

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

图书基本信息

书名：<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

13位ISBN编号：9787501348022

10位ISBN编号：7501348022

出版时间：2012-6

出版时间：北京图书馆出版社

作者：国家图书馆 编

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

内容概要

《中国非物质文化遗产典籍记忆系列展：中国传统建筑营造技艺展图录》集中表现了我国在建筑相关文化遗产保护方面的重大成果以及数字化保护的最新进展，传统展示手段与现代数字化演示技术的相互配合，全面展示了国家图书馆所藏相关档案，读者可以身临其境地感受到中国传统文化在新技术手段下焕发出的活力。

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

书籍目录

序

珍贵历史文献中的营造技艺

清代样式雷图档

舆图

典籍

历史照片

营造技艺的数字复原

“再现遗产”工作概述

文源阁数字再现

《国家级非物质文化遗产名录》中的营造技艺

第一批《国家级非物质文化遗产名录》

第二批《国家级非物质文化遗产名录》

第三批《国家级非物质文化遗产名录》

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

章节摘录

版权页：插图：景德镇传统瓷窑作坊营造技艺 时间：2006年 类别：传统技艺 地区：江西 编号：

-29 申报单位：江西省 景德镇是最早的瓷业城市，其瓷业建筑及营造技艺堪称一绝。

景德镇传统制瓷作坊的“窑房”建筑是中国工场手工业罕见的场所物证。

景德镇瓷业建筑技艺从明代后期开始走向成熟，清代达到鼎盛。

窑体、窑房和坯房的独特形状、结构、材料和功能要求成就了窑房营造的独特技艺。

例如，清代雍正以来，景德镇最盛行的是“镇窑”。

蛋形的镇窑属于平焰窑。

它综合了龙窑、馒头窑、葫芦窑的优点，成为古代最杰出的窑型。

砌窑（结窑）、补窑（修窑）在景德镇被称为“掣窑”。

这在全国瓷区独一无二。

坯房（即作坊）是重要的生产场所，同时兼有居住功能，布局紧凑。

景德镇传统窑房宽敞通风、经济实用，兼具仓库、生产车间和生活空间的三重功能。

近三十年来，景德镇大部分传统窑房作坊在工业化和城市化过程中被拆除。

据统计，目前景德镇市内仅余23处传统窑房、作坊，许多老建筑工匠相继故去后，景德镇瓷业建筑营造技艺后继无人、濒临消亡，抢救保护迫在眉睫。

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

编辑推荐

《中国传统建筑营造技艺展图录》集中表现了我国在建筑相关文化遗产保护方面的重大成果以及数字化保护的最新进展，传统展示手段与现代数字化演示技术的相互配合，全面展示了国家图书馆所藏相关档案，读者可以身临其境地感受到中国传统文化在新技术手段下焕发出来的活力。

<<中国传统建筑营造技艺展图录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>