

<<青花瓷收藏实用解析>>

图书基本信息

书名：<<青花瓷收藏实用解析>>

13位ISBN编号：9787501959174

10位ISBN编号：750195917X

出版时间：2007-4

出版时间：中国轻工业出版社发行部

作者：华文图景企划

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青花瓷收藏实用解析>>

### 内容概要

青花瓷的出世在我国制瓷史上有着划时代的重要意义，不仅为我们留下了一件件精美的古董，也影响了中国瓷器的进程，并进入了我们的日常生活，令国人受惠至今。

青花瓷以其独特的艺术魅力，成为当前收藏和投资者们所关注的热点。

本书以工具书编排方法，对明清青花瓷器进行科学准确的分类，并对其名称进行英文注释；同时本书采取大类别、中文名笔画索引、汉语拼音索引和名词解释补充等相结合的编排方法，使整书体例清晰明了，以便读者查寻，作出快速准确的判断。

本套图书将是目前收藏类工具书的新亮点。

<<青花瓷收藏实用解析>>

书籍目录

综述篇 青花瓷的滥觞 青花瓷的三要素 唐代原始青花瓷片 河南出工唐代原始青花瓷  
 唐代原始青花瓷的产地 海外收藏唐代原始青花瓷 宋代原始青花瓷 宋代原始青花瓷的产地  
 和工艺特征 元代青花 元代青花瓷的分期 延祐期青花瓷典型器物 至正型青花瓷的发现  
 至正型青花瓷的艺术特征 元代末期青花瓷艺术特征 元代青花瓷中的官窑器和民窑器 元  
 代青花瓷的器形 元代青花瓷的款识 元代青花瓷罐“鬼谷下山” 元代青花瓷在国外的传世  
 品 明代青花 明代青花瓷的分期 共武民窑青花瓷的艺术特征 永乐官窑青花瓷的艺术特征  
 永乐民窑青花瓷的艺术特征 宣德官窑青花瓷的艺术特征 宣德民窑青花瓷的艺术特征  
 永宣不分 宣德年款满器身 正统青花瓷的艺术特征 景泰青花瓷的艺术特征 天顺青花瓷  
 的艺术特征 空白期 成化官窑青花瓷的艺术特征 成化民窑青花瓷的艺术特征 成化无大  
 器 弘治官窑青花瓷的艺术特征 弘治民窑青花瓷的艺术特征 正德官窑青花瓷的艺术特征  
 正德民窑青花瓷的艺术特征 嘉靖官窑青花瓷的艺术特征 嘉靖民窑青花瓷的艺术特征 隆庆官  
 窑青花瓷的艺术特征 隆庆民窑青花瓷的艺术特征 万历官窑青花瓷的艺术特征 万历民窑青花瓷的艺  
 术特征 天启民窑青花瓷的艺术特征 崇祯民窑青花瓷的艺术特征 清代青花 仿古青花瓷器形篇  
 瓶 壶 盒 盘 尊 罐 碗 杯 洗 炉 生活用具 文房用具 花盆花插 其他文饰篇 龙纹  
 花鸟纹 瑞兽 五毒图 四灵图 水波纹 人物纹 吉祥图案 宗教纹样 几何纹原料篇釉彩篇工艺  
 篇款识篇窑口篇

<<青花瓷收藏实用解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>