

<<中国茶具流变图鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国茶具流变图鉴>>

13位ISBN编号：9787501972944

10位ISBN编号：750197294X

出版时间：2009-9

出版时间：轻工

作者：郭丹英//王建荣

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国茶具流变图鉴>>

### 前言

中国是茶的原产地，被誉为茶的故乡，也是茶文化的重要发祥地。

中国人饮茶的历史源远流长，最早可追溯到神农氏时期。

与茶相比，茶具的发展则是一个漫长的历史过程，且与饮茶风俗、饮茶方式密切相关。

从古至今，中国人饮茶的方式也经历了几次大的转变，从生羹煎饮、煮饮再到瀹泡法，茶具也随之发展和改变，并逐渐完善。

茶具古代又被称为茶器、茗器等。

茶具出现于汉代，但那时的茶具大多与酒、食具共用。

专门的茶具出现于唐代。

唐代饮茶之风盛行，据陆羽《茶经》记载：“两都并荆俞间，以为比屋之饮。

”而“邹、齐、沧、棣，渐至京邑城市，多开店铺，煎茶卖之。

”这一时期形成了专门茶具，其中包括采茶具、制茶具、贮茶具、烹茶具以及饮茶具等。

唐代以饼茶为主，特色茶具包括风炉、茶釜、茶碾、茶罗、茶笼子等，另外唐人煮茶多往茶内加盐，所以茶具还包括盐台。

宋代无论散茶或是团饼茶，均需碾末煎饮，而且点茶、斗茶盛行。

这时期的典型茶具包括茶碾、汤提点、黑釉盏和茶筴。

黑釉盏又以建窑所产最负盛名，那些器底刻有“进盏”、“供御”款识的黑釉盏成为专门进贡南宋皇室的茶具。

在建窑的影响下，南方的吉州窑以及北方的磁州窑、当阳峪窑及淄博窑均大量生产用于点茶的黑釉茶盏。

宋之后的元，处于上承两宋、下启明清的过渡时期，饼茶和散茶共存。

这一时期点茶、煎茶使用的茶具开始逐渐消退，冲泡散茶使用的茶壶、茶碗等大量出现。

明代是古代茶具的变革时期，茶具的种类大体可分为贮茶器具、洗茶器具、烧水器具和饮茶器具四大类。

茶壶与茶杯的经典搭配基本定型。

清代茶具以及近现代茶具，由于饮茶方式与明代无异，因此茶具种类基本沿袭明代，并未突破明茶具的范畴，不过无论是材质还是品种及器型均比明代的茶具更加丰富多彩，体现了异彩纷呈的茶具特点。

。

## <<中国茶具流变图鉴>>

### 内容概要

中国茶具历史悠久，种类繁多，造型优美，既有实用价值，是饮茶必备之器；又富艺术之美，可供人们欣赏把玩。

从古至今，茶具都为历代饮茶爱好者所青睐。

本书以茶具的流变为顺序，结合历代的饮茶方式，对茶具种类、材质、造型、功用等知识进行系统讲解，对茶文化爱好者认识、鉴赏、收藏茶具具有参考和借鉴意义。

<<中国茶具流变图鉴>>

作者简介

郭丹英，中国茶叶博物馆陈列部副主任王建荣，中国茶叶博物馆馆长

<<中国茶具流变图鉴>>

书籍目录

第一章 茶具的起源和历史 茶与茶具的渊源 从混用到专用茶具 早期的青瓷茶具第二章 唐代完备的组合茶具 《茶经》与系列茶具 宫廷特色茶具 名窑茶具 唐人诗画中的茶具第三章 从穷极精巧走向朴实的宋元茶具 宋元茶事与茶具 宋代典型茶具与《茶具图赞》 宋元名窑与茶具 宋代诗画中的茶具 元代壁画中的茶具第四章 丰富多彩的明清茶具 明人茶事与茶具 清代宫廷茶具 清代民间茶具 特色茶具 景德镇瓷茶具 紫砂陶茶具 其他材质的茶具第五章 异彩纷呈的近现代茶具 近现代茶具种类 近现代茶具的器型 经典的紫砂茶具和景德镇陶瓷 近现代名画中的茶具

## <<中国茶具流变图鉴>>

### 章节摘录

插图：第一章 茶具的起源和历史茶与茶具的渊源茶树起源于中国，在地球上生长已有几十万年的时间。

茶早期又被称为“荼”、“茗”、“茆”等。

关于茶的发现，人们在很长一段时间将它归功于神农氏。

陆羽在《茶经》中说：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公。

”根据这一记载，可知中国茶的源头在神农氏那里。

神农氏是上古传说中的一位圣人，他发明了耒耜，教人农耕，据《周易·系辞下》中记载：“包牺氏（即伏羲氏）没，神农氏作，斫木为耜，揉木为耒，耒耨之利，以教天下，盖取诸益。

”神农氏还遍尝百草，挑选出适合人们种植的植物，在尝百草的同时还发现了茶这种可以解毒的神奇植物。

约成书于战国时期或秦汉时期的《神农本草经》记载：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。

据此可知，茶叶的解毒功能是由神农氏尝遍百草后发现的。

早期人们对茶叶的认识仅停留在药用价值，多将茶作为中药服用，所以也没有专门的茶具。

早期的陶罐、陶钵以及商周时期用来盛放物品的青铜器皿等，均可被当成茶具。

关于饮茶的起源，影响较大的是秦汉时始于巴蜀一说。

巴蜀产茶历史悠久，东晋常璩《华阳国志·巴志》中载：“武王既克殷，以其宗姬封于巴，爵之以子...丹、漆、茶、蜜.....皆纳贡之。

”顾炎武也在他的《日知录》中说：“自秦人取蜀而后，始有茗饮之事。

”这里指出各地饮茶是在秦国灭掉蜀国以后逐渐盛行起来的。

古代巴蜀喜好饮茶的多是文人雅士。

根据西汉时期的史料及同时期文人作品可知，西汉时期，成都及其附近一带是我国茶叶的消费中心，很可能已是最早的茶叶集散地。

在之后相当长的一段时期里，巴蜀仍然是我国茶叶生产和加工的中心。

## <<中国茶具流变图鉴>>

### 编辑推荐

《中国茶具流变图鉴》：一本实用的茶具识别、鉴赏、收藏指南。

涵盖了茶具的起源、发展、种类、鉴赏、收藏等内容；以图赏器，以文识具，图文并茂，简明易懂；240幅精美图片，以图说方式，帮您识别、鉴赏、收藏茶具。

本书以图鉴的形式，图文并茂，简明易懂，使读者更好地鉴识历代茶具，是一本集实用性、鉴赏性于一体的指南。

通过本书的介绍，希望读者能够选在精器妙具中体味中国味道，领略博大精深的中国茶文化。

<<中国茶具流变图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>