

<<阴暗的季节>>

图书基本信息

书名：<<阴暗的季节>>

13位ISBN编号：9787501438525

10位ISBN编号：7501438528

出版时间：2007-1

出版时间：群众出版社

作者：横山秀夫

页数：261

译者：赵建勋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阴暗的季节>>

### 内容概要

横山秀夫继承了日本社会派名家松本清张的传统，创作出具有强烈心理悬念的推理小说。获得第五届“松本清张奖”的《阴暗的季节》，是一种新型警察小说。

小说的主人公——曾在警界叱咤风云的老刑警尾阪部道夫——在位时唯一没能破获的案件，是一个连续强奸杀人案，而他最疼爱的小女儿也是受害者之一。

## <<阴暗的季节>>

### 作者简介

横山秀夫目前在日本是一位很有人气的推理小说作家，以写警察小说著称，被誉为"当今日本社会派推理小说第一人"，人称"平成的松本清张"。

横山秀夫是短篇小说圣手，短篇小说集《阴暗的季节》于1998年获第五届松本清张推理小说奖，另一个短篇小说集《动机》于2000年获第53届日本推理作家协会奖。

2003年在日本作家纳税额排行榜上名列第8，2004年名列第9。

长篇小说《登山家的制高点》在2004年日本首届"书店图书大奖赛"第一轮投票中名列第一，最后一轮投票屈居第二。

长篇小说《制高点》以1985年发生在日本群馬县御巢鹰山日航班机坠落、520人遇难的事件为背景，描写新闻记者们在采访该事件的过程中遭受到命运的捉弄，感悟人生的悲喜。

当时横山秀夫是群馬县《上毛新闻》报社记者，曾亲自采访坠机事件。

这部长篇小说是横山秀夫的得意之作，也是他的第一部长篇小说。

## &lt;&lt;阴暗的季节&gt;&gt;

## 章节摘录

第二天早晨不到6点，二渡就按照笔记本上的地址找到了尾阪部道夫的家。

那是位于旧住宅区的一座很普通的二层小楼，甚至可以说跟尾阪部道夫的身份不相适宜。门前的路很窄，如果把车停在门口，别的车就过不去了，而且堵着原部长的家门停车也是很不礼貌的。于是，二渡就把车开到附近河边一块空地上停好，然后步行回来。居然没有堵住尾阪部道夫！

二渡的计划是，先在尾阪部道夫家附近溜达溜达，估摸着吃完早饭以后再去按门铃。

朝尾阪部道夫家走的时候，二渡看见一辆黑色高级轿车从身旁驶过。

开车的是一个头发花白的上了年纪的人，穿着西装，却没有打领带，手上戴着雪白的手套。

做梦也没想到那就是尾阪部道夫的专车！

二渡拐过一个路口，尾阪部道夫的家进入他的视野的时候，远远看见那辆黑色高级轿车就停在尾阪部道夫家门口，戴着白手套的手正在关后车门。

二渡下意识地向前紧跑了几步，只看见了坐在后座上的尾阪部道夫的后脑勺。

早早来到警务科办公室，二渡一直为今天早晨的失败感到懊悔。

7点半以后，科员们一个接一个地来到办公室，谁也没有为二渡这么早就到了感到奇怪，都以为他为了重组“人事拼图”在“别墅”里忙了一夜。

烦躁不安的二渡给尾阪部道夫的办公室打了好几次电话都没人接。

这个尾阪部道夫，跑到哪里去了呢？

那么早就坐上专车离开了家，却没有去办公室，莫非在深山里召开什么现场会？

二渡站起来，又摁了一次重拨键，还是没人接。

这时，女科员齐藤给他端来一杯咖啡。

他对齐藤说：“对不起，你先放这儿吧，我回头再喝。”

说完离开警务科去“别墅”了。

这个时间正是部长大黑和科长白田来上班的时间，二渡不会傻子似的坐在这里等着他们问“怎么样了”。

今天早晨起了个大早，结果只远远地看了一眼尾阪部道夫的后脑勺，这么丢人现眼的事情能向部长和科长汇报吗？

走进“别墅”一看，只见上原股长瞪着红肿的眼睛盯着电脑，人都发傻了。

上原脸上的胡子茬告诉二渡，他昨天晚上根本就没回家。

二渡决定帮上原做一会儿“人事拼图”。

他一边做一边想着如何堵住尾阪部道夫。

索性不打电话跟他约时间，直接去废监协会他的办公室找他！

如果他真的不想退的话，肯定千方百计地躲开警务科派来的“刺客”。

离第一次内部公布人事调动的还有四天，傻乎乎地打电话跟他约时间，万一他跟你玩儿捉迷藏，就会造成还没交战就先败北的尴尬局面。

我就不相信他尾阪部道夫能上天入地！

去他的办公室堵他，堵不住就问废监协会的人他到哪儿去了，然后去那里找他！

二渡一边琢磨着对付尾阪部道夫的办法，一边帮上原重组“人事拼图”。

临近中午的时候，二渡丢下用乞求的眼神看着他的上原，离开了“别墅”。

从警察局到废监协会所在的写字楼走路只需要五分钟。

那是一座很显眼的半官半民的现代化大楼，淡蓝色的玻璃幕墙映着飘动的白云，真是美极了。

二渡走进高速电梯，转眼之间就到了12层。

按照墙上的牌子指示的方向，很快就找到了废监协会。

协会办公室很大，十几张办公桌填不满那么大的空间，就摆上了很多常青树之类的绿色植物，简直就是个小花园。

## &lt;&lt;阴暗的季节&gt;&gt;

右边的墙上贴着一幅大得吓人的地图。

在那幅巨大的全县地图上，用图钉钉着许多红色线条，猛地看上去很像非常前卫的现代派绘画作品。

二渡往里走了几步，四处张望。

透过巨大的落地玻璃窗，可以看到远方的群山。

这么大的办公室里怎么没有人呢？

他刚要喊一声“有人吗”，一个漂亮得模特儿似的年轻女秘书出现在眼前，以非常得体的礼仪迎了上来，另一个一看就知道是个人物的60多岁的男人也从常青树后边钻了出来。

交换了名片，二渡知道了男人的名字叫宫城，是这里的办公室主任。

宫城看看二渡的名片，又看看二渡的脸，似乎在怀疑他到底是不是个警察，大概在他的眼里，只有尾阪部道夫那种长相的才是警察吧。

“真不巧，专任理事出去了。”

“宫城一边很抱歉地说着，一边流露出“您有什么事，我能帮上忙的话一定尽力”的眼神，伸出右手把二渡往沙发那边让。

二渡虽然是第一次见到宫城，但已经知道这个人的来历。

他原来是县政府的职员，曾长期在环境卫生部当股长。

废监协会送给县警察局一个专任理事的位置，为了平衡方方面面的关系，也送给县政府一个办公室主任的位置。

“你们专任理事去哪儿了？”

“二渡问。”

宫城含糊地回答说：“这个嘛……今天……”说着，把视线转向墙上的大地图，“大概是去视察县北的某个现场，具体是哪个，我也不太清楚……专任理事精力可充沛啦，经常亲自去现场！”

“现场？”

“对，违法弃置工业废弃物的现场。”

“噢，地图上那些用图钉钉着的红色线条，就是违法弃置工业废弃物的现场吧。”

真没想到会有这么多。

可是，作为专任理事，有必要亲自出马去现场吗？

二渡想起了三年前看过的工业废弃物违法弃置监察协会成立宗旨。

协会的主要业务是进行宣传活动。

指导企业不要利用那些有违法行为的废弃物处理公司，号召市民见到违法弃置废弃物的行为及时通报。

当然，接到通报以后去现场视察也是协会的工作之一。

可是，难道协会里没有年轻人吗？

不管人手有多么紧张，也不应该让一个已经63岁的，而且是协会的主要领导的尾阪部道夫亲临现场吧？

“你们专任理事经常去现场？”

“对……经常……”宫城显得有些尴尬，“几乎每天都去。”

“每天？”

“对，特别是最近一年来，每天都去。”

我跟他说过多少次了，让别人去吧，可他非亲自去不可……”二渡点了点头，又问：“今天大概几点回来？”

“这……5点以后吧……也许6点以后……也许直接回家。”

“外出期间跟你们联系吗？”

“一般不联系，今天就一次都没联系过。”

二渡觉得很失望，看来，眼前这位办公室主任，一直被独断专行的专任理事尾阪部道夫压制着，根本不可能了解尾阪部道夫的内心世界。

从他这里是得不到任何有用的信息的。

二渡叹了口气，抬头看了看墙上那幅巨大的地图。

## <<阴暗的季节>>

尾阪部道夫就在那地图上的某个地方。

这幅三米见方的大地图非常详细，每一条小路都画在上面了。

二渡发现：所有红色线条都是以协会为中心，向各个方向放射出去的。

这些红色线条记录着尾阪部道夫的工作成绩，每个线条的另一端都是一个违法弃置点。

看来，尾阪部道夫是把那些点当做犯人来看待的。

但让人感到奇怪的是，那些红色线条在离开市区之前，走的都是同一条路，有的时候分明是在绕远。

这到底是什么意思呢？

这时，送外卖的旋风般进来，协会的人们该吃午饭了。

二渡赶紧起身告辞，走到门口的时候，回头低声问为他送行的宫城：“专任理事的去留问题，您听说了吗？”

“啊，我问过他，他说他决定留任。”

二渡抑制着愤怒的心情，离开废监协会回警察局。

这个宫城，尾阪部道夫留任不留任他都无所谓，他完全不理解如果尾阪部道夫留任的话会带来多大的麻烦！

怒火在二渡的心里燃烧起来。

尾阪部道夫决定留任，他自己决定了自己的进退！

这是目无组织，是对抗组织！

是自高自大？

还是过于自信？

尾阪部道夫到底为什么一定要留在废监协会呢？

年轻的女秘书、现代化的大楼、舒适的工作环境、绝对服从的办公室主任、配有司机的专车……确实不错。

不过，二渡不认为促使尾阪部道夫留任的原因是这些。

改不了的刑警习性！

二渡脑海里闪过这样一个念头。

接到市民的举报，立刻奔赴现场，这跟尾阪部道夫以前从事的刑警工作太相像了！

墙上贴着巨大的地图，红色箭头指向违法弃置现场，简直就是他当年指挥破案时的情形的再现！

……

## <<阴暗的季节>>

### 编辑推荐

"凶手绝对不回作案现场"是尾阪部道夫从成百上千的案件中总结出来的。忽然有一天，他发现自己的司机青木总是故意避开某个场所绕道而行，而那个场所就是连续强奸案的七个现场之一。

难道青木就是罪犯？

随着青木的自杀，小说似乎有了个圆满的结局。而机智的老刑警巧妙地给青木施加压力的精彩过程却会在读者的脑海里挥之不去。

<<阴暗的季节>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>