

<<饺子馆>>

图书基本信息

书名：<<饺子馆>>

13位ISBN编号：9787501193547

10位ISBN编号：7501193541

出版时间：2010-10

出版时间：新华出版社

作者：贾平凹

页数：380

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我差不多成了文坛上最著名的病人，就在编这部书时又病了，因病着，许多资料就无力去收集，而我平日又不大注意这些资料的保存。

现需要说明的是，我练习文学写作时，文学的环境是非常差，而我的起点又低得可怜，公开发表的第一篇作品竟是个“革命故事”，此书的策划者要求1978年后的作品，所以我列出了《满月儿》。

另外，要求选一部最有影响或争议最大的作品，我应该选长篇《废都》，但长篇《废都》是不能收入此书的。

我今年50岁了，从事写作近三十年，如果从时间上看，可以说是新时期文学的贯穿性人物了。

或许别人以为我一直在文坛上活跃，颇受社会关注，是红火和幸运的，其实我的文学之路太曲折艰难，辛酸和苦愁只有我知，数年前我说过一句话，现在我还要说：鱼把坟墓修建在人腹里，我的毁誉在民间。

<<饺子馆>>

内容概要

2000年后新作、处女作、成名作、代表作、影响或争议最大之作、印象记、对话录。

<<饺子馆>>

作者简介

贾平凹，陕西省丹凤人，生于1952年；1975年毕业于西北大学中文系；现为中国作家协会主席团委员，陕西省作家协会主席，西安市文联主席，西安市建筑科技大学人文学院院长，《美文》杂志主编。

他著有《贾平凹文集》二十卷。
其著述的《满月儿》获1978年首届全国优秀短

<<饺子馆>>

书籍目录

2000年后新作 饺子馆 猎人 阿吉处女作 满月成名作 商州初录代表作 美穴地 黑氏影响或争议最大之作 废都印象记 他为文学而活着 贾平凹的文学意义对话录 关于商州 关于对贾平凹的阅读后记著作目录大事年表小传

<<饺子馆>>

章节摘录

女人从昏迷中知觉过来，她的后脖子被苟百都的嘴吻咬着，涎水湿漉漉顺脖流向后背，那一只蒲扇般粗糙的手扼着她的左乳，且有两个指头在掐着乳头。

她知道她现在是一只小羊完全被叼在了一只恶狼的口中，在姚家十多年里，不能说没有吃好和穿好，但她厌恶着干瘦无力连胡子都不扎人的掌柜，她因此而使尽了执拗性子，摔碟打碗，耍泼叫喊，想象着她能在一种强有力的压迫下驯服和酥软，如今这土匪苟百都给了她这种强力，她却是这么恐惧和悲伤！

往昔受她戏弄的人，面孔丑陋，形状肮脏，那么再往后，也就在今日的晚上，他竟要爬上自己的身上吗？

她后悔在掌柜极度痛苦的决定后，她竟如释重负又怀有一种幸灾乐祸的心情所发出的笑声，也后悔今天早上没有悄然遁逃或撞柱而死反倒顺从地被苟百都抱上马背！

女人在这时，感觉却回到了姚家，可怜起那个瘦弱的财东姚掌柜了，遂一口咬住了扼着她左乳的那只手，血从嘴角流下来。

苟百都一松手，她迅疾地扭转身，啪，啪，啪，将耳光扇在了那一张毛孔里溢着油汗的丑脸上，骂：

“你是什么猪狗，你能娶我吗？

你这洗不白的黑炭！

你尿尿都是黑水！

” 苟百都被这突兀的打击震住了，一时出现了在姚家跑腿时的下贱呆相。

但刹那间，这土匪丢开了马缰绳，一手按住了女人的下颚，一个勾拳向她的腹部打去。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>