

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

图书基本信息

书名：<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

13位ISBN编号：9787501606658

10位ISBN编号：750160665X

出版时间：2012-8

出版单位：天天出版社有限责任公司

作者：傅天琳,罗夏 著

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

内容概要

十岁的女生斑斑，忽然从中国飞到了美国，在地球的另一端，不一样的小学生活开始了……
走错教室？

没有课本？

“垃圾”午餐？

数学游戏？

新闻播报？

天哪，还要去当推销员？

谁会是斑斑的第一个朋友？

根据真实故事改编，一部让孩子爱不释手，让大人反复品味的真诚佳作。

不一样的语言环境，不一样的风俗习惯，不一样的教育观念，中国小女孩斑斑将怎样面对一个又一个新挑战？

中国首部聚焦中美小学教育的长篇系列儿童小说，关注国际化环境下的儿童成长，真实、鲜活、趣味十足。

面对世界，面向未来，你和你的孩子准备好了吗？

开阔视野，感受温暖的亲情与友情，让我们为斑斑加油，为所有的中国孩子加油！

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

作者简介

傅天琳，诗人。

出版诗集《绿色的音符》、《在孩子和世界之间》、《柠檬叶子》及散文集《往事不落叶》等十余部，荣获全国首届优秀诗集奖、鲁迅文学奖、《人民文学》优秀诗歌奖，《诗刊》优秀诗歌奖等多种奖项。

罗夏，现为我国驻外某馆外交人员。

已出版散文集《漫步香港》、《走进以色列》。

受母亲的影响和女儿的启发，闲时尝试用文字去捕捉生活中一切美好的细节。

悄悄透露一个小秘密：

傅天琳是罗夏的妈妈，而罗夏就是“斑斑”的妈妈哦~

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

书籍目录

斑斑这个女孩
20个纸箱一个家
开学第一天
走错教室上错课
凤凰变麻雀
数学老斯与免费午餐
伊莎贝拉的笑脸
阿乐黛茜的大标牌
历史书引出的“老公”
差点没上成科学课
女孩午休时间
一起加油
莉莲老师请喝中国茶
开心“水果派”
繁茂的家族树
换换乐：花体字与七彩橡皮筋
要不要送给调皮乔治？

小推销员特里莎莎
令人啼笑皆非的答卷
没有课本的烦恼
给ESL学生开小灶
数学游戏
新闻播报

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

章节摘录

繁茂的家族树 凯特不光教英文阅读和写作，同时还负责教授地理、历史等基础知识，而这一门课统称社会学，斑斑感觉这与以前在北京上的品社课有点类似，有时会涉及一些跟生活相关的话题。

这一天，凯特告诉同学们：“这学期，地理方面我们将要开始学习美国50个州的基本情况，历史方面，要接触早期美国移民史。

今天的家庭作业是：画一棵家族树，同时用文字介绍自己家族移民来美国的历史。

我给你们三天时间完成这份作业。

” 斑斑明白，凯特是为了给学习移民史进行预热，才布置了这样一份历史课家庭作业。这种写写画画的作业不死板不枯燥，是她最喜欢的。

斑家的这棵家族树发源于她的曾祖父、外曾祖父那一辈，爸妈告诉斑斑他们的名字和他们的人生故事。

再往下，她自己填写上爷爷、奶奶、外公、外婆的名字。

为了让这棵树显得更茂盛，她还写上了叔父、姑妈、舅舅等等的名字。

而她自己的名字，骄傲地站在枝丫的顶端，像一朵刚刚开放的小花。

交作业的时间到了。

跟同学们的一比较，斑斑很惭愧地发现自己的家族树好简单，因为好多人都能追溯到更加久远的年代，而且家人丁兴旺，庞大的家族树盘根错节，枝繁叶茂，果实累累。

对比之下，斑斑觉得很没面子，来自文明古国的她只画了这么一棵小小的家族树，而好多只有两百多年历史的美国人家家庭却有那么大一棵树。

她后悔自己轻敌了，更后悔事先没再跟爷爷、奶奶、外公、外婆多问问，家里更早的先辈们的情况。

接下来是演讲环节。

从靠窗一排座位开始，同学们轮流走上讲台，介绍自己的家庭是何时以什么交通方式来到美国的。

“好惹哭”赫泽基尔首先上台，他用手扶了扶眼镜，然后娓娓道来：“我的祖、父辈在上个世纪六十年代来到美国。

他们全凭双脚一步一步从墨西哥走路过来，路上翻山越岭，他们艰难地跋涉了整整七天七夜。

他们是为了后辈能够过更好的生活而来到美国的。

我感谢我的长辈们。

” 阿乐黛茜一步一跳蹦上台：“我很高兴告诉你们，我妈妈家从意大利来美国很多很多年了，现在他们分散在好几个州。

我爸爸是爱尔兰人。

他坐飞机来美国上大学，认识了我妈妈，就决定留在这里，跟她一起生活。

我爸爸的家人仍旧生活在爱尔兰。

” 萨曼达手里拿着一张写得满满的A4纸信心十足地走上讲台。

她的叙述从BC几几年一个斑斑没听明白名字的欧洲城市开始，接着又是BC几几年到了格陵兰岛，然后BC几几年来到北美洲。

斑斑很疑惑，BC不是公元前的意思吗？

这从BC几几年就历史真的是萨曼达家的移民史吗？

最后斑斑给萨曼达的讲演评价只有一个字：雷。

两个字：真雷。

接下来是艾伦的讲述时间：“我家移民美国的历史不算长。

我的祖先是犹太人，他们在欧洲安居乐业，生活了数百年。

我的曾祖父母是大屠杀的幸存者，他们历经苦难，在20世纪40年代从东欧坐汽车、坐火车，最后再坐船来到美国。

” 说这些话时，艾伦收敛起平日的嘻嘻哈哈，脸上的表情始终平静、肃穆、略带一丝伤感。

同学们听了都感觉很难过，教室里有短暂的沉默。

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

斑斑真希望刚刚听到的只是艾伦杜撰的故事，而不是他的祖辈真实的生命历程。

终于轮到伊莎贝拉了，斑斑一直盼望着想听她家有怎样的历史渊源，所以对她的发言，听得格外专心。

“我爸爸的祖先是18世纪末从法国坐船来美国的。

他们一直居住在路易斯安那州。

我妈妈家五十年来自墨西哥，我姥姥至今法语讲得比英语还好。

他们当年是坐飞机来的。

”说着，伊莎贝拉还扇了扇双臂，比画了一个飞行的动作。

斑斑恍然大悟，怪不得她西班牙语也说得那么好，原来是有遗传的啊。

最有意思的是凯蒂家的移民史。

斑斑惊奇地听到恬静优雅的凯蒂有着如此狂野的祖先：“我的爷爷告诉我，我们的祖先是Eric the Red（红魔埃里克）。

”此话一出，全班同学一片惊呼，然后有人提问，有人互相争论，大家全都处于亢奋之中。

“你听说过红魔埃里克吗？

知道他是怎么回事吗？

”看见斑斑安静地坐在那里，伊莎贝拉问道。

斑斑茫然地摇了摇头。

于是伊莎贝拉现场给她补课：“他是最有名的Viking。

”伊莎贝拉掷地有声地说出这几个字，然后期待地看着斑斑。

见她对这几个能把地面砸得响的单词没有任何特殊反应，伊莎贝拉估计她十有八九是不懂Viking这个关键词，于是赶紧扯了张白纸给她画图解释。

她简单几笔就勾画出一艘大船的轮廓，接着在桅杆上插一面骷髅旗，然后再在甲板上画了个面目狰狞满脸胡须的彪形大汉。

略一思索，伊莎贝拉给他加上一个细节：他的一只眼睛是瞎的，斜绑着一个眼罩，手里端着枪。

哦，是海盗。

虽然说不出这个单词，斑斑冲伊莎贝拉点点头，表示她明白了。

“他是挪威人。

他发现了格陵兰岛。

据说他比哥伦布还早就到过北美洲了。

他是探险家。

”伊莎贝拉一副崇敬的口气，仿佛在讲述一位心仪的大侠。

“可是他们都是坏人啊。

你们为什么这么崇拜他？

”斑斑有些迷惑地反问道。

海盗，有什么值得敬佩的嘛。

看看现在不时出没的索马里海盗，丧尽天良无恶不作，那可是过街老鼠人人喊打呀。

中国也派军舰去那附近海域执勤确保过往船只安全呢。

“不，不。

Viking和普通的pirate（海盗）是不一样的。

Viking专指北欧的海盗，他们做坏事也做很多好事，但其实他们不是那么坏。

他们是传奇人物，很有神秘色彩。

但是pirate都是坏人。

”哦，原来如此啊。

想想也是，凯蒂这么甜蜜可爱，基因一定不差。

斑斑回想起认识她的那一天，她怒斥萨曼达的情形，嗯，原来这份侠义豪情是她那些古代英雄祖先的遗传啊。

于是斑斑在心里把Viking跟《水浒传》里的绿林好汉画了等号。

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

轮到亚历山德拉了，她告诉大家：“我们家是新移民。

我爸爸是埃及人，我妈妈是丹麦人。

他们俩在英国留学时认识、相爱、结婚。

我在英国出生。

我三岁的时候他们带我从英国来到美国，最早在波士顿，今年夏天我们刚搬到休斯敦。

我爸妈的家人都在他们各自的国家生活。

” 斑斑一直以为亚历山德拉是纯粹的土生土长的美国人，真没想到，其实她家来美的历史并不长，她的背景如此复杂。

同学们的这些介绍真是让她大开眼界！

接力棒交给斑斑，她的叙述非常简单：“我的祖先全都是中国人。

我的父母今年夏天被派到美国来工作。

他们是外交官。

过几年我们一家会回到中国去。

” 课后，温迪轻轻拉了拉斑斑的衣角，悄悄问道：“外交官是做什么的？

他们是来教中文吗？

” 斑斑想了想说：“外交官是代表中国来和美国交朋友的。

” 温迪笑道：“那斑斑你就是个小外交官啦！

你和我们大家交朋友。

” 斑斑也笑起来，不知道为什么，心里忽然为自己骄傲了一下。

这一堂故事课，斑斑感觉特别有收获。

她认识了更多的同学，也让更多同学了解了她。

更重要的是，本以为自己是个完完全全的外来妹，听了同学们的讲述，斑斑忽然感觉，自己和他们的差距其实不那么遥远。

因为在很久以前、在不久以前，他们或者他们的家人也是从这个世界的四面八方来到这里的。

他们刚来时，也一定有过和她一样的不适和无助，也都经历过她正在遭遇的艰难的过程，只要咬牙坚持下去，最终，一定能走出困境。

这份大作业终于完成了，心情轻松的斑斑想到开心果前两天跟她问到老师家访的事，赶紧写回信：

Hi，开心果： 你的邮件笑死我了。

告诉你，老师家访不是跟家长告状的，她是关心你呢！

别担心别紧张。

以前我的老师也曾来我家家访，她在我爸妈面前说的几乎全是夸奖我的话，只在最后对我提出了更高的要求，我觉得挺好的。

这样，她对你可以有更好的了解，会制订更好的方案让你更快进步。

虽然这是好事，不过当时，我坐在一边还是感到有一点点别扭。

你的摸底成绩确实不太好看。

不过要是这里也有这样的测试，我的分数，说不定比你的更惨不忍睹呢。

不过，我相信咱俩都一定会低开高走的！

我就用你对我说的话又说给你：我看好你哦！

斑斑 斑斑忍不住在心里对自己说了一声：斑斑，加油！

换换乐：花体字与七彩橡皮筋 斑斑现在的英文，仍然属于哑巴英文：看得懂的比听得懂的多，听得懂的比说得出的多。

斑斑现在会写的英文，是典型的学生手写体，就像印在书上的楷体、宋体汉字，虽然清晰不潦草，但看起来都一个样子，没有什么个性。

她的美国同学们都流行写花体字，就好比汉字的手写体，或者书法中的草书，那些字母都站成三十度斜角，一抬手一投足，婀娜多姿，像在跳舞。

他们用花体写出她的名字，真好看，像飞翔的鸟，又像风吹树叶，似乎还能听到飒飒的响声。

而斑斑现在还不知道怎么让她的这些字母动起来，也没好意思开口让同学教她。

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

每天的英文课上，斑斑既听不懂多少又说不出什么，同学们的深度拓展阅读和创造性写作跟她都没有什么关系，于是除了写中文日记，她就专心练字。

她慢慢地、一点一点地琢磨出了一种独特的字体。这可是她的独门绝技哟：有立体感的英文字母，她称它3D，就是三维的意思。

伊莎贝拉首先发现了斑斑的这个专利作品。

“哇，斑斑，你写的字好漂亮啊。”

经过她的大嗓门一广播，不少同学都好奇地围拢过来，想看看她到底写了什么。

“真好看。”

你跟谁学的？

”凯蒂问道。

“我自己发明的。”

”斑斑很骄傲。

“哦，你太酷了。”

这些字看上去太漂亮了。

教教我们吧。

”好几个女生跟她央求道。

“好啊，我很乐意。”

”既可以练习英语又能结交朋友，斑斑也正巴不得呢。

再一想，自己还不会写花体呢，于是灵机一动：“我们互相教吧，一个3D字母换一个花体单词。”

” “Done！”

（成交！）

）”女生们异口同声、干净利落回答道。

晚上回家斑斑把写字的事说给斑妈听，最后很自豪地告诉斑妈：“你知道这叫什么吗？

Win-win（双赢）！”

也许是她从小学一年级起就上了课外书法班，也许是她很有兴趣，也许是她真的有那么一丁点小天赋，渐渐地斑斑的花体字写得越来越好，甚至比她的美国同学都写得更好看。

后来她还摸索出怎么把花体也写成3D，同学们怎么模仿也赶不上她这原装的，不知不觉，他们以一种新的眼光看待这位新同学。

斑斑事先怎么也没有想到，自己的一手好字还能为她赢得这么多的友善、喜爱和欣赏。

看来，作为一名“新同学”，拥有一项独门秘籍，是可以事半功倍的啊。

一天课间，艾伦甚至无奈地举起了白旗，一字一顿地叹息说：“Asians！”

They beat us in every single category.（亚洲人！）

他们在每一个单项击败我们。

）”现在遇到老师要求学生做项目、写报告时，总有人来找斑斑帮他们写题目。

找的人多了，她有些忙不过来了，于是决定：不能再这么白写了，她要跟他们“trade（交换、交易）”。

因为这些日子以来，她慢慢发现，同学们之间很喜欢“trade”：午餐时，你用一牙比萨饼换我一杯酸奶；或者在教室里，我用铅笔跟你交换橡皮。

这样谁也不吃亏，同时还得到了心仪的物品，又是一种双赢。

对于斑斑“卖”字的行为，同学们丝毫不介意，反而都觉得很公平。

现在每天收拾书包时，看着自己通过“卖”字积攒起来的，各式各样的铅笔，斑斑特别有成就感。

这一阵，同学们流行玩一种特殊的皮筋，英文叫silly bands（傻傻橡皮筋），质地跟最普通那种扎小辫的橡皮筋一样，粗细也差不多，但是颜色更五彩缤纷，而且还被做成各种形状，斑斑给它起名叫“七彩造型橡皮筋”。

这些皮筋的造型有趣得了不得：有英语单词，有拼图块，有坦克、枪、飞机、大炮，有篮球棒球橄榄球，有动物马、猫、青蛙、长颈鹿等。

它们的颜色也非常丰富，就像斑斑的那盒六十四色蜡笔一样，当中好多种颜色，她都叫不出名字来。

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

最妙的是，有的皮筋看似普通，却带有夜光。

她最喜欢把这些皮筋套到“花生”身上，这样即使在黑暗中，她也能一下子就找到它。

这个玩意儿在学校风靡一时，无论男生还是女生，都喜欢把它戴在手腕上当装饰。

而且每次不光戴一个两个，恨不得把全部家当都招呼上，结果往往让各种颜色各种形状的皮筋缠满了整个手腕手臂。

以学习英文和为了跟同学有共同语言为名，斑斑也缠着妈妈买了好多套，有飞行动物的，有海洋生物的，有植物的，有赛车的，还有牛仔系列、字母符号系列，等等。

七彩造型橡皮筋的颜色和形状实在太丰富。

每个人的收藏都各不相同。

很快，一种所有人都乐此不疲的游戏产生了。

这个游戏的精髓在于“trade”。

每个人有的花色品种总是有限，大家就自发地“trade”起来。

通过交换，每个人的品种都丰富起来，同学们也都获得了极大的乐趣。

斑斑最喜好的几只皮筋是这样得来的：她用一只浅黄色的吉娃娃跟阿乐黛茜换来一只淡蓝色的木马；用一叶幸运草跟凯蒂换了只海豚；用一颗红色的心跟伊莎贝拉换来个白色ballerina（芭蕾女孩）。

每天上学，都有人戴着从商店刚买来的新鲜品种到学校，交换的热潮一浪高过一浪。

每天放学，斑斑都带着新换来的皮筋和新学会的英语名词，心满意足地回家。

从公主系列，斑斑学会了magic wand（魔杖）、crystal slipper（水晶鞋）、tiara（头冠）；从动物系列，她知道了caterpillar（毛毛虫）、unicorn（独角兽）、rhinoceros（犀牛）；从西部系列，她接触到了horseshoe（马蹄形）、longhorn（长角牛）、sheriff badge（警察胸牌）。

还有一些有意思的单词，比如snow flake（雪花）、coral（珊瑚）、glow in the dark（夜光）。

斑斑还知道了rock不光是岩石，还有摇滚的意思。

还有一个图形很恐怖，是一个骷髅头骨下面加上交叉的股骨，英文叫做skull and crossbones。

有一种糖果名字，对斑斑来说很重要，Jolly Rancher Candy，水果味道，小颗的硬糖，味道不知道为什么这么好，也是通过交换皮筋，她初次结识了它，现在它可是她零食中的最爱哟。

所有人都玩疯了，上课了都忍不住还在“trade”。

老师们很崩溃，纷纷跟校长告状。

终于有一天，校长宣布：No more silly bands！

（不准再把七彩造型橡皮筋带到学校！

）现在斑斑只能把这些美丽别致的皮筋全部套到“花生”身上，周末再换回到自己胳膊上臭显摆了。

.....

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

媒体关注与评论

我真希望我的学校能更早地得到斑斑。
她刚一到来，我们就注意到她所具有的勇气和坚韧。
同时惊异于她学习英文的热情和融入美国文化的能力，我们从她身上学到很多。
这个可爱的女孩正在一天天长大，我期待着听到她不断取得新的成就。

——佩姬·斯图尔特（美国科特小学校长） 斑斑是一个典型的中国小女孩，在她的身上，有中国孩子的善良、纯真、谦和、柔韧和勤奋，让我欣慰的是，斑斑用她的故事告诉我们，这些美好的品质并没有过时，即使是在当下这个飞速发展的时代，这些品质依然可以超越文化和经济的差异，在地球的另一端赢得尊重，并获得可贵的友谊。

——曹文轩（北京大学教授，著名作家）

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

编辑推荐

北京大学教授、著名作家曹文轩，美国休斯敦科特小学校长佩姬·斯图尔特诚挚推荐； 鲁迅文学奖获奖作家傅天琳携女儿罗夏，历时一年半，修改二十余稿，精心打磨，倾力奉献首部长篇系列儿童小说； 鲜活展示美国小学真实的教育方式与生活细节，开阔孩子视野，启迪家长思路； 讲述中国小女孩斑斑在家人支持下，克服困难，适应环境，在地球彼端获得尊重和友谊的精彩故事；

根据中国一流名校、原北京史家胡同小学学生张诗雨真实经历改编； 我们真挚地相信：每一个读过这套书的，正在养育小学生的中国家庭，将会变得有所不同。

因为你们将从这套书里看到你们不知道的教育观念和生活创意，同时也会重新思索你们一直知道，却常常忽略的，可贵的中国品质和动人的亲情友情。

最重要的是：这套书真的，很好看。

<<斑斑加油1-走错教室上错课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>