

<<最亮的眼睛>>

图书基本信息

书名：<<最亮的眼睛>>

13位ISBN编号：9787501605781

10位ISBN编号：7501605785

出版时间：2012-4

出版时间：天天出版社

作者：鲁冰

页数：240

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最亮的眼睛>>

前言

寻美的慧眼向善的心灵 读一个作家的作品，还想探求作品背后的故事，那是一种良好的阅读状态。

我与鲁冰至今不曾谋面，但读了他的第一篇童话，便为之感动，视他为同好。我想，这不仅是因为我喜欢他的作品，还因为可以从他的字里行间感受到他的写作状态、艺术追求，以至气质、情调和文学品质。

他的童话最为我所推崇的是浸透其间的情调之美。这种美感唤起读者的是心灵的安谧和向往——心不再浮躁，向往的是爱与善。

记得初读他的《月光蛋糕》，正逢月明之夜。月光本是司空见惯的景色，但他的童话却把月光写得那么新鲜、奇幻，那么有质感。这源于童年的想象，让他欢欣舒畅，也让他有了把赏心乐事集聚于笔端的愿望。

他的《哑孩子》、《秋天的最后一朵玫瑰》、《母亲花》、《小鸟快飞》等童话，素材都来自现实生活。

正是由于他关爱着熙来攘往的生活热潮，所以他才能以一颗火热的心拥抱生活，让一首首爱的歌诗从笔端嚶然逸出，蔚成奇彩。

还有那篇《苍耳》，面对那种渺小的、不起眼的小植物，一种盛衰荣枯的感情，不禁系心萦怀。鲁冰对这小小的苍耳，不仅仅寄寓了同情，还发现了它们被忽视的美。于是，应景而抒情，应情而启思，也就有了《苍耳》这篇童话。

总之，那月光、花草、一朵云、一缕风、一首童谣、一首小诗、一个历史人物，甚至一篇新闻报道，都能让鲁冰感受到新鲜生动的意象，调动他的情思，活跃他的想象。一经幻想的彩笔点染，这些形象和故事，便在他的童话中各得其所，各得其乐，便获得了一种崭新的生命。

那些生命仿佛是作者得之于天然，他们原本就在我们的生活当中。

鲁冰的童话，给予读者的是一双寻美的慧眼，一颗向善的心灵。

鲁冰爱孩子。

一个爱孩子的人，对于美的事物绝不会冒犯亵渎。

他以孩子的心灵，拥抱田野、山村、小溪、花草……对它们怀有一种天然的情愫，焕发流溢，永不干涸。

心中有孩子的人，会虔心向善。

鲁冰童话的艺术风格，就显露着这样一种姿态，一种心灵的姿态。

这种姿态让他的目光格外明敏，即使再细微的事物，也能纳入他温暖的胸怀，蕴蓄着爱的种子，盛开着美的花朵。

鲁冰的童话得之于乡土之情、淳朴之风。

奶奶生前讲的故事，故事里穿插的传统童谣，冬季的霜花，春天的鸟啼，虽已年陈日久，却仍流连于他的记忆中，低回于他的吟诵里。

鲁冰的语言具有冰心语言的清丽典雅，还散发着古典诗词的芬芳。

当然，他的语言首先是源自生活的，并且与儿童的心理紧密地结合在一起。

因此，他的语言没有繁缛雕饰，却绝不粗陋浅白。

这语言和其中的内容一样动人悦意。

读鲁冰的童话，需要潜心、宁静，读后还愿意凝神默想。

鲁冰写童话的时间不长，但已取得了很好的成绩。

我期望于他的是，继续沿着他已开拓的路走下来。

他的路“浸润着安徒生的气息”。

鲁冰以心拥抱生活。

心灵的爱是永恒的。

童话是永恒的。

<<最亮的眼睛>>

<<最亮的眼睛>>

内容概要

当小熊用月光做成了蛋糕，
当切梦刀切开一个个神秘的梦，
当人参娃娃采集到用来织布的银色月光，

.....

当小青蛇默默地将泪水洒在馨儿远去的小路上，
当一颗宝石在暴风雨的夜晚照亮老公公的灯塔，
当失明的云雀拥有一双最亮的眼睛，

.....

<<最亮的眼睛>>

作者简介

鲁冰：

最喜欢的花儿：鲁冰花

最喜欢听的歌：《鲁冰花》

最喜欢的作家：安徒生

最喜欢看的书：《安徒生童话》

最喜欢的颜色：红色、蓝色、金色

最喜欢做的事：读书，写作，乡间漫步……

最大的愿望：

孩子们可以用自己赠送的“爱心”鲁冰花种子培育出一棵棵美丽的母亲花，感受爱的付出和收获。

他，曾获得“冰心奖”、“泰山文艺奖”、“五个一工程奖”

他，曾被评为临沂市十大新闻人物、临沂市关心下一代先进工作者、山东省“百佳书香人家”

他，曾用自己的稿费和奖金购买图书，送给孩子们，让他们分享读书的快乐，引导孩子们走进阅读之门，开启心智。

<<最亮的眼睛>>

书籍目录

小鹿的斑纹
湖边的小屋
送给小狐狸的礼物
月光蛋糕
一把小提琴
切梦刀
雪
一棵竹子
蝴蝶的倒影
神奇的红棉袄
黑白
圆
一双木鞋
彩霞果酱
红舞裙
小熊冰雹
咪咪的生日
毛毛虫馅饼
负鼠的葬礼
风铃叮当
小熊长了糖翅膀
花瓣枕头
结满糖果的白杨树
冬天里的春天
花瓣衣
挂满灯笼的小路
秋天的歌谣
新年的小板凳
棉花心
邮局里的小燕子
天上掉下来两只蛋
石磨
霜孩子的画板
柴门
最亮的眼睛
两个蛋糕
苍耳
菜园里的战争
小兔的圣诞节
九曲明珠
秋天的最后一朵玫瑰
一颗宝石
人间最美的一朵花
打碗花
开满鲜花的窗棂

<<最亮的眼睛>>

百里奚
杏花故事
人参娃娃
雁丘
鞭打芦花
鲁冰花的春天

<<最亮的眼睛>>

章节摘录

送给小狐狸的礼物 “再过三天就是小狐狸的生日了，送他一件什么礼物呢？”

” 小熊挠挠脑袋瓜儿，想了又想。

最后，他来到老狼的商店里。

“送他一只公鸡吧。”

” 老狼听了小熊的话，从笼子里捉来一只大红公鸡，说：“狐狸最爱公鸡了。”

” 小熊把公鸡买回了家，然后美滋滋地来到树林里玩耍。

“小熊，你今天好高兴啊！”

” 小狐狸正好从树林里经过。

小熊想把秘密留到小狐狸的生日那天，可是他感到心里痒痒的，就把嘴巴贴在小狐狸的耳朵上，说：“你过生日那天，我要送你一件礼物——一只大红公鸡。”

” 小狐狸一边流口水一边说：“谢谢你，这真是一件最好的礼物！”

” 晚上，小熊回到家里，看到公鸡正在伤心地哭泣。

“你怎么了，公鸡？”

” “再过三天，我就要被小狐狸吃掉了。”

” “老狼不是说，狐狸最爱公鸡的吗？”

” “应该说狐狸最爱吃公鸡！”

” 小熊挠挠脑袋瓜儿，想了又想，然后对公鸡说了一句话，公鸡这才不哭了。

第二天，小熊又来到了树林里。

“小熊，你怎么了？”

” 小狐狸也来到了树林里，看到了心事重重的小熊。

“我送给你的礼物换了，你会喜欢吗？”

” 小熊吞吞吐吐地说。

“换成什么礼物了？”

” “鸡毛掸子！”

” “谢谢你，这真是一件最好的礼物！”

我每次偷吃公鸡，爸爸都要用木棍打我的屁股，好痛啊！

以后把木棍换成鸡毛掸子，我的屁股就不会再痛了。

” 晚上，小熊回到家里，看到公鸡又在伤心地哭泣。

“你怎么了，公鸡？”

” “今天我才想到，要做一把鸡毛掸子，就要把我身上的毛全都拔下来。

那样，我的屁股就会被冻得又红又肿，就像是小狐狸挨打的屁股那样——这还是小事儿，光着屁股出去，多丢人哪！”

” 小熊想了又想，最后叹了一口气，说：“你走吧，明天，我不给小狐狸送礼物了。”

” “谢谢你，小熊！”

为了表示感谢，我送你三根羽毛。

” 公鸡拔下三根最美丽的羽毛，珍重地放在小熊的手中，然后向树林里跑去了。

小狐狸的生日到了，小熊来到小狐狸的家里，忐忑不安地问：“我送给你的礼物又换了，你会喜欢吗？”

” “又换成什么礼物了？”

” “鸡毛毽子！”

同时还有一座看不见的钟——每天黎明，这座钟就会在树林里发出‘喔喔喔’的声音。

” “谢谢你，这真是一件——不，两件最好的礼物！”

我又长了一岁，晚上不再去偷吃公鸡了。

每天早晨，当晨钟响起的时候，我就起床，与你一起踢毽子！”

” 月光蛋糕 一轮满月升上了夜空，银色的光辉洒遍了大地。

<<最亮的眼睛>>

小熊挎着竹篮，拿着小铲，来到野外捡月光。

月光是那么浓厚，小熊轻轻地一铲，月光像奶油一样卷起来了。

小熊小心地尝了一口，有一股奶油味儿呢！

小熊好高兴啊，他把月光装进了竹篮，又用月光做了一个大大的蛋糕。

大地上还有好多好多的月光，小熊捡了一篮又一篮，蛋糕加了一层又一层…… 小熊的蛋糕高到月亮上了！

于是，他沿着蛋糕爬到了月亮上。

啊，那儿的月光比大地上的还要美丽，还要浓厚！

要是不用它们来做蛋糕，那可太可惜呢！

看，不远处的一棵桂花树下，一只小兔也在做月光蛋糕。

“小熊，快来帮我摇桂花！”

”小兔向小熊挥挥手。

胖乎乎的小熊才有劲呢！

他抱住桂花树，摇啊摇，摇啊摇。

桂花纷纷飘落下来，小熊小兔满身都是。

“啊，好香的桂花雨呀！”

”小熊一边摇一边叫。

小兔捡起一朵朵桂花放在蛋糕上——一个芬芳美丽的蛋糕做好啦！

“小熊，快来吃蛋糕！”

”小兔将蛋糕切开了。

小熊捧起最大的一块吃了起来，好香好甜啊！

在地面上的时候，他还从没吃过这么美味的蛋糕呢！

小熊吃了一块又一块…… 小熊的肚子撑得像皮球一样了——哇，他像皮球一样滚起来了！

小兔还没来得及拉住小熊，小熊就滚出了月亮，滚到了银河里！

“月亮姐姐，快来救救小熊呀！”

”小兔喊了起来。

月亮急忙跑到银河上，变成了一弯月牙儿，钩住了小熊的衣服。

接着，月亮又变成了一只弯弯的小船儿，小熊和小兔坐在船上，好得意啊！

“哗——哗——”小熊和小兔划动月亮船，不一会儿就划到了大地上，划进了小熊家门前的小河里。

“再见，小熊，当月亮变成一轮满月的时候，我们再一起吃月光蛋糕吧！”

”

……

<<最亮的眼睛>>

媒体关注与评论

鲁冰用诗一般富有韵律的语言，充满奇思妙想的笔触，讲述了一个个质朴幽默的童话故事，充满童真童趣。

——国家新闻出版总署向全国青少年推荐百种优秀图书评语
鲁冰是一位单纯而又情感丰富、低调而又个性突出的作家。

他的特质的许多方面，都是这个时代已经缺乏但又非常需要的。

——方卫平（浙江师范大学教授、儿童文化研究院院长、儿童文学研究所所长）
鲁冰的童话最为我推崇的是浸润其间的情调之美。

这种美感给予读者的是心灵的安谧和向往——心不再浮躁，向往的是爱与善……他的路“浸润着安徒生的气息”。

鲁冰以心拥抱生活。

心灵的爱是永恒的。

童话是永恒的。

——金波（著名儿童文学作家、国际安徒生奖提名奖获得者）
我非常赞赏鲁冰的作品中所蕴涵的气质，即他的构思、写作之中所蕴涵的从容和淡定。

这种气质既与生俱来，当然也受他多年的读书、做人和对人生的深层思索的熏染。

在这个十分浮躁、物欲横流、金钱至上，许多人，包括某些作家失去人生方向的时代里，这种气质显得尤为难能可贵。

——邱勋（著名儿童文学作家、全国优秀儿童文学奖获得者）

<<最亮的眼睛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>