

<<中国文学艺术界联合会年鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国文学艺术界联合会年鉴>>

13位ISBN编号：9787501191185

10位ISBN编号：7501191182

出版时间：2009-12

出版时间：《中国文学艺术界联合会年鉴》编委会 新华出版社（2009-12出版）

作者：《中国文学艺术界联合会年鉴》编委会 编

页数：672

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学艺术界联合会年鉴>>

内容概要

《中国文学艺术界联合会年鉴2009》的主要内容一、《中国文学艺术界联合会年鉴》（以下简称《中国文联年鉴》）由中国文学艺术界联合会（以下简称中国文联）主办，中国文联、新华出版社联合编辑出版。

《中国文联年鉴》是一部全面反映我国文联系统工作情况的综合性年刊，创刊于2007年，面向全国发行。

本卷为第三卷。

二、《中国文联年鉴》以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻落实党的十七大精神，全面落实科学发展观，力求全面、准确、客观、真实地反映中国文联及各团体会员全年工作成就、事业发展状况和总体工作情况，以发挥年鉴的资治、宣传、交流、存史作用，总结经验、加强交流，不断开创文联工作新局面。

三、《中国文联年鉴》内容主要有：重要讲话、文献，重要会议、活动，联络、协调、服务，中国文联各团体会员工作情况，中国文联大事纪等。

《中国文联年鉴》内容翔实、数据准确、覆盖面广、史料性强，是中国文联各团体会员及相关部门、单位必备的参考工具书等。

书籍目录

重要讲话、文献,重要会议、活动重要讲话及文献坚持科学发展观促进文艺的繁荣深入学习贯彻党的十七大精神推动文艺事业大发展大繁荣深入学习贯彻十七大精神努力开创文艺工作和文联工作新局面为推动社会主义文化大发展大繁荣作贡献认真贯彻中央精神扎实推进党的建设和组织人事工作为在新的历史起点上开创文联工作新局面提供坚强的组织保证在紧急保护羌族文化遗产座谈会上的讲话在中国文联2008年上半年工作总结和下半年工作部署会议上的讲话在中国文联深入学习实践科学发展观活动动员大会上的讲话在中国美术家协会第七次全国代表大会上的讲话在中国电影家协会第八次全国代表大会上的讲话巨大的成就宝贵的经验在中国文联八届三次全委会上的小结中国文联2007年工作总结中国文联2008年工作要点致世界各国艺术家的一封公开信众志成城抗震救灾——致全国文艺工作者的倡议书关于加强和改进文艺评论推动文艺大发展大繁荣的倡议书深入学习实践科学发展观活动综述基本情况前期准备学习调研分析检查整改落实开展“回头看”活动主要特点高度重视,提前谋划,前期准备工作扎实深入学习,注重实效,切实提高理论水平领导带头,精心组织,确保学习实践活动质量开门纳谏,汇聚民智,充分相信和依靠群众注重实效,学用结合,始终突出实践特色大力宣传,加强引导,积极营造舆论氛围一主要成效深化学习,进一步增强了党员干部贯彻落实科学发展观的自觉性、坚定性解放思想,进一步确立了文艺工作和文联工作服务科学发展的新思路锐意进取,进一步激发了广大党员干部开创文艺工作和文联工作新局面的热情学以致用,进一步提高了服务科学发展的能力以人为本,进一步重视和解决了一些涉及群众切身利益的突出问题开拓创新,进一步完善和制定了一批规章制度重要会议中国文联第八届主席团第三次会议中国文联第八届全国委员会第三次会议邹树君先进事迹报告会重大活动为南方低温雨雪冰冻灾区送温暖、献爱心赴湖南灾区慰问演出活动赴贵州灾区慰问演出活动赴安徽灾区慰问演出活动赴江西灾区慰问演出活动赴广西灾区慰问演出活动投身抗击“5·12”汶川特大地震灾害斗争向全国文艺工作者发出《众志成城,抗震救灾》倡议书“爱的奉献”-2008抗震救灾大型募捐活动组织小分队深入陕西宝鸡、汉中体验生活奉献青春重建家园——新生代歌唱精英大型赈灾演唱会赴陕西汉中、宝鸡重灾区县慰问演出众志成城-2008抗震救灾全国摄影美术书法特展支援定点扶贫地区抗震救灾斗争《搭载神七行天中国名家书画图卷》义卖捐赠仪式迎奥运系列活动刊发《致世界各国艺术家的一封公开信》“中国千名书家精品走进奥运场馆”捐赠仪式中国民族民间手工艺制作与展示活动《梅花赋》——梅花奖艺术团庆奥运专场演出“从莫斯科到北京”第29届奥运会摄影展纪念改革开放30周年系列活动纪念改革开放30周年、迎奥运金奖杂技节目展演暨第七届中国杂技金菊奖第二次全国杂技比赛纪念改革开放30周年专场慰问演出……联络、协调、服务中国文联各团体会员(一)中国文联各团体会员(二)2008年中国文学艺术界联合会大事记

章节摘录

版权页：开展以“聚焦新农村、文艺为农民”为主题的系列文化活动，积极做好首届中国农民艺术节的筹备工作，扶持建立农村文艺活动示范基地，引导文艺工作者创作生产更多反映新农村建设的优秀艺术作品。

要积极指导和推动群众性文艺活动，办好全国优秀流行歌曲大赛，认真做好艺术之乡的认定、命名、推介工作，进一步重视和做好民间文化遗产抢救工程。

开展这些文艺活动，都要宣传科学理论、传播先进文化、弘扬社会正气、塑造美好心灵，都要努力帮助解决人民群众最关心、最直接、最现实的文化生活贫乏问题，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。

4.精心打造对外民间文化交流知名品牌，努力增强中华文化的吸引力、亲和力和影响力。

十七大指出，要加强对外文化交流，吸收各国优秀文明成果，增强中华文化国际影响力。

中国文联及各团体会员要紧密配合国家总体外交和对外战略的实施，充分发挥对外民间文化交流的自身优势和独特作用，统筹规划、突出重点，整合资源、形成合力。

要实施精品战略，了解和熟悉不同国家的文化特点、风土人情和民俗习惯，面向国外主流社会、高端人士和政府官员，着力打造具有中国特色、中国风格、中国气派的精品力作，充分体现中华优秀传统文化和我们的主流价值观。

要大力加强与国外政府和民间文化组织的合作，善于借助国际友好机构、友好媒体、友好人士的力量，坚持“走出去”与“请进来”相结合，举办各类艺术节、艺术周、展览、演出和博览会等活动。

2008年，要认真办好第三届中国北京国际美术双年展、第31届世界戏剧节、第15届中韩日戏剧节、第八届国际书法交流大展与国际书法交流年、第二届中国—东盟电视合作峰会、欧盟电影周等活动，重点组织好在联合国总部举办的“同一个世界——中国画家彩绘联合国大家庭艺术大展”、“今日中国”艺术周、“艺术之旅”等重大对外文化交流活动。

要加大与港澳台地区的文化交流力度，举办“两岸四地艺术论坛”、梅花奖艺术团“香港行”、“世纪初艺术——两岸当代绘画联展”等活动，进一步强化中华文化同根同源意识和感情。

开展上述活动，都要努力展示中华民族优秀传统文化和社会主义先进文化的风采，维护国家文化利益和文化安全，展示我国民主进步、文明开放的国家形象，营造客观友善、于我有利的国际舆论环境，增强中华文化的国际影响力。

<<中国文学艺术界联合会年鉴>>

编辑推荐

《中国文学艺术界联合会年鉴(2009)》由新华出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>