

<<文艺欣赏概论>>

图书基本信息

书名：<<文艺欣赏概论>>

13位ISBN编号：9787501429455

10位ISBN编号：7501429456

出版时间：2003-8

出版时间：群众出版社

作者：张蝶娜 编,张树霞 编,周玲 编

页数：409

字数：314000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文艺欣赏概论>>

内容概要

本书为高校非文学专业开设文艺欣赏课教学、对学生进行素质教育的教材，同时也是一本向一般读者普及文艺理论和文艺欣赏知识的读物，着重引导人们积极参与文艺欣赏实践，从而提高自身的文化修养、审美能力和整体素质水平。

本书绪论，主要说明什么是艺术、文艺学术的分类，什么是文艺欣赏等问题。

上编：文学欣赏，包括诗歌、散文、小说、戏剧四大文学体裁的欣赏，各为一章。

下编：艺术的欣赏，包括美术、音乐、舞蹈、戏剧艺术、影视艺术五大艺术门类的欣赏，也各为一章。

各章的内容大致包括欣赏对象的界定和特点，欣赏方法的介绍、典型作品的欣赏等，分为若干节。每章后面附有参考书目。

<<文艺欣赏概论>>

书籍目录

绪论上编 文学欣赏 第一章 诗歌欣赏 第一节 诗歌欣赏概述 第二节 诗歌欣赏的方法 第三节 朦胧诗欣赏 第二章 散文欣赏 第一节 散文欣赏概述 第二节 鲁迅杂文 第三节 秦牧散文 第四节 余光中散文 第五节 董桥散文 第三章 小说欣赏 第一节 小说欣赏概述 第二节 中国古典小说的丰碑《红楼梦》 第三节 西方现实主义小说的经典——马尔扎克的《人间喜剧》 第四节 金庸的新武侠小说 第五节 西方现代派小说和卡夫卡的《变形记》 第四章 戏剧文学欣赏 第一节 戏剧文学欣赏概述 第二节 中外著名的戏剧家 第三节 中外戏剧经典作品欣赏下编 艺术欣赏 第一章 美术欣赏 第一节 美术欣赏概述 第二节 中国画的欣赏 第三节 西方美术作品欣赏 第二章 音乐欣赏 第一节 音乐欣赏概述 第二节 中国音乐作品欣赏 第三节 外国音乐作品欣赏 第三章 舞蹈欣赏 第一节 舞蹈欣赏概述 第二节 中国舞蹈作品欣赏 第三节 外国舞蹈欣赏 第四章 戏剧艺术欣赏 第一节 戏剧艺术欣赏概述 第二节 中国戏曲艺术 第三节 外国戏剧艺术经典作品欣赏 第五章 影视艺术欣赏 第一节 影视艺术史略 第二节 影视艺术的特性和制作 第三节 影视艺术的鉴赏后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>