

<<神秘追踪>>

图书基本信息

书名：<<神秘追踪>>

13位ISBN编号：9787501604791

10位ISBN编号：7501604797

出版时间：2011-7

出版类别：外国文学

作者：达朗·肖恩

页数：186

译者：周莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<神秘追踪>>

### 前言

我原名叫达朗·奥肖内西，一九七二年出生在英国伦敦，我的父母都是爱尔兰人。

六岁时，我们全家搬到爱尔兰，住在我曾祖父的农舍里。

我喜欢那种无拘无束的乡村生活，乡村的一切比城市诡秘多了。

当时的爱尔兰还很落后，电视只有两个频道，所以这期间我读了很多书。

凡是我能找得到的书我都读，但我特别喜欢看冒险故事，常常看得噩梦连连。

夜里我被噩梦惊醒的时候，就在脑海中想象着一幕幕惊险的场景，自得其乐。

我现在写在书中的很多故事就来源于我小时候的想象。

我现在生活在爱尔兰，专职写作。

我已经完成了全心创作的一套关于吸血鬼的系列作品，即“暗夜之光”系列，共十二部。

在这个系列中，我创造了一个全新的吸血鬼形象，试图改变人们对传统吸血鬼的看法。

我的吸血鬼故事不是以吓唬你为目的，而是想感动你，给你更多的思考。

你是否会喜欢这个全新的吸血鬼故事呢？

你还希望读到我的其他作品吗？

让我们一起探索黑暗的最深处，追寻点亮心灵的感动之光吧！

## <<神秘追踪>>

### 内容概要

“暗夜之光”系列是英国青年作家达朗·肖恩创作的一套带有奇幻色彩的奇幻小说，共12本，读者对象为10岁以上的青少年。

小说以第一人称的手法，讲述了“我”——

达朗·肖恩如何由人变成吸血鬼，如何在人与鬼、生与死、正义与邪恶的抉择中所经历的传奇而恐怖的成长历程。

《神秘追踪》是“暗夜之光”系列的第三本，主要讲述了达朗·肖恩追踪暮先生，两人由误会最终达到理解的经历。

达朗·肖恩和蛇娃埃弗拉跟随暮先生来到一座城市暂居，三人住在僻静的小旅馆。

暮先生昼伏夜出，行踪不定；埃弗拉满足于看五花八门的电视节目；四处闲逛的达朗则遇到了生命中最重要女孩——黛比，享受着难得的温情与欢乐。

然而，城中陆续出现了恐怖事件——有六个人喉咙被割开，血液被吸干，这让达朗不由对行踪诡秘的暮先生产生了怀疑……凶手到底是谁？

达朗决定展开追踪，亲自揭开谜团。

而与此同时，从未预料的巨大危险正在向他和朋友们逼近……

<<神秘追踪>>

作者简介

达朗·肖恩，英国青年作家，原名达朗·奥肖内西，1972年出生于英国伦敦，父母是爱尔兰人，童年在爱尔兰的乡村度过。

达朗·肖恩的成名作是系列小说“暗夜之光”，全套共12本。

## &lt;&lt;神秘追踪&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：在接下来的一年里，暮先生教我如何去猎食，饮血，而又不被人抓住；如何获取仅供维持生命的血液；如何在人群中隐藏吸血鬼的身份。

渐渐地，我抛弃了我作为人才有的恐惧，变成了一个真正的夜行生灵。

两三个女孩站在那里，神情严肃地看着“魔术四肢”科马克。

他伸胳膊踢腿，转动脖子，活动肌肉。

然后，他冲女孩子们眨眨眼，把右手中间的三根手指放到牙齿中间，一口咬了下来。

女孩们尖叫着逃开了。

科马克咯咯地笑着，扭动着新长出来的手指。

我哈哈大笑。

你一旦在怪物马戏团工作，你就会习惯这些把戏。

巡回演出的演员都是奇人，是自然界的怪胎，拥有奇特、有时甚至是骇人的力量。

除了“魔术四肢”科马克，其他的演员还有：“双肚”拉莫斯，他能吃下一头成年大象或者一辆坦克；“钢牙”格莎，她能咬穿钢板；狼人，一半是人，一半是狼，就是他咬死了我的朋友萨姆·格雷斯特；“胡子夫人”托丝佳，一个美丽神秘的女人，能随心所欲地长出胡子；还有塔尔先生，他能像闪电一样快速移动，而且好像还能读懂人的心思。

塔尔先生是怪物马戏团的老板。

我们正在一个小镇上演出，营地设在一座旧磨坊的后面，营地里每晚都有演出。

这是一个破烂的垃圾堆置场，但我已经习惯了这样的场所。

我们可以在世界上最气派的剧场中演出，住最豪华的酒店——马戏团赚了很多钱——但我们保持低姿态，待在警察和其他官员们很少去的地方会安全些。

我跟暮先生离开家，已经快有一年半了，但我的外表没多少变化，因为我是半吸血鬼，我衰老的速度只是人类的五分之一，这就意味着，虽然十八个月过去了，但我的身体只比以前老了三四个月。

虽然我外表变化不大，但在内里我已经完完全全是个人。

我比任何同龄的男孩都要强壮，能够跑得更快，跳得更远；我的指甲坚硬得出奇，能抠破砖墙；我的听觉、视觉和嗅觉能力都大大加强了。

但由于我不是全吸血鬼，很多事我还不能做。

比如，暮先生能超速奔跑，他把那叫做掠行；他能呼出一种气体，使人昏迷；他还能与其他的吸血鬼以及塔尔先生那样的人交换思想。

在我变成全吸血鬼之前，这些事我都不能做，但我并没有难过得睡不着觉。

半吸血鬼自有他的好处：我用不着喝那么多人血，而且更好的是，我能在白天活动。

白天，我跟蛇娃埃弗拉翻捡垃圾，为小人找食物——小人是一些古怪的小东西，穿着带兜帽的蓝色斗篷，从不说话。

也许除了塔尔先生，没人知道他们的身份，也不知他们是干什么的，更不知道他们是从哪儿来的，为什么要随团演出。

他们的主人塔尼先生是个令人讨厌的家伙（他喜欢吃小孩子！

），但我们在团里不常见到他。

“找到了一条死狗，”埃弗拉叫着把它举过头顶，“闻着有点臭。

你觉得他们会介意吗？

”我闻了闻——埃弗拉离得很远，但我还是闻到了死狗的臭气，好像近在咫尺——然后点点头。

“很好。

”我说。

不管我们带回去什么东西，小人都吃。

我的包里装着一只狐狸、几只老鼠。

我不喜欢弄死老鼠——老鼠对吸血鬼们很友好，只要我们发出召唤，它们就会像温顺的宠物一样跑来——但工作就是工作。

<<神秘追踪>>

在现实生活中，我们都得做自己不喜欢做的事儿。

马戏团里有很多小人，大约二十个左右，其中一个跟我和埃弗拉一起寻找野物。

他是在我和暮先生加入马戏团后不久来的。

我能在小人中认出他，因为他左脚有点儿瘸，我和埃弗拉便习惯叫他左儿。

“嘿，左儿！”

”我喊道，“怎么样啊？”

”那穿着带蓝兜帽斗篷的小人没有回话——他从来不答别人的话——只是拍拍肚子，表示我们还需要更多的食物。

“左儿说还得继续。”

”我告诉埃弗拉。

“我觉得也是。”

”他叹口气。

## <<神秘追踪>>

### 编辑推荐

《神秘追踪》：“暗夜之光”系列是英国青年作家达朗·肖恩创作的一套带有奇幻色彩的奇幻小说，共12本，读者对象为10岁以上的青少年。

小说以第一人称的手法，讲述了“我”——达朗·肖恩如何由人变成吸血鬼，如何在人与鬼、生与死、正义与邪恶的抉择中所经历的传奇而恐怖的成长历程。

《神秘追踪》是“暗夜之光”系列的第三本，主要讲述了达朗·肖恩追踪暮先生，两人由误会最终达到理解的经历。

有这样一套小说——比“鸡皮疙瘩”情节更复杂！

比“暮光之城”结构更宏大！

比“哈利·波特”内涵更丰富！

它就址英国新锐作家达朗·肖恩的成名作——“暗夜之光”系列！

全球畅销1.5亿册，39个国家和地区的读者为之疯狂不已，与“哈利·波特”同获英国谢菲尔德儿童图书奖，连J.K.罗琳也不得不强力推荐：“这是一本令读者迫不及待地想读下去的书。

”见证独一无二的心灵成长之路，探寻震撼人心的神秘真相！

“暗夜之光”——爱幻想、爱冒险、爱感动的你绝对不能错过！

<<神秘追踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>