

<<踏寻遗珍>>

图书基本信息

书名：<<踏寻遗珍>>

13位ISBN编号：9787501030774

10位ISBN编号：7501030774

出版时间：2010-12

出版时间：文物出版社

作者：中国文物报社 编

页数：498

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<踏寻遗珍>>

### 内容概要

为进一步扩大第三次全国文物普查宣传力度，落实全国第三次文物普查办公室主任工作会议的有关要求，受国家文物局委托，中国文物报社约请受到表彰的第三次全国文物普查实地文物调查阶段突出贡献个人奖获得者，撰写实地文物调查手记，编成《踏寻遗珍——第三次全国文物普查实地文物调查阶段突出贡献个人手记汇编》以展示第三次全国文物普查第二阶段实地文物调查工作中，一线普查队员的工作业绩、感人故事、先进事迹等，让公众更深入地了解文物普查的目的、意义和内容，增强全社会的文化遗产保护意识。

## &lt;&lt;踏寻遗珍&gt;&gt;

## 书籍目录

北京市寻觅历史的足迹“三普”让我成长天津市润物无声西沽情寻找逝去的记忆河北省“三普”与河北工业遗产普查小札河北蔚县“三普”记事武安鸿禧寺发现经过元昌楼巨型西汉遗址的发现回味“三普”山西省踏寻远去的足迹双脚踏出精彩来跋涉文明之旅品味奉献快乐年轻的历史华寨笔记力任其难负重“三普”内蒙古自治区跋涉在荒野中的人乌审旗文物普查队实地调查阶段先进事迹纪实一次历险记蛮汉情怀小小普查队辽宁省难忘的“三普”历程我的“三普”日记寻找洞穴墓地心灵的印记北风中的惊喜吉林省从“三普”实地调查看文物保护存在的问题五台子山城发现记做文化遗产保护的忠诚卫士努力工作情系“三普”黑龙江省享受发现的快乐求真务实、扎扎实实做好“三普”工作信念，来自对远大目标的追求与奋进“三普”日志二则（外一则）呼兰河畅想悲欣交集的奔走上海市文物普查功在当代利在千秋“三普”中忘不了的人和事“三普”工作的几点体会“三普”工作体会刻苦耐劳谦虚谨慎江苏省以高度的责任感做好文物普查工作挖土机前救国宝一路汗水一路歌声普查组长手记执著的守望者浙江省普查回忆肩担“三普”重任敢冲一线指挥难忘的一天失而复得的野外记录本若斧亭调查札记学习让“三普”更精彩陈舟跃“三普”事迹余岭岩画调查手记为文物普查奋斗到最后一刻安徽省汗水与成就普查小记三则“三普”让阳光照亮这块墓碑浦溪河流域遗址调查札记让梦想飞得更高远“三普”中体验“拼搏”精神敬业“三普”拯救遗产石台榭根关古徽道普查手记广袤山川追溯远古遗迹荒僻乡野寻觅历史瑰宝福建省寻找大嶝与小嶝两岸关系的见证盐海撷珍豪迈的激情在“三普”中闪光寻访郑和碑第三次全国文物普查实地文物调查阶段工作体会探寻文明的足迹江西省勒功的记忆“张天洞”中的红色史话无悔的选择寻觅时代的遗产永不磨灭的记忆伴着“三水”去普查文物普查随笔“三普”实地调查的最后一天山东省“三普”三记不同地形地貌条件下文物普查调查方法的探讨找寻历史的足迹参加文物普查使我得到了升华创新实干临朐“三普”谱新篇宁阳县第三次全国文物普查随笔投身文博献赤心“三普”路上勤耕耘我的“三普”之路“三普”路文物普查的苦与乐河南省张凤台故居调查记一次有惊无险的“寻宝”之行武陟县“三普”札记禹州市第三次全国文物普查札记探索发现的快乐真抓实干铸辉煌走在文化风景线上的人我们的故事普查日记崦嵫山文物普查纪实湖北省“张太孺人墓碑亭”发现记寻找巴士文化记忆孝昌县文物普查日记一则一个平凡的“三普”工作者的背后不用扬鞭自奋蹄踏遍青山人未老重返石枳堰记攻坚大洪山湖南省重访僧塔残酷了一回痛并快乐着亲历“三普”一切为了第三次全国文物普查南福村文物普查调查札记三寻上古岭汉墓天井寨印象湘军名将故居群调查随笔徜徉在辉煌后的余晖里广东省脚踏实地着眼长远在春天里享受缔造成功的喜悦乳源瑶族自治县“三普”工作手记李佳才先进事迹普查感语普查手记苦尽甘来广东省中山市第三次全国文物普查工作手记广西壮族自治区那些无法释怀的伤不抛弃不放弃“三普”工作札记调查“五马巡城”散记环江毛南族自治县普查日记“三普”纪实德天炮台复查记海南省不怕难、不怕险，甘为普查作贡献第三次全国文物普查实地调查手记“三普”手记之老城广德桥“三普”调查手记重庆市第三次全国文物普查的体会“三普”手记之柳暗花明又一村张泽权同志先进事迹记近几年参加重庆市第三次全国文物普查工作的经历和感受四川省“三普”有感“三普”，我们在路上德阳市旌阳区第三次全国文物普查实地文物调查手记我辛苦，我发现，我快乐魂牵梦萦的田野调查我的“三普”兄弟姐妹们天高水远人行其中恭经县以“三普”为契机推进文化事业快速发展山区文物普查的几种方法草原上的文物之花贵州省一帮了不起的“三普”娘子军历尽千辛万苦走遍千山万水说尽千言万语想尽千方百计二进黄莲乡老骥伏枥志千里我们不是盗宝贼感动铁盔山探访麻江黔桂明清驿道古寨探微云南省“三普”感悟历尽艰辛，只缘找寻那份文明的足迹克艰险、担重任，带头搞好永昌古道文物普查追记大雪山之旅第三次全国文物普查实地文物调查阶段工作随笔追寻历史的记忆实事求是干实事是“三普”实地文物调查工作的立足点变“幸存”为“保存”“三普”在国境线上“三普”实地调查手记西藏自治区那一天我真的很感动那曲“三普”的模范西藏那曲地区第三次全国文物普查实地文物调查手记消逝的文明心跳墨脱陕西省长安普查杂记张汉文同志先进事迹“最头疼的事”发现惠家宫殿遗址像月亮一样的眼眸魏长城发现记秦巴作证：我们是一群赤诚子孙“三普”联想随笔登顶铁瓦殿文物普查真的结束了吗甘肃省踏寻文化遗脉解读历史绮梦护宝踏遍万重山在探索与发现中体会快乐夙愿已偿情未了青海省走进历史深处追寻先祖的印记宁夏回族自治区平凡岗位平凡人生文物普查二三事新疆维吾尔自治区他地道新探乌鲁木齐近现代重要史迹及代表性建筑调查记事“三普”随笔吉布库东沟胜利大会师文物普查

<<踏寻遗珍>>

工作随笔普查日记不可磨灭的“三普”记忆中国人民解放军有限之苦无限之乐“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”

## &lt;&lt;踏寻遗珍&gt;&gt;

## 章节摘录

“三普”让我成长 北京市朝阳区文化委员会 张鑫宇 第三次全国文物普查实地调查阶段已告一段落，回味这难忘的300多个日日夜夜，有过成功的喜悦，有过失落的辛酸，有过奔波的劳累，有过收获的满足，对于我——一名年轻的基层文物工作者来说，这些经历都将是人生成长道路上的宝贵财富，令我受用终身。

时光荏苒，从大学毕业以来，我已经在北京民俗博物馆、朝阳区文化委员会工作了四年，先后从事库房管理展陈及文物管理工作。

我将逐渐从一名行业新兵成长为合格的基层文物工作者，参加第三次全国文物普查工作更让我的各项工作能力都有了很大的提升。

第三次全国文物普查是我国文化遗产保护领域的一项国家工程，涉及面广、专业性强。朝阳区的文物普查实地调查工作以新发现的不可移动文物为重点，同时对已登记的不可移动文物，包括各级文物保护单位进行复查。

为了做好普查工作，朝阳区成立了由区领导牵头的朝阳区第三次全国文物普查领导小组，组建了一支由区文化委员会领导带队，区文化委员会、区图书馆、北京民俗博物馆相关专业人员组成的普查工作队。

作为普查队的一员，我有幸参与了大部分的田野调查工作，跟随普查队走遍了朝阳区的43个街道和地区。

读万卷书，行万里路。

在学校里，我接触到的更多是书本和理论知识，很少有机会参与这样大规模的田野实践。

为了高标准完成资料采集工作，我除了将北京市文物局编写的《文物普查指导手册》熟练掌握之外，还在工作之余阅读了梁思成的《中国建筑史》、吴梦麟的《中国石刻通论》等书籍，并在勘查文物时进行印证、核对，以确保科学、规范地做好相关工作。

普查中，我的主要职责是GPS卫星定位、拍照、绘图，同时还兼顾测量、沟通及后勤保障工作。一年来，普查队员们早出晚归，风里来、雨里去，顶着酷暑、冒着严寒，工作异常紧张和艰苦，但没有一个人叫苦叫累，因为我们都为自己所从事的工作而自豪。

文物点实际位置与记载不符，我们就在村子里、废墟里、工地里耐心寻找；道路泥泞，我们就挽起裤管相互搀扶着前行；杂草丛生，我们就一起拔草，用双手开辟道路；蚊虫叮咬，我们就往身上涂抹花露水……每到一个工作点，我们就迅速展开各自的工作，测点、拍照、测量、填写数据……就这样，我们马不停蹄地从一个工作点到下一个工作点，完成了一个又一个普查任务。

有时候错过了饭点或者找不到就餐的地方，我们就找一片树荫，围坐着吃点干粮；有时候日程安排比较紧，我们就在车上打个盹权作休息。

野外作业是辛苦的，但大家苦中作乐，归途中，每个人疲惫的脸上总是挂着笑容，因为我们是充实的。

实地普查的日子里每天都会遇到不同的情况和问题，而最让我难忘的，当属前往常营地区对洪熙圣旨碑进行普查的那段经历。

记得那是2009年的夏天，由于当天日程安排比较紧凑，我早早地来到了单位，提前准备好了普查所需的仪器、设备及相关文本文档，并再次对当天几个普查点的基本情况进行了温习。

早8点，我们踏上了征程。

上午的两处文物点属于文保单位的复查，虽然天气闷热异常，但各项工作还是有条不紊的进行。

到了中午，天色骤然阴了下来，一场预料之外的降雨恐将来袭。

为了加快工作进度，我们草草解决了午饭后，便急匆匆的上路了。

村里的小路狭长而拥堵，本该40分钟的路程走了接近一个半小时，而瓢泼般的大雨早已倾泻而至了。

就在这个节骨眼上，我们的车抛锚了。

在大家就要放弃的情况下，曹彦生和任友两位前辈鼓励了大家。

待雨势稍缓后，我们决定步行前往。

来到文物点，大家迅速摆开了阵势，由于洪熙圣旨碑属于新发现文物项目，大家虽然顶着雨，但测量

## &lt;&lt;踏寻遗珍&gt;&gt;

时都格外的小心、仔细。

在掌握了基本数据后，我们开始对古建进行考察，辨识石碑上留给后人的信息。

忽然，两个既熟悉又陌生的字眼出现在我的眼前，“洪熙”，这不是明朝仁宗皇帝朱高炽的年号吗？根据之前掌握的知识，明洪熙皇帝在位仅8个月，留给后人带有“洪熙”纪年款的实物可谓凤毛麟角。

看到这么重要的发现，所有普查队员都围了上来，大家忘记了衣衫早已被雨水打湿，喜悦之情洋溢在每个人的脸上。

就这样，我和同志们共同克服了一个又一个困难，在艰苦的普查工作中经历了种种考验，圆满地完成了上级交给我们的任务。

我不是一个聪明的人，亦乏足够的勤奋。

人的一生几十年的光阴，工作也不是只有热情就可以的，我深知总是有一些别的什么东西让人不断坚持下去的。

“听任庭前花开花落，坐看天上云卷云舒”。

随着城市化进程的加剧，北京面对着一个几乎所有文明古城共同面对的困境——如何既要保护古都风貌和历史遗存，又要保持城市活力，适应经济发展。

在全社会保护文物意识日渐提高的今天，仍有一些古建石刻寄居民房杂院，或者流落瓦石碎砾之中，保存状况堪忧。

每当看到这样的状况，我都感觉身体里有什么东西在涌动。

人，难得的是老老实实、勤勤恳恳一辈子为一件值得的事情奋斗。

我个人的水平和能力都很有限。

此次普查之于我个人而言，收获实在太多太多。

艰苦的工作环境磨练了意志，培养了敢于吃苦的精神；团队的默契配合，增强了协作精神和团队意识。

在业务方面，我学到了好多书本上没有的知识，提高了实践能力，强化了业务工作水平。

而获得“第三次全国文物普查实地文物调查阶段突出贡献”的个人荣誉，更是对我们这个集体辛勤付出的肯定。

我深知，成绩的取得离不开同事们的帮助，更离不开领导的扶持和培养，感谢多位前辈对我的悉心教导和爱护。

我会珍惜这份荣誉，铭记这段经历，将这些收获更好地运用到未来的工作中，为文物事业做出更大的贡献。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>