

<<无价之宝>>

图书基本信息

书名：<<无价之宝>>

13位ISBN编号：9787501508921

10位ISBN编号：7501508925

出版时间：1992-12

出版时间：知识出版社

作者：李树荫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无价之宝>>

作者简介

李树荫，长期从事文学创作，著有《志气歌》、《第三者》等作品。

他于1991年底，正式创办了中国第一个卡耐基口才与交际艺术学校，其教学内容得到了广泛的好评和赞扬。

《潇洒人生》和《无价之宝》两本书，能够启发人们发展积极的心理态度，掌握口才与交际艺术，走上人生的成功之路！

<<无价之宝>>

书籍目录

目录

绪论 愿你拥有无价之宝

一、说话还需要学吗？

二、睁开眼睛看世界

三、口才 高层次的追求

四、我们的方针和重点

第一单元 学会有效地说话

一、日常说话的基本要求

二、说话要看场合和对象

三、注意倾听和正面说话

四、增强反馈意识 交流的纽带

五、掌握说理的诀窍

六、当你处在难题前和窘境中

第二单元 口语表达是一种艺术

一、人的天性需要吸引意识

二、语言要有魅力

三、幽默 高品位的传递艺术

四、内容要有新意

五、表达方式要巧妙

第三单元 人际交往的奥秘

一、我们整天在干些什么

二、以利交易和以心交际

三、积极热情求同，扩大开放区域

四、感情能否沟通取决于怎么说话

五、怎样说出“我爱你”

六、把你渴望的东西献给对方

第四单元 体态语言和礼仪风度

一、体态就是信息

二、体态语言的基本特性

三、空间语言和物体语言

四、面部表情和假面具

五、礼仪风度 默默而语的魅力

六、重要的是心态开放 自信与容纳

第五单元 怎样在论辩中取胜

一、选取最佳论辩角度

二、拆穿诡辩者的底牌

三、发挥类比推理的威力

四、掌握进攻的技巧

五、论辩的语言特色

第六单元 演讲 性格的艺术

一、演讲的两大特征

二、听众知觉与演讲磁性

三、结构要紧凑，注意动态性

四、以情动人靠什么？

<<无价之宝>>

五、即兴吐玉的奥秘

第七单元 口语表达的技能训练

一、语言一定要准确

二、用词口语化，句式要简短

三、以声传意的重音和停顿

四、以声传意的语调和节奏

五、注意培养敏锐的语感

六、口才靠练不靠天

<<无价之宝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>