

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

图书基本信息

书名：<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

13位ISBN编号：9787501441587

10位ISBN编号：7501441588

出版时间：2008-1

出版时间：群众

作者：丁勤政

页数：317

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

内容概要

《吹着口哨去探案》：暑假到了，沈小伞不仅学会了吹口哨，还终于像丁丁那样拥有了一条属于自己的小狗狗。

从此，沈小伞就和小狗狗朝夕相处，形影不离。

过了没几天，爸爸工作的那个邮局发生了一起持枪抢劫杀人案，公安局悬赏十万征求线索。

沈小伞瞒着父母，带着心爱的小狗狗，展开了明查暗访…… 《四个侦探一只狗》：搬家了，沈小伞会结识怎样的新朋友？

新成立的轮滑侦探队为何矛盾重重？

沈小伞陪着邻楼女孩离家出走，乘着偷来的小船儿顺水漂流，他们会漂到什么地方去？

会有怎样欢乐和凶险在前方等他们？

四个小侦探是如何将会武功的逃犯轻松制服的？

传家宝，武林高手，三百年悬案，无人知晓的深山秘穴，神奇的崂山道士传说，缘缘跟警犬的对峙…

… 精彩纷呈的故事在等待着你，快打开这本书吧！

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

书籍目录

吹着口哨去探案四个侦探一条狗

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

章节摘录

吹着口哨去探案我叫沈小伞，像我老爸一样，是个超级丁丁迷。

我有好多外号，数都数不过来——妈妈叫我“小破伞”。

爸爸叫我“小伞兵”。

老蒲叫我“小伞子”。

至于谁是老蒲，您很快就会知道啦。

在学校里，同学们经常叫我“小飞伞”、“晴雨伞”，有时候生气了也叫我“修伞匠”、“降落伞”

……我最得意地事情，就是成功地侦破了一起银行持枪抢劫杀人案，还帮助警察将狡猾的犯罪嫌人捉拿归案。

这件事，还得从这个暑假的第一天说起——放暑假的第一天，我对妈妈说：“我想要一条小狗！”

准确地说，我很想要一条像白雪一样的小狗：它身材小巧，通体雪白，眼睛又黑又圆，尖圆的鼻头像黑色纽扣，嘴巴上有长毛，耳朵末端耷拉下来盖住耳朵眼，短尾巴小棒子一样直挺挺地插在屁股上

。它聪明勇敢又可爱，既是我的好朋友，又是我的好助手，跟着我到处历险、探案、寻宝，就像白雪跟着丁丁一样！

妈妈说：“养狗？”

那多麻烦呀，要给它弄吃的，要拉它出去拉屎拉尿！

”“反正现在放暑假了，我去遛狗！”

”“不行不行！”

绝对不行！

”妈妈非常生气。

“要是小狗咬伤人怎么办？”

狂犬病是要死人的！”

”“可以打疫苗……”“打你个头，打疫苗不花钱吗？”

我们又不是有钱人家，你老爸挣的那点钱，还不够家里开销呢！”

”妈妈越说越委屈，开始数落爸爸，“以前你老爸追我的时候，花言巧语，说什么面包会有的，房子会有的，车子会有的——十多年过去了，他给我什么了？”

房子有了，年年租的！”

车子有了，用脚踩的！”

面包有了，一块钱买四个！”

人家跟他一般年纪的，天天早茶夜宵，周末一家子开着奔驰宝马去游山玩水打高尔夫！”

你老爸倒好，骑着个破自行车，不论刮风下雨，走街串巷去送信送报——他脸皮厚，不知羞，我都不好意思见从前的老同学呢……”“邮递员是很光荣的！”

”我顶了妈妈一句。

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

后记

人在世间，如叶儿漂落在水面，从此就不由自主，任由命运的水流把自己带向无法预知的未来。曲折是肯定有的。

沉浮是免不了的。

沿途也会有一些风景。

但是，那究竟是怎样的曲折，怎样的沉浮，怎样的风景？

未曾经历便无法预知。

我从来没有想到过，自己会写侦探小说，在认识连玉泉老师之前。

作为一个热烈的文学爱好者，我想写的是纯文学的作品，比方说诗，奈何能读懂的诗已没有多少读者，不能读懂的诗又写不出来；比方说散文，可是胸中没有多少文化积淀，不论看到什么，除了生发一些无谓的感慨，无法广征博引，洒洒成文。

后来我就想，写小说吧，写你熟悉的校园吧。

于是就有了《鹤望兰》，这是我的第一部长篇小说，笔法很幼稚。

脑子里只有一段一段东拼西凑的情节，像一堆互相之间毫无关联的剪报，无法贯串起来。

《我未成名君未嫁》出版之后，我把《鹤望兰》也给了西苑出版社的高欣编辑，他给起了一个浪漫的名字，《谁不曾轻轻暗恋》，但是后来我们并没有机会合作起来。

因为《谁不曾轻轻暗恋》，结识了连玉泉老师，这对连老师而言，是极不起眼的一件小事。

连老师每年都要编很多的书，接触的作者也就更多。

但对我而言，连老师无意中给我打开了一扇欣赏侦探小说的窗户。

连老师是翻译家，译了不少的侦探作品。

我把我的习作寄给连老师，连老师便把他的译著和责编的书寄给我，大部分是侦探小说，其中我最喜欢的是德国儿童侦探小说系列，《假日小侦探》。

现在想来，这样的往来当真是抛砖引玉。

付出的是墙砖般粗糙的茅庐习作，得到的玉雕般精美的名家手笔。

看过之后，手有些痒痒，开始构思长篇少儿侦探小说了。

脑子首先冒出的是一个喜欢冒险的少年。

我小时候就是喜欢冒险的。

当时“志同道合”的还有孙飞、青松及其他几位同村的小伙伴。

我们老是相信世界上存在至高无上的武功，练成了便可以行走天下，行侠仗义；老是相信森林或深穴里埋着宝藏，挖出来便可富甲天下。

一方面是看多了武侠小说的缘故，一方面亦是秉性使然。

我们常常去村子附近的石山寻找从未去过的洞穴去冒险，到大人看不到的地方去练武。

有一次，我带着一群比我小的小孩子去一个山洞里寻宝，结果迷了路，在黑暗里绕着一块金字塔形状的大石头转了好几圈，好不容易才找到出洞的路。

还有一次，我和青松去田野里寻找铁拐李拥有的那种细腰的宝葫芦，有两个球形的。

我们那儿不出产这种细腰葫芦。

但是功夫不负苦心人，我们冒了烈日寻过了大片大片的菜地，竟然找到一个比乒乓球还要稍微小一点的细腰葫芦，那是一枚变异的丝瓜。

我们如获至宝，但是出于好奇，想看看宝葫芦里到底有什么，就把它切开了，发现它是实心的。

到后来，我就用泥土制作宝葫芦，还在上面雕上龙纹，做成蟠龙瓶的样子，非常漂亮，可以说人见人爱。

然而泥土一干，宝葫芦就出现裂痕。

我设法把泥葫芦烧成陶瓷，从原理上说得通，实现起来难于登天，没有一次成功的。

第二个从脑子里冒出来的，是一条狗。

在我少年时所酷爱的《丁丁历险记》里，丁丁是有一条狗的，它的名字叫白雪。

我小时候特别爱狗。

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

到了冬天，我怕小狗冷着，瞒着大人把它弄到床上去。

记得有一个冬天，那条灰色的小狗病了，不想吃东西，但是它特别喜欢吃我的鼻涕。

我高兴极了，老不舍得擤鼻涕，哪怕在离家老远的地方，也要跑回来找到心爱的小狗，把那一团鼻涕送给它。

还有一回，小狗不吃东西，我就拿肉喂它。

父母批评我，我说，我是拿我吃的那份给小狗吃。

邻居周大伯家有一条大狗，一张嘴能把我的大腿噙住。

我也想像有一条威猛如狮虎的大狗，然而我们家从来没有养过大狗，不等狗养大，大人就要吃狗肉了。

有一回大人要杀狗，我哭着闹着去抢大人的刀。

大人若是杀狗，一般是避开我的。

现在，我老家的哥哥家里有大狗了，守屋很尽责，但是没有小狗那样容易亲近。

每次回老家，我都会受到母亲批评，或者引起母亲明显的不愉快，因为我老拿肉去喂狗，生怕它吃不饱。

有了一个少年和一条狗，故事就容易写了。

少年的故事缺乏的时候就写狗，狗的故事缺乏的时候，就写少年。

更何况，在我的心里，不论少年还是狗，都有着无穷无尽的故事。

第一个故事叫《吹着口哨去探案》，好像少年的时候，我看过一个电影，叫《吹口哨的少年》，喜欢那一种轻松的味道。

写到这儿，我想起父亲了。

我学吹口哨，是跟沈小伞差不多的年纪，那个黄昏，我跟着父亲走过长长的街道回家去，父亲自在的吹起了口哨，他见我吹又吹不响亮，就耐心地教我。

现在我知道了，父亲的口哨在普通人里也是很一般的，但是一想起父亲教我吹口哨的情形，父亲的形象及当时街景都是那么清晰。

第二个故事叫《四个侦探一只狗》，给沈小伞添加了几个小伙伴，写了大段大段的练武的情节。

我少年的时候，特别喜欢武术，可是没有师傅教。

我就买了练功秘笈，一个人瞎练，不知道是几块十几块一本的武功秘笈有所保留，还是自己恒心不够，总之是啥也没有练成。

收获也是有的，身体比较健康。

第三个故事叫《木手奇案》，沈小伞又多了一个伙伴。

因为年龄稍微增长了，又有了前面的经历，沈小伞和他的搭档胆量也更大了，故事也就更惊险。

写到惊险时分，我的心都是悬起来的。

顺便说一下，我写小说，一般是先不拟写作计划的，故事只有一个模糊的轮廓留在脑海里，越往后写人物形象越丰富，线索也越清晰，但是后面到底会发生什么故事，在写出来之前，我自己也不知道。

我喜欢这样，这样有悬念，会吸引我写下去。

我去旅游，也不喜欢按着导游图走，我喜欢漫无目的地走，到了岔路口再选择方向——并不会刻意要到哪儿去。

记得有一回，我带学生去野游，到了岔路口，由学生们剪子锤子布选择方向。

第四个故事标题还没有，呵呵，这个后记是第三个故事快要结束时候写的。

写第三个故事的时候，人是在太原。

我离开了短暂工作过的报社，在网吧办了会员卡，专心致志地写作。

这是我人生里最美好的时光了。

想写的时候就可以写，不想写的时候就出去晒晒秋末冬初的北方的阳光。

虽有闲杂人等之喧哗，但无案牍交际之劳形。

有一个小小插曲，在一家名叫春萍的网吧里，我把手机放在显示器旁边，一觉醒来，手机不见了。

也好，没有手机，与外界联系更少，正好一心一意写东西，我是这样想的。

然而吴晓宁老师（一位退休的高级编辑）听说了情况，叫人送来一部手机。

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

我心中是感动不已，毕竟，我已经是离开报社的人了啊，并且我跟吴老师还没有见过面，只是因为工作的关系在电话里做过几次交流。

吴老师是一个好编辑，她审稿，总能发现很隐蔽的问题，叫人好生敬佩。

还要谢谢蓬街私立中学，谢谢创办了这所学校的人。

沈小伞这个系列的前两个故事是在蓬街私立中学开始写的，第四个故事看样子要回到蓬私才能继续了

。

当然也要谢谢春萍网吧和烽火网吧，尤其是烽火网吧，有WORD，对我来说，简直是福音。

每个网吧都有游戏，但不是每个网吧都有WORD。

后记写了这么长，是想借此机会谢谢所有关心过我影响过我的人。

沈小伞的故事虽然还不算长，要形成这个系列，对我而言却是不容易的。

如果不是遇到那些帮助过我的人，或许，这世界上就没有沈小伞，也没有缘分。

2007年11月于太原市烽火网吧

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

编辑推荐

这是本少年悬疑侦探小说，收录了两个故事：《吹着口哨去探案》和《四个侦探一只狗》。主人公沈小伞和侦探英雄丁丁一样，拥有一条属于自己的小狗狗。不仅如此，他还学丁丁去侦察，去破案。在他的智慧指引下，他还真的破了案呢？打开本书，精彩纷呈的故事在等待着你。

<<吹着口哨去探案四个侦探一条狗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>