，分析形势稳军心 第三十三回 军心再动力劝服，巧用离间促反省 第三十四回 世外高人悄撤离，打回原形得重生 第三十五回 快人心冰雪消融，庆团圆皆大欢喜 第三十六回 骄气鬼上演闹剧，美猴王厉谈自尊 第三十七回 遭痛骂独侠出走，明就里大圣探因 第三十八回 闹情绪吴母回家，慢等待独侠返校 第三十九回 骄气鬼打赌怕输，孙大圣巧计惩傲 第四十回 伪假条蒙混过关，长谈心化解冥顽 第四十一回 形似阿斗欲放弃，笔友相交吐心声 第四十二回 投其所好建奔雷，真情感动猴王心 第四十三回 课代表倾情演讲，众球员议定队规 第四十四回 小病虫饮毒浇愁，智障仔辍学无奈 第四十五回 闹误会女侠出手，恨不争猴王挥刀 第四十六回 生愧疚情陷二花，女大侠懊悔落泪 第四十七回 病妖附身心酸楚，门洞飞物奈无措 第四十八回 欲示不满故作对，玩笑喻理化干戈 第四十九回 受惩罚操场狂奔，给颜色猴王飞车 第五十回 避惩罚求全行贿，论欣赏冰释前嫌 第五十一回 驱病魔囊中羞涩，护自尊师生倾情 第五十二回 一反常态生疑窦，寻根问底除心魔 第五十三回 上网吧东窗事发，挟天子以令诸侯 第五十四回 雪上加霜数罪状，秋后算账言惩罚 第五十五回 同室操戈起纷争，猴王挥泪斩马谩 第五十六回 忍让又遭降龙掌，反省再获热心肠 第五十七回 臭犟脾空生闲气，金点子浇灭心火 第五十八回 追另类怪异打扮，巧联想众人受益 第五十九回 造谎言懒鬼施计，论搬山猴王劝学 第六十回 编故事小猴蒙冤，假舞剑意在沛公 第六十一回 重创牛人比仲永，和风细雨解心结 第六十二回 事件还原明是非，刚柔相济化矛盾 第六十三回 恨其不争恋网游，真相大白罢捐门 第六十四回 沉迷网络难自拔，书信相求暂不究 第六十五回 毁承诺网瘾难戒，盼涅槃假意驱逐 第六十六回 怪僻精作恶犯众，美猴王釜底抽薪 第六十七回 自以为是遭磨炼，巧修栈道促更新 第六十八回 欲罢不能再修炼，八卦炉里炼金身 第六十九回 浑小子助人过度，笨骄儿横添笑料 第七十回 弱女子受欺呐喊，孙行者撑腰除魔 第七十一回 冲动鬼不明受冤，守门头无理告状 第七十二回 善良天使爱魔鬼，以退为进定约章 第七十三回 执法者反遭拳头，好大圣辨理支招 第七十四回 喋喋不休起公愤，充耳不闻治话虫 第七十五回 拆舞台话虫无招，定法章终成正果 第七十六回 图快活球迷误事，谈奉献顽童遭惩 第七十七回 暗敲诈引发众怒，惩顽凶频频发招 第七十八回 痛改前非又添乱，握手言欢化春风 第七十九回 怨声载道不知悔，变形之计救顽徒 第八十回 秘笈一出惊妖魔，真情支招见奇效 第八十一回 九九归一成大道，痴心不改西游记 后记

## &lt;&lt;教育西游记&gt;&gt;

## 章节摘录

我虽说不插手，实际上暗地里还是找了几个当事人了解情况。

原来老丹记下张闸的名字是因为没听清楚张闸在说什么；唐梅指责张闸是因为张闸当时火气太大，说话粗野，听不过耳才仗义执言，张超动武更是迫不得已，是因为他站起来解释的时候，张闸竟然恶语相加——“你是班长，我惹不起”，此话大大伤了班长张超的心，他认为这是对他的极大侮辱，因为惹不起的只有“黑官、恶霸”，而班长不是官，更不是恶霸，只是一个职务，是为大家做事的，因此气着了就上去推了张闸一把。

事情都弄清楚了，皆因出言无状而生误会，才造成事情的不良扩展。

其实，就这问题我也想得很多，口语交际是语文教学中的一出重头戏，我也是相当重视的，而我自己，历来说话都是有礼有节，温文尔雅，婉转中肯，活泼诙谐，怎么我的孩子们，与我朝夕相处，浸润一年有余，为什么就没学到我的一鳞半爪呢？

这跟我们周围的文化背景是有关系的吧，这跟张闸的家庭背景也是有很大关系吧？

我担心张超会因此疏远张闸，一旦张超离弃张闸，张闸的人际圈子即刻就会土崩瓦解。

张闸是一个不甘寂寞的人，在班里找不到朋友，他一定会在外班或者社会上去寻找替代品，万一遇到不好的人，张闸就会走向反面，那么我们一个个都将是罪魁祸首！

我将此话告诉张超，跟他分析了事情的危害性，请他摒弃个人之见，继续接纳张闸，让张闸做他的朋友，算是帮我，也算是帮张闸，当然也是帮张超自己。

张超不愧为班长，他向我道歉，说明了动武的不对，也表示不会远离张闸。

事实上我还是有点疑心，这几天课间的时候我都在暗暗观察张闸在和哪些人接触，看到了张闸课间在走廊上和本班许多同学玩耍，心中惴惴之感才算消失。

张闸也在这周的随笔上告诉我他已和那天的所有当事人和解，请我放心。

另外还说了一事，说初三有位女生又在追求他了，向我讨要方法，我也只是告诉他先将上次拒绝女孩的办法如法炮制。

事实上张闸的事情还没完。

昨天下午肖扬、莫贝直言进谏，强烈要求我将张闸调出204寝室，请他落户202寝室。

张闸是室长，寝室里面出了问题，他这个室长是怎么当的？

## &lt;&lt;教育西游记&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

这本书的故事是曲折的，情节是生动的，感情是丰富的，它们共同组成了转化“后进生”的交响曲。

寝室纪律，教室纪律，迟到早退，乱吃零食，卫生值日，打架骂街，叫外号……这些司空见惯、微乎其微的事情，在钟杰笔下却变得有声有色，引人入胜，一会儿让人忍俊不禁，一会儿让人拍案叫绝，一会儿让人掩卷深思……请记住：班主任工作也是丰富多彩的，是值得大书特书的！

——张万祥（享受国务院政府特殊津贴专家，德育特级教师，中国教育学会理事） 保驾护航、降妖伏魔，在孩子的求学路上，老师的角色正如孙行者。

只是，老师护送的，不只是一个三藏，而是一帮唐僧——钟杰老师这本书，无西游之惊险，有教育之艰辛，无玄幻的刀光剑影，有诚挚的脉脉温情。

在作者与“后进生”斗智斗勇的字里行间，洋溢着为人师者的快乐与幸福。

——谢云（四川省优秀教师，四川省作家协会会员，四川省绵阳市涪城区教师进修学校副校长）

生活是一种内心的自由选择及其相应的生命展开。

作为班主任，你的内心选择怎样的班级生活，你就将和学生展开怎样的教育故事。

钟老师做出了为后进生“斩妖除魔”的选择，于是偏僻的小镇里展开了丰富多彩的西游记故事。

——彭清亮（四川省优秀教师，中学高级教师） 读《教育西游记》是一种享受：其一，书中的故事就是教师身边常见的琐事，内容真实可信；其二，看似小事，但幽默、流畅的笔调却让你感动、愉悦、顿悟，读来轻松；其三，以西游记的形式来讲述教育故事不多见，这是一大创新。

——邓维礼（四川省特高教师） 一个“孙悟空”护送一群“妖精”缠身的“唐僧”，行走在教育的西游路上，只为取得教育的真经，只为让孩子们修得正果。

钟杰老师用悟空的真心、执著和智慧，与唐僧们身上的“妖精”斗智斗勇，形象的比喻，精彩的案例，让我手不释卷，忍俊不禁，掩卷遐思。

——草丽兰（湖南省怀化市铁路第一中学高级教师）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>