

<<建筑模型设计>>

图书基本信息

书名：<<建筑模型设计>>

13位ISBN编号：9787501956005

10位ISBN编号：7501956006

出版时间：2007-1

出版时间：轻工业出版社

作者：郁有西、刘木森、王海涛、李晓明

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑模型设计>>

### 内容概要

本书是高等院校艺术设计教学的专用系列教材之一。

本书在教学讲义的基础上，参考了大量的国内外专著，结合相关院校的模型教学经验，几经修改编写而成。

在撰写中，力求从这一学科教育的学术性、实用性和普及性等方面的讲述，努力做到深入浅出，通俗易懂。

使广大的学生和读者能从模型的基础理论和基本方法入手，提高模型设计的表达水平。

本书参考了国内外大量的优秀模型设计作品。

本书适用于本专科院校艺术设计专业的学生及成人院校环境与设计专业的学生学习使用。

同时，对广大的模型爱好者及专业人员也有一定的指导作用和参考价值。

## &lt;&lt;建筑模型设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 绪论 第一节 模型 一、模型概念 二、模型简史 第二节 模型的类型 一、设计类模型 二、表现类模型 三、特殊类模型 第三节 地形学模型 一、地形学模型 二、建筑主体模型 第二章 模型设计的构成要素 第一节 功能构成要素 一、方案设计 二、实施与展示 第二节 技术构成要素 一、比例 二、精度 三、工艺 第三节 美学构成要素 一、形态 二、空间 三、色彩 第三章 模型制作材料与设备 第一节 材料 一、纸材 二、塑料 三、金属 四、木材 五、粘结剂 第二节 设备 一、基本设备 二、扩展设备 第四章 模型设计制作 第一节 计划 一、计划 二、拟订方案 第二节 模型主体的制作 一、图纸与比例 二、模型主体的制作工艺 三、模型的磨制与粘合 四、模型的表面涂饰 五、模型制作流程 第三节 环境模型制作 一、模型底盘 二、地形的制作 三、水面的制作 四、道路的制作 五、广场的制作 六、配景的制作 第四节 特殊效果模型的设计与制作 一、模型单向流水灯光控制器 二、自动控制电路设计 三、光导纤维 四、水循环 五、遥控装置 六、运动装置 第五节 模型拍摄 一、拍摄器材 二、拍摄角度 三、拍摄用光 四、拍摄距离 五、背景处理 第五章 电脑设计与雕刻制作 第一节 CNC建筑模型制作 第二节 电脑设计与雕刻制作实例 一、模型图纸绘制与雕刻 二、模型雕刻组装实例 三、电脑雕刻模型成品 第六章 模型鉴赏参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>