

<<江西省博物馆集刊>>

图书基本信息

书名 : <<江西省博物馆集刊>>

13位ISBN编号 : 9787501033386

10位ISBN编号 : 7501033382

出版时间 : 2011-11

出版时间 : 彭明瀚 文物出版社 (2011-11出版)

作者 : 彭明瀚

页数 : 263

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<江西省博物馆集刊>>

内容概要

《江西省博物馆集刊》一年一辑，集学术性、知识性和鉴赏性为一体，图文并茂，是一本面向文博专业工作者和业余爱好者的学术性刊物。

《江西省博物馆集刊（2）》收录了《解读江西明代藩王墓出土陶俑之服饰》、《光绪新昌县兴贤会龚凤翔诉状初探》等文章。

<<江西省博物馆集刊>>

书籍目录

博物馆工作与探讨全国博物馆事业发展面临的主要问题
现代化博物馆中网络技术的应用与规划论影响
博物馆观众认知效应的若干因素影响与迎合视点与视觉——中国当下博物馆展示理论与实践反思
非国有博物馆体制回转现象剖析——以陕西省凤翔县“秦公一号大墓”博物馆为例
陈列艺术与观众心理初探
浅谈博物馆陈列展览的几点要素
博物馆临时展览信息管理系统设计初探
博物馆社会教育工作需要规范化浅议
综合类博物馆自然标本的保护历史文化研究《白鹿洞书院学规》试析初识燕山书院——家族私塾的代表“傩”字诠释——兼谈江西傩文化论
两宋江西文人兴盛的原因
浅谈宋代画市场的供求双方——就《宋代画市场初探》中两个问题的探讨试论南宋政治家杨万里独步古今的艺术大师——朱耷
考古发现与研究江西上高蒙山银矿遗址考察记
江西商代青铜文化类型分析
江西古陶瓷鉴赏与研究
馆藏唐代长沙窑彩瓷撷英
吉州窑瓷釉种类及其装饰技法
元代红釉老年俑漫谈解读
江西明代藩王墓出土陶俑之服饰光绪五彩镂雕“西厢记”图棒槌瓶鉴赏
藏品鉴赏与研究
瓯骆印象——广西百越文化文物展精品文物赏析
从圭璧合祀到圭璧合体的研考
近现代史研究
光绪新昌县兴贤会龚凤翔诉状初探
辛亥革命九江发行的军用货币当十铜元壹佰枚钱票论
中央苏区卫生事业的发展形态和文化
赣东北地区婚俗——以鄱、余、万为中心
埴记附江西省博物馆2010年主要论文、著作目录

<<江西省博物馆集刊>>

章节摘录

一是重藏品保管、轻展览教育。

长期以来，在许多博物馆的管理者看来，博物馆的主要职责和经营目标就是为国家收藏、保管和研究文物藏品，在实践中，多数博物馆主要扮演了“文物仓库”的角色。

而对于博物馆的教育功能认识不足，对博物馆如何为社会和公众服务则往往不重视，尚未真正确立展示和社会服务工作作为中心的博物馆经营理念，尚未把展示教育和开放服务放在中心的位置。

二是博物馆展览数量少。

在博物馆发达国家，除了基本陈列外，一般博物馆每年都要举办十几个甚至几十个展览，以满足观众的不同需求。

而在我国，除了基本陈列外，大部分中小博物馆很少办展览，有的甚至几乎不办展览或是博物馆展览面孔长期不变。

2008年全年文物系统博物馆共举办陈列和展览7975个，2009年举办陈列展览达9204个，与《国家文物事业“十一五”发展规划》设置的主要目标“全国博物馆每年推出陈列展览1万个以上”相比，举办展览的情况还存在较大差距。

三是博物馆展览水平低，观众较少。

我国博物馆大多尚未完全摆脱原有的多年不变的陈列展示模式，仍然存在着内容单调，形式陈旧，千人一面的现象；展览水平低下，展览陈列手段落后，展览的通俗性、知识性、趣味性、观赏性和参与性不足，展览的艺术感染力不强，博物馆观众稀少。

总之，博物馆所能提供的公共文化服务品种数量、质量都不能适应人民群众文化生活的需求！

四是博物馆不能适应休闲经济时代不断变化的市场需求。

博物馆缺乏对休闲市场的深入研究，与休闲产品开发商、旅游开发商以及其他休闲旅游部门缺乏交流与合作，对观众及旅游者的爱好、期望与需求缺乏调查与研究，对文化历史资源发掘、研究不深，编排、整理不够，不能提供吸引社区居民和旅游者的休闲旅游产品，尤其不能适应旅游者休闲娱乐的需求。

五是博物馆展览的延伸和拓展教育活动少。

博物馆常设展览即便再优秀，观众都会看厌。

因此，博物馆不仅要做好展览，而且为了满足观众的多层次需要，要围绕或配合展览开展一系列延伸教育和拓展服务，例如示范表演、探索活动、专题讲座、视听欣赏、动手做、研习活动、知识竞赛、知性旅游、学术讨论会、出版刊物、咨询服务等。

但在这方面，我国博物馆几乎没有这样的举措，以为开放展览就万事大吉了。

六是忽视博物馆展览开放服务。

博物馆事业发达的国家十分重视观众的开放服务。

为了做好博物馆的展览开放服务，它们往往首先是搞好市场调查，对计划举办的展览进行观众状况及其需求的周密调查。

在此基础上，按观众的预期进行展览设计，务求展览符合观众的兴趣和愿望。

同时，通过各种渠道和形式对展览进行强力宣传推介，开展系列配套经营服务活动，如会议、讲座、典礼、餐饮等。

而我国博物馆在这些方面仍然很欠缺。

.....

<<江西省博物馆集刊>>

编辑推荐

《江西省博物馆集刊》一年一辑，集学术性、知识性和鉴赏性为一体，图文并茂，是一本面向文博专业工作者和业余爱好者的学术性刊物。

这本由彭明瀚编写的《江西省博物馆集刊(2)》收录了《解读江西明代藩王墓出土陶俑之服饰》、《光绪新昌县兴贤会龚凤翔诉状初探》等文章。

<<江西省博物馆集刊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>