

<<冰鉴中的领导智慧>>

图书基本信息

书名：<<冰鉴中的领导智慧>>

13位ISBN编号：9787501779499

10位ISBN编号：750177949X

出版时间：2010-1

出版时间：中国经济出版社

作者：黄胜

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<冰鉴中的领导智慧>>

前言

欲成就大事者，要做出一番事业来，无论在哪个时代，有着同一个守则，那就是成大事者必须拥有一支优秀的人才所组成的团队，并且善于将人才的优势发挥出来。

从古到今，在一些成就大事者的经历中，我们可以得到这样一个答案，同样也让我们明白了一个事实，即人是成就一切大事的根本，而决定事业成败的关键在于该组织的领导者是否能够有效地识别人才，用好人才，管好人才，最终将人才的优势充分发挥出来。

处在当前竞争激烈环境中的企事业领导者们，或许都已经意识到了这一点，并急切地想解决这一问题，可是让许多领导者感到困惑的是，人才究竟在哪儿呢？

即便是拥有了优秀的人才，又怎样才能用好、管好他们，为自己的事业添加助力呢？

被誉为清王朝中兴重臣的曾国藩，作为文臣，他并不怎么懂得用兵之道，之所以能够组织一支战无不胜的军队——湘军，最终延缓了清王朝的危机，便是在于他深谙识人、用人、管人之道，能将当时较为优秀的人才聚集到他的身边，并为他所用。

他将前人的经验与自己这些方面的经验和心得写成《冰鉴》以及其他的一些著作，现已成为一些领导者在选、用、管人方面的智慧宝典，并且带来实际的效用。

确实，曾国藩在识人、用人、管人方面有许多宝贵的经验，值得今天的领导者借鉴，若能联系到当前的实际情况，加以灵活运用，确实能帮助领导者解决不少在此方面所遇到的难题。

可惜的是，他有关这些方面的著作是由文言文所写，并且有许多夹杂在一些其他的文章之中，不免给阅读带来不便。

再因为所处的时代以及时间等限制，他所叙述的观点也不全部都是正确的。

<<冰鉴中的领导智慧>>

内容概要

曾国藩在识人、用人、管人方面有许多宝贵的经验值得今天的领导者借鉴，若能联系到现今的实际情况，加以灵活运用，确实能帮助领导者解决不少在此方面所遇到的难题。

可是，曾国藩有关这些方面的著作是由文言文所写，并且有许多夹杂在一些其他的文章之中，不免给阅读带来不便。

再因为所处的时代以及时间等限制，他所叙述的观点也不都是正确的。

鉴于上述种种原因，编者抱着去伪存真、理论联系实际、与时俱进的态度，把握住曾国藩选人、管人的精髓，拒绝空洞的说理，结合大量鲜活的实际案例，由浅入深地作了叙述。

本书从不同的方面讲述了领导者在识人、用人、管人时的智慧以及实际操作方法和应该注意的问题。希望能够对领导者有所裨益。

<<冰鉴中的领导智慧>>

书籍目录

上篇 察言观色：找到合适的人才能成大事 第一章 目光眼神。
内心世界的窗口 一、识人从观察他人的眼神开始 二、注意他人眼神中透露的信息 三、把握视线与心理的微妙关系 四、记住，性格其实就在眼里 第二章 表情变化。
内心情绪的晴雨表 一、情态是人内心的镜子 二、表情往往比嘴巴会说话 三、透过笑容进一步读懂他人的内心 四、被疑为面无表情就不能猜透 五、隐藏在皮笑肉不笑背后的秘密 第三章 穿衣打扮，秉性决定偏好 一、服饰是展示人内在的另一种语言 二、服饰风格是心灵的舞台 三、透过服饰的色彩看人的内心 第四章 仪态姿势，性情的外在体现 一、举止姿态彰显个性 二、姿势反映内心世界 三、观察手势，探知心绪 四、腿脚的姿势彰显性情 五、坐姿和站姿体现性格 六、不同个性有不同走姿 第五章 肢体语言，习惯动作 一、行为透露内在心绪 二、把握彼此的身体距离 三、先用眼看，再用嘴说 四、细微之处，彰显精神 第六章 语言谈吐，言谈表达的是内心 一、从他人的言谈中把握对方个性 二、学会从对话中识别他人 三、看看他们所说的是不是谎话 四、用耳朵听，更要用眼睛看 五、从他人常说的话语中了解对方 第七章 灵活运用，全面识人的方法与禁忌 中篇 顺势而为：何愁天下无不可用的人 第八章 知人善用，是金子就让它发光 第九章 勤教严绳，让人才变得更优异 第十章 灵活授权，必须重用优秀的人才 第十一章 妙用激励，激励人才潜能的能力 第十二章 闻责改之，走出用人不当的误区 下篇 攻心为上：管人就是管人心 第十三章 旗帜鲜明，纪律严人心方能齐 第十四章 以情搬御人，用威莫若用礼 第十五章 软硬兼施，一味地宽容难以树立威信 第十六章 分而治之，化解内部矛盾方能一致对外 附录：《冰鉴》原文

<<冰鉴中的领导智慧>>

章节摘录

上篇 察言观色：找到合适的人才能成大事第一章 目光眼神，内心世界的窗口眼睛是人的心灵之窗，也是大脑的显示器，人的思维和喜怒哀乐都会从眼睛中自然地流露出来。

一个人的内心活动，经常会反映到他的眼睛里，心之所想，透过眼睛就能看出其中的大概，这是每个人都很难隐瞒的事实。

孟子在《离娄·上》中有一段用眼睛来识辨人心善恶的论述：“存乎人者，莫良于眸子。

眸子不能掩其恶：胸中正，则眸子了焉；胸中不正，则眸子眊焉。

”一、识人从观察他人的眼神开始曾国藩指出，眼神是我们判断人心的重要依据。

古人通过不断的研究和观察，把眼神区别为清与浊两种，清与浊是比较容易区别的，但邪与正却不容易区分，因为邪与正都是托身于清之中的。

观察一个人眼神的邪正，要从动静两种状态入手。

眼睛处于安静状态时，目光安详沉稳而有光，宛如晶莹玉亮的明珠，含而不露；处于运动观物状态时，眼中光华生辉，精气闪动，犹如春水之荡清波。

或者眼睛处于安静状态时，目光清莹明澄，静若无人；处于运动观物状态时，锋芒毕露，精光闪射，犹如飞射而出的箭，直中靶心。

以上两种表现，澄澈明亮，一清到底，属神正的状态。

眼睛处于安静状态时，目光像萤火虫的光，柔弱却又闪烁不定；处于运动观物状态时，目光又像流动的水，虽然清澈，但游移不定，没有归宿。

以上两种目光，一种属于奸巧和伪善的神情，一种属于奸心内萌的神情。

<<冰鉴中的领导智慧>>

编辑推荐

《冰鉴中的领导智慧》编辑推荐：识人是根本，用人是方法，管人是精髓。

曾国藩领导智慧在于会识人，认识其人也。

人才标准，历来公认为德才兼备，但识人之事，古今为难，只有熟谙识人、用人的策略和技巧的领导者，才是具有统帅力的领导者，才能在风起云涌的经济大潮中成为“常胜将军”。

<<冰鉴中的领导智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>