

<<女装省缝设计>>

图书基本信息

书名：<<女装省缝设计>>

13位ISBN编号：9787501949977

10位ISBN编号：7501949972

出版时间：2005-8

出版单位：轻工业

作者：刘辉，王瑞芹著

页数：155

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女装省缝设计>>

内容概要

在女装款式日新月异的今天，省缝的设计显得尤为重要，本书从省缝转移的原理出发，阐述了省缝转移在女装各个部位以及不同服种上的应用，最重要的是如何将省缝结构与款式融为一体，通过省缝转移将一个省转移到不同的位置，从而得到新的款式。

本书共分五章。

从基本的女子原型制图方法、省缝转移的方法以及省缝转移的应用，做了系统的介绍，尤其是省缝的应用是本书的重点，从几个方面讲解省缝在各个部位的应用，尤其是在具体款式中的应用做了详细说明。

在第四章用了大量的图片反映了省缝的样板与制作工艺。

第五章介绍新文化女子原型制图方法以及省缝转移在具体款式中的应用。

对省缝转移又有了进一步的了解。

本书适合服装专业院校9币生、服装专业人士和服装爱好者阅读与参考。

<<女装省缝设计>>

作者简介

刘辉，1965年4月出生于沈阳市，1989年7月毕业于总后军需工业学校服装专业，1995年7月毕业于邢台职业技术学院(军需工业学校)，毕业后从事服装教学工作，主要担任“服装结构制图与样板”授课任务。

现任邢台职业技术学院服装系讲师。

该课程在2003年荣获国家级精品课。

2000年7月

<<女装省缝设计>>

书籍目录

第一章 女子原型 一、女子原型的制图 二、原型中省缝的分量与分割 三、女子原型体型补正 第二章 省缝转移 一、省缝转移的一般方法 二、省缝转移的性质 第三章 省缝的应用 一、省缝在前衣片中的应用 二、省缝在后衣片中的应用 三、省缝在袖片中的应用 四、结合款式进行省缝的处理 五、省缝在裙片中的应用 六、省缝在裤片中的应用 第四章 省缝的样板与制作工艺 一、荡领的样板与制作工艺 二、偏襟打褶的样板与制作工艺 三、折线分割的样板与制作工艺 四、人字型省的样板与制作工艺 五、八字型省的样板与制作工艺 六、Y字型省的样板与制作工艺 七、肩部收褶的样板与制作工艺 八、口字型省的样板与制作工艺 九、裙子的样板与制作工艺 十、公主线衬衣的样板与制作工艺 第五章 新文化女子原型的应用基础 一、新文化女子原型的制图 二、省缝的转移与分散 三、省缝转移的应用 附：比例尺的使用方法 参考文献

<<女装省缝设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>