

<<多元智力教与学的策略>>

图书基本信息

书名：<<多元智力教与学的策略>>

13位ISBN编号：9787501942053

10位ISBN编号：7501942056

出版时间：2004-1

出版时间：中国轻工业

作者：（美）坎贝尔（Campbell，L.）（美）坎贝尔（Campbell，B.），（美）迪金森 著，霍力岩 等译

页数：374

译者：霍力岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多元智力教与学的策略>>

内容概要

本书以美国最新出版的第三版为蓝本，其宗旨在于探讨如何建构一个开放的教育系统，使人的才能得以充分、尽性地发展。

本书专为教育工作者，尤其是中小学教师撰写。

全书对八项智力——语言智力、逻辑-数理智力、视觉 - 空间智力、动觉智力、音乐智力、人际交往智力、自知自省智力和自然观察智力的理论进行了充分的阐述，并将这些理论与中小学教育教学实践密切结合起来，为教师提供了多元智力理论在教室情境中的实践方法，为教师的教学活动提供了崭新的视角与途径，对我国开展多元智力教育具有很大的借鉴与指导作用。

<<多元智力教与学的策略>>

书籍目录

绪论：多种智力第一章 驾驭文字的方式：言语 - 语言智力 终生写作 一、定义：理解言语-语言智力 二、核查表：言语-语言智力的特征 三、言语-语言智力的学习过程 四、创设言语-语言智力的学习环境 五、通过倾听来学习 六、说 七、读 八、写 九、提高言语-语言智力的技术 十、小结 十一、应用言语-语言智力 参考文献第二章 运算的智慧：逻辑 - 数理智力 钟爱数学 一、定义：理解逻辑-数理智力 二、核查表：逻辑-数理智力的特征 三、逻辑-数理智力的学习过程 四、创设逻辑-数理智力的学习环境 五、教授逻辑 六、演绎逻辑 七、归纳逻辑 八、促进思维和学习 九、数学思维过程 十、数学运算 十一、跨课程的应用题 十二、排序 十三、各学科领域中的数学问题 十四、提高逻辑-数理智力的技术 十五、小结 十六、应用逻辑-数理智力 参考文献第三章 动中学：动觉智力 波拉之舞 一、定义：理解动觉能力 二、核查表：动觉智力的特征 三、动觉智力的学习过程 四、创设肢体学习的物质环境 五、戏剧 六、创造性运动 七、舞蹈 八、操作物 九、教室游戏 十、体育 十一、课间活动 十二、实地旅行 十三、提高动觉智力的技术 十四、小结 十五、应用动觉智力 参考文献第四章 人人都是艺术家：视觉 - 空间智力 莎拉的故事 一、定义：理解视觉-空间智力 二、核查表：视觉-空间智力的特征 三、视觉-空间智力的学习过程 四、创设视觉文化的学习环境 五、图形表现方式第五章 和谐的旋律：音乐智力第六章 相互理解：人际交往智力第七章 内心世界：自知自省智力第八章 我们周围的世界：自然观察智力第九章 通过多元智力开发课程第十章 化解边界——促进学习的评估第十一章 多元智力给我们的启示

<<多元智力教与学的策略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>