

<<考古学研究(九)>>

图书基本信息

书名：<<考古学研究(九)>>

13位ISBN编号：9787501034314

10位ISBN编号：7501034311

出版时间：2012-4

出版时间：北京大学考古文博学院、北京大学中国考古学研究中心 文物出版社 (2012-04出版)

作者：北京大学考古文博学院,北京大学中国考古学研究中心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<考古学研究(九)>>

内容概要

本书是北京大学《考古学研究》系列丛书的第九种，是为配合纪念严文明先生八十华诞汇集的一本学术论文集，主要作者为中外中青年学者，这些学者大部分受教于严文明先生，这次为庆祝严文明先生的寿辰，特撰写学术论文以示庆祝。

论文讨论的范围，涵盖了自旧石器时代向新石器时代过渡；新石器时代考古学文化的区系类型；农业起源与动植物、矿冶、盐业资源利用；东亚地区新石器时代考古；社会复杂化与文明进程；早期信仰；中国考古学的理论研究与学术史探索等内容。

<<考古学研究(九)>>

书籍目录

上册 李家沟、大岗与柿子滩9地点的地层及相关问题 试论中国新石器时代早期文化的区域特征与发展阶段 中国新石器时代早中期文化的区系研究 岭南地区的新石器时代早期文化 中国南方早期陶器的年代以及新石器时代标志的问题 环日本海文化的独特性和多样性 东南业古文化研究的几个课题 中国东南史前文化及其交流 新石器时代华北袋足器的演变及其背景 粤西地区考古学文化遗存编年及相关问题的考察 粤东闽南地区先秦考古学史化的分期与谱系 洞庭湖区大溪文化再研究 钱塘江流域的史前文化 甘青地区新石器—青铜时代考古文化的谱系与格局 农民与采集者的相互关系：来自西亚的认识 中国农业起源的植物考古研究与展望 河姆渡与中国东南史前的低水平食物生产经济 移民、贸易、仿制与创新——宗日遗址新石器时代晚期陶器分析 垣曲商城与中条山铜矿资源 中国盐业考古十年 问玉凝眸马家浜 从“西域国手”与“专诸巷”论南宋在中国玉雕史的重要意义 下册 中原的形成——以先秦考古学文化格局的演进为中心 中原地区早期复杂社会的形成与初步发展 辽河流域文明起源道路与特点的再思考 长江下游的“玉石分野”与社会变革——以五地墓葬材料为例 良渚城址发现的意义 庙底沟期仰韶文化“大房子”功能浅论 辽东半岛四平山积石墓研究 汁肃临潭磨沟齐家文化墓地发掘及主要收获 简析齐家文化大何庄遗址和秦魏家墓地 从蛇神的分类、演变看华南文化的发展 中国古代发饰研究——以新石器时代—早期青铜时代资料为主 楚帛书《时日》篇中的天文学问题 关于古代国家的概念定义与标志 中国史前文化格局构建的心路历程 聚落考古田野实践的思考 理论、方法与实践之间——中国田野考古中对遗址堆积物研究的历史、现状与展望 怎样考察学术史 面向公众的考古学

<<考古学研究(九)>>

章节摘录

版权页：插图：从以上考古遗址及其出土材料，可以看到它们具有一些共同的文化特征。

首先，从年代来看，已经过测年的遗址，虽然仍有石灰岩地区碳14测年造成的误差，但经过调整和与邻近地区考古学遗存相比较，上述遗存的年代都在距今大约12000~9000年。

这个年代范围在地质时代上属于全新世最早一段。

其次，从遗址分布的地理位置和遗址地貌来看，大部分的文化遗物发现于石灰岩地区洞穴内，但也开始出现河流台地遗址如顶蛳山第一期文化遗存。

表明其活动范围不仅限于洞穴和岩厦地区，而且扩大到河流沿岸。

这种变化，很可能与当时的经济模式变化有关。

再次，从出土器物来看，主要有石器、骨蚌器和陶器。

石器以打制为主，其中除了顶蛳山以外，其他遗址所见都是砾石打制石器，利用天然砾石作为原料，直接在一端或边缘加工成器。

这种加工工艺与黄河流域的石片石器传统迥然不同，属于长江以南到东南亚大陆的砾石石器工业传统。

打制的方法都是以直接打击为主，器类都比较简单，以砍砸器为多，部分遗址并发现穿孔石器。

除了顶蛳山以外，其他遗存都没有发现小石片石器，更不见细石器。

这种石器组合和长江流域新石器早期的一些遗址如仙人洞等所见石器组合有所差别，但邻近的湖南道县玉蟾岩也有相似的不见小石片石器的情况。

这种砾石石器工业传统的相对稳定性，也属于岭南地区新石器时代早期文化的特征之一。

磨制骨器和穿孔蚌器也是上述遗址经常发现的器物。

根据大岩的发现，磨制骨锥和穿孔蚌器在较早的第二期已经开始出现，应当属于岭南中石器时代的器物；在新石器时代早期，这类器物得到更进一步的发展，器类增加，如出现了骨铲、骨锛等新器形，加工技术也有所发展。

以上遗址普遍发现手制成型、胎质疏松、烧制火候很低的夹矿物颗粒陶器，器形简单，多数是圜底器，所夹矿物有方解石和石英颗粒。

其中甌皮岩和大岩所出的陶片呈现出更为原始的特征，如甌皮岩第一期的陶器厚度达2.9厘米，而夹杂的石英颗粒粗大而棱角分明。

大岩第三期所出的陶器为素面陶，夹粗大的碎石英颗粒，其胎壁厚度与甌皮岩第一期的相似，在制作工艺上的原始程度也相似。

至于庙岩的陶片，也是素面，陶质疏松，夹石英颗粒和炭粒；其胎厚未见报道，不过从原文的描述来看，制作也处于初期的阶段。

顶蛳山遗址第一期和牛栏洞陶器的胎壁相对较薄，顶蛳山陶器所夹的仍是方解石颗粒，而牛栏洞陶器夹杂的是砂粒而不是矿物颗粒，胎壁也较薄，在制作工艺上可能已经有所进步，其年代也略晚。

从此阶段的出土器物来看，砾石打制石器基本上是本地区旧石器工业传统的延续，穿孔石器和磨制、穿孔骨蚌器出现于略早的中石器时代，只有陶器是这一时期新的器物。

无论在制作工艺、器形以及烧制水平上，此期的陶器都处于最早的阶段。

因此，岭南地区这一时期应当是以陶器出现作为主要的文化特征之一。

<<考古学研究(九)>>

编辑推荐

《考古学研究9:庆祝严文明先生80寿辰论文集(套装上下册)》是为配合纪念严文明先生八十华诞汇集的一本学术论文集,主要作者为中外中青年学者,这些学者大部分受教于严文明先生,这次为庆祝严文明先生的寿辰,特撰写学术论文以示庆祝。

<<考古学研究（九）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>