

<<中国文化年鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国文化年鉴>>

13位ISBN编号：9787501190485

10位ISBN编号：7501190488

出版时间：1970-1

出版时间：蔡武 新华出版社 (2009-12出版)

作者：蔡武 编

页数：867

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

国家有突出贡献话剧艺术家名单、文化部关于表彰优秀话剧艺术工作者的决定、文化部优秀话剧艺术工作者表彰名单、纪念中国话剧诞生100周年暨第五届全国话剧优秀剧目展演获奖名单、纪念话剧百年经典剧目展演、第八届中国艺术节、第八届中国艺术节开幕词、孙家正部长致闭幕词等。

书籍目录

总类2007年文化工作综述一、继续推进文化体制改革二、大力发展和繁荣艺术事业三、公共文化服务体系建设迈出新步伐四、文化市场的建设与管理进一步加强五、文化产业发展进一步提速六、艺术科研教育工作有了新发展专业艺术综述一、建设和谐文化，坚持先进文化的前进方向二、建设和谐文化，促进文艺创作的普遍繁荣三、建设和谐文化，光大民族文化的优秀传统四、建设和谐文化，满足人民大众的基本权益五、建设和谐文化，确立国家院团的示范作用六、建设和谐文化，树立服务中央的大局观念七、建设和谐文化，制定促进繁荣的科学规划纪念中国话剧诞辰100周年中国话剧诞辰100周年纪念活动一、关怀勉励催人奋进二、新剧展演成绩斐然三、学术研讨建言献策四、政府主导市场运作五、相关活动丰富多彩胡锦涛等会见国家有突出贡献话剧艺术家并观看话剧《立秋》李长春在中国话剧诞生100周年纪念座谈会上的讲话人事部、文化部关于表彰国家有突出贡献话剧艺术家的决定国家有突出贡献话剧艺术家名单文化部关于表彰优秀话剧艺术工作者的决定文化部优秀话剧艺术工作者表彰名单纪念中国话剧诞生100周年暨第五届全国话剧优秀剧目展演获奖名单纪念话剧百年经典剧目展演第八届中国艺术节第八届中国艺术节开幕词孙家正部长致闭幕词陈晓光副部长在第八届中国艺术节组委会全体会议上的讲话一、组织机构二、活动安排三、宣传工作四、主要特点五、几点要求八艺节：中国文化艺术史上的新篇章.....社会文化事业文化市场文化产业对外文化交流.....

章节摘录

版权页：插图：本次展演中有两部来自部队，以长征为题材的话剧作品，都匠心独具地选择了特殊的角度，从新的视角解读了长征的崇高意义。

广州军区政治部文工团的话剧《天籁》，取材于红军战士剧社的真实历史，选择宣传队为表现对象解读长征精神，角度新颖独特，表现了文艺出战斗力的鲜明主题，生动揭示了长征不仅是政治和军事意义上的长征，也是一次民族精神和文化意义上的长征。

而南京军区政治部文工团的《马蹄声碎》，则将关注点放在长征中的女性身上，讲述了长征路上献身革命的5位女英雄克服重重艰难险阻，经受种种生死考验，追赶大部队的感人故事。

该剧对于5名女战士参加革命心路历程的揭示，贴近实际，不落俗套，深切感人。

上海话剧艺术中心的《红星照耀中国》，则改编自美国著名记者、作家埃德加·斯诺的同名作品和真实传奇经历，反映了中国共产党和工农红军的斗争业绩，表现了中国共产党人为中华民族解放事业做出的艰苦卓绝的奋斗。

中国话剧诞生于时代交替，民族危亡之际，从一出生起就和中华民族的深重苦难，和中国人民为了民族独立民族富强的不懈斗争联系在一起。

在回溯近现代历史题材的话剧作品中，充分体现了中国人民在这个悲壮的历史时代的苦难生活和斗争意志，体现了话剧一脉相传的战斗精神，展示了中华民族的伟大精神力量。

山西省话剧院的《立秋》，以民国初年为背景，客观反映了晋商兴衰历史，深刻揭示了社会转型时期改革创新与因循守旧之间的矛盾冲突，着重诠释了中华民族自强不息、减信为本的精神操守。

该剧讲述了在时局动荡，国运衰微之际，山西丰德票号面临的一场生死存亡的考验。

剧中传统与革新、理智与情感，矛盾交织，高潮迭起，动人心魄，意味深长。

由广东话剧院和广东省艺术研究所联合创作的《十三行商人》，通过清末由朝廷钦定的全国唯一外贸商团——“十三行”这一商业集团的代表性人物潘亦仁一家的悲欢离合命运的描绘，折射出中国封建王朝走向衰亡的历史宿命，讴歌了几代商人的民族气节与爱国情怀。

武汉人民艺术剧院的话剧《张之洞》，则展示了在时代巨变的晚清，一位力图顺应时势、奋发图强的改革者，明知不可为而为之的步履艰难的心路历程。

<<中国文化年鉴>>

编辑推荐

《中国文化年鉴(2008)》由新华出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>