

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787501031320

10位ISBN编号：7501031320

出版时间：2011-1

出版时间：曲永建 文物出版社 (2011-01出版)

作者：曲永建

页数：434

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

前言

梅花香自苦寒来故宫博物院研究员 吕成龙近日，京城好友曲永建先生来访，告知其大作《北京出土瓷片断代与鉴赏》即将由文物出版社出版，交请我为之作序。

鉴于我对曲永建先生的了解，遂欣然应允。

改革开放以来，随着我国经济的持续高速发展和人民物质生活水平的不断提高，愈来愈多的人开始追求高雅的精神生活享受，民间文物收藏蔚然成风。

在各类文物中，中国古陶瓷以其数量大、各时代都不乏名窑产品而备受人们关注，但由于完整器数量有限，致使市场价格不断攀升，经济实力不太强的人只能望尘莫及。

在整器难求甚至不敢求的情况下，有人遂将目光转向陶瓷残片。

因此，在全国各地悄然兴起了一大批专门收藏古陶瓷残片的所谓“瓷片一族”，曲永建先生堪称其中的佼佼者。

有人可能会问，收藏什么不好，非要收藏这些被人们当做垃圾扔掉的残瓷破片。

其实，不要小看这些所谓的“垃圾”，其用途可谓非同小可。

一般来说，鉴定一件古陶瓷应综合考虑五个方面的内容：即造型、纹饰、胎釉彩、制作工艺、款识。

但要想掌握鉴定古陶瓷这项本领，可不件容易的事，光看书本是不行的，必须经过长期的实践，尤其是要多看实物真品，最好能上手观摩。

实物真品无非包含两方面的内容：一是完整器或基本完整的器物，二是残片标本。

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

内容概要

《北京出土瓷片断代与鉴赏（繁体版）》汇集了北京数十位瓷片藏家来源可靠的精品瓷片，通过官、民窑器形、纹饰、时代风格的横纵向对比，把景德镇元末明初，明隆庆前后，明末清初及康熙早、中、晚期缙分缕析，较系统的做出高度概括和综合断代研究，是继作者《残片映照的历史》一书后又一部呕心沥血之作。

本书作者通过对十几年来北京出土瓷片的潜心研究，以民窑瓷器为基础，以官窑稀缺品为依托，以全新的视角，极富原创性地解读了北京出土瓷片对于中国陶瓷史、地方史以及政治、经济、宗教诸多领域的重要意义。

将我们容易忽略的却十分重要的细节重新做了深入分析，阐发作者多年积累的深刻而实用的鉴定秘籍，是一部集理论与实用相得益彰的工具书。

瓷片作为完整器的局部放大图，能够让读者看到完整器所不能企及的断面和内部状态，加之作者将其与世界各地出土瓷器及博物馆藏品做了深入对比和探讨，使其更加形神兼备。

百余件民窑绝对标准器堪称瓷书之最，百余件未见存世完整器的官窑瓷片尤使人大开眼界，三千余幅海量图版、丰富的陶瓷史文献信息必将会启迪读者心智、完善读者学识体系，引领读者轻松走进中国陶瓷历史的深处。

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

书籍目录

序言壹 梅花香自苦寒来Preface plum incense comes from the bitter coldLv chenglong researcher of Beijing palace museum序言贰 捡拾历史的瓷片Preface collecting ceramic sherds, collecting historyLu zhiyong chairman of the international auction co of china残月分外明—瓷片文化资源综述The waning moon is more shining - overview on the resource of the ceramic sherds culture北京辽、金、元、明、清城址变迁图Transition map of the beijing city from liao to qing dynasty辽析津府图Xijinfu map of liao dynasty金中都城图 / 金中都遗址图The map of zhongdu zhongdu sites of jin dynasty元大都城墙遗址图、元大都城图The city wall and layout of dadu in yuan dynasty明京师（顺天府）城图Shuntianfu map—the capital of ming dynasty北京市重要坛庙寺观图Main sites of alters and temples in beijing北京市清代王府园寝图Main mansions of Beijing in qing dynasty龙泉务窑Long quan wu kiln汝窑、河南青瓷Ru kiln celadon of henan province定窑Ding kiln钧窑Jun kiln磁州窑系Cizhou style耀州窑Yaozhou kiln龙泉窑Long quan kiln德化窑Dehua kiln高丽瓷Koryo porcelain景德镇窑Jingdezhen kiln曲永建陶瓷论文集Quyongjian ceramic paper compilation宗教与景德镇瓷器纹饰（上）Religion and Jingdezhen ceramic decoration 宗教与景德镇瓷器纹饰（下）Religion and Jingdezhen ceramic decoration 从北京出土瓷片看明清官窑本末A survey on imperial kilns of ming and qing dynasties through ceramic sherds unearthed frong Beijing明清瓷器仿前朝款识辨—北京出土景德镇瓷片考Mark and copy mark discrimination of ming and qing dynasties on the ceramic sherds unearthed from Beijing明代景德镇瓷器相关文献录Compilation of Jingdezhen ceramic document of ming dynasty清代景德镇瓷器相关文献录Compilation of Jingdezhen ceramic document of qing dynasty后记—瓷海无涯“片”作舟Afterword:learn ceramic connoisseurship through ceramic sherds

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

章节摘录

插图：

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

编辑推荐

《北京出土瓷片断代与鉴赏》编辑推荐：当历史化成了遗迹，文明变成了碎片，或许瓷片就成了解读文明最真实的印迹。

《北京出土瓷片断代与鉴赏》恰是打捞北京历史的载体，每片瓷片都承载着北京的历史。

书中大量图片均为作者及其挚友多年珍藏所得，且很多图片为首次发表，真实地串起了北京历史的生生世世。

全书从窑口上涉及我国古代众多窑系，从内容上涉及古陶瓷的纹饰、款识、官窑制度研究以及辨伪等。

还收录有多篇论文，更好地论述了北京出土瓷片的历史。

无论从内容上，还是图片上，《北京出土瓷片断代与鉴赏》显现出独有的古陶瓷艺术价值和历史价值，是研究北京瓷器历史的难得佳作，具有极高的经济价值。

<<北京出土瓷片断代与鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>