

<<日本的祭礼>>

图书基本信息

书名：<<日本的祭礼>>

13位ISBN编号：9787501238286

10位ISBN编号：7501238286

出版时间：2010-7

出版时间：世界知识出版社

作者：周洁 编

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本的祭礼>>

内容概要

祭礼是现代日本最具大众化的一种传统文化。

无论春夏秋冬，日本各地上演着大大小小的祭礼。

祭礼源于日本的稻作、农耕文化，在这个四面环海的山国对自然的崇拜使日本产生了诸多的山神、海神、农神等各种各样的神。

日本人认为诸神是与人类共同存在于自然界的，因此具有与自然诸神和睦相处融合的思想。

祭礼即是与自然界中的诸神进行交流对话的一种仪式。

日本的民俗艺能在这个过程中发挥着极其重要的作用，在各种祭礼中有诸多民间艺能的表演和展示。这些祭礼构成日部分，深深扎根在日本人的精神构造中。

<<日本的祭礼>>

作者简介

周洁，北京第二外国语学院日语学院教授。

从事日本社会、文化研究。

主要著作有专著《中日祖先崇拜研究》（世界知识出版社，2004年）、合著《中日乡土文化研究》（中国传媒大学2006年）、译著《你好，社会学-社会学是文化学习》（社会科学文献出版社，2006年）、合编《日本概况》（旅游教育出版社，2006年）等。

发表《中日两国“家”意识变迁比较研究》（《求索》，2005年）、《社科类文本翻译的特点》（《日语学习与研究》，2007年）、日《本概况课在异文化认知中的作用》（《日本语言文化研究-日本学框架与国际化视角》，清华大学出版社，2008年）、《日本家庭社会学研究及未来走向》（《日本学刊》2009年）等多篇论文。

<<日本的祭礼>>

书籍目录

“maturi”和日本人北海道地区 寒冬禊祭 鄂伦春族的火祭 姥神大神宫渡御祭东北地区
 青森县 岩木山朝山祭 恐山大祭 八户三社大祭 青森NEBUTA 秋田县 竿灯祭
 六乡竹合战 大日堂舞乐 秋田NAMAHAJE祭 岩手县 日高火防祭 早池峰祭
 黑石寺苏民祭 宫城县 室根神社特别大祭 火伏虎舞 松例祭 山形县 王祇祭(黑川能
) 花斗笠祭 新庄祭 福岛县 滨下祭 木幡山旗会 田岛祇园祭 高田田植祭 相马
 野马追 御宝殿熊野神社祭关东地区 茨城县 日立风流物 龙崎的撞舞 石冈节 浊酒节
 栃木县 二荒山神社弥生节 日光强饭式 乌山“开山节” 鹿沼的秋季庆典 群马县
 少林山的达摩集市 上州白久保茶会 五料的水神节 片品的驱猿节 埼玉县 鷲
 宫催马乐神乐 大宫薪能 川越祭(川越庆典活动) 秩父夜祭 千叶县 和良比
 赤身祭 鬼来迎 大原赤身祭 佐原大祭一秋祭 东京都 德丸地区的田戏
 三社祭 隅田川焰火大会 小河内的鹿岛舞 神奈川县 左义长 降滨祭 鹤
 冈八幡宫大典 箱根大名行列近畿地区中国地区四国地区九州地区参考文献后记

<<日本的祭礼>>

章节摘录

插图：“maturi”和日本人大凡对日本有些了解或去日本旅行过的中国人可能都会对日本众多的maturi感到诧异。

日本有许多的传统文化在现代社会中得以很好的保留和继承。

其中maturi是最具有大众化的一种传统文化。

在现今的日本社会中具有最广泛的民众支持和基础，成为日本民间文化的一大亮点。

无论春夏秋冬，在日本各地都会有着大大小小的maturi。

随着时代的变迁，传统节日发生了变化，现代日本既有与信仰有着深厚联系的传统节日，也有为了振兴地域社会，活跃地方经济的现代节日。

而这些节日也被冠以maturi这样的名称。

本书的介绍中不乏这种现代的maturi。

这些节日构成日本民众精神生活中的一部分，深深扎根在日本人的精神构造中。

传统意义上的Maturi简而言之是迎神、送神的过程，是神与祭神者之间的仪式。

在日本民俗学中始终是一个古老而长新的话题。

在日本民俗学创始人柳田国男的研究中Maturi的研究始终占有重要位置。

<<日本的祭礼>>

后记

2007年初，对日本文化感兴趣的几位老师在一次聚会时有感于日本各地经常上演的日本传统节日，且目前国内尚无系统性介绍日本传统节日的图文并茂的书籍。

再加之由于中国民众包括日语学习者缺乏对日本文化的了解，缺乏文化上的交流与互动，常常出现文化层面上的摩擦和矛盾。

大家一致认为细致深入地介绍日本传统节日的历史演变、传统与现代功能的变化，探讨其现实意义是非常必要的。

遂萌生了编写一本日本传统节日书的念头。

拟在对现代节日的变迁以及现状进行详尽描述，厘清和认识它缘何能够传承到今天的原因。

即在同年申请了北京市重点建设学科子项目，由周洁担任项目负责人，以“日本传统祭礼的现代演变”为题得到立项。

该书就是在此基础上撰写而成的。

课题组成员按照日本的行政区划进行了分工。

主要分工为：周洁、杨静执笔北海道地区、东北地区；侯越执笔关东地区、中国地区（广岛县、山口县）；王冠华执笔中部地区；杨宁执笔关西地区、中国地区（鸟取县、冈山县、岛根县）；詹桂香执笔九州（含冲绳）、四国地区。

三年来，老师们查找了大量资料，有的在日本亲自参加了许多节日，拍摄了许多珍贵的相片；在教学之余投入了很多精力进行此书的撰写。

北京第二外国语学院日语学院2005级社会文化专业的研究生杨静、王丽芳、蔚花蓉、汪华同学也参与了资料整理工作。

<<日本的祭礼>>

编辑推荐

《日本的祭礼》由世界知识出版社出版。

<<日本的祭礼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>