

<<博物馆教育新视阈>>

图书基本信息

书名：<<博物馆教育新视阈>>

13位ISBN编号：9787501027125

10位ISBN编号：7501027129

出版时间：2009-5

出版时间：文物出版社

作者：杨丹丹，阎宏斌 主编

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博物馆教育新视阈>>

前言

21世纪伊始,北京博物馆的教育工作者便两次聚会,探讨博物馆教育如何发展的问题。第一次是在2006年9月,以博物馆与青少年道德教育为主题,深入探讨了博物馆教育在精神文明建设中的功能问题。

第二次是在2008年1月,以博物馆教育的再认识为主题,进一步探讨了博物馆教育的发展问题。

第一次讨论深化了博物馆教育功能的内涵,后一次讨论扩展了博物馆教育的发展途径,两次论坛我都应邀出席作了发言。

现在两次论坛的论文结集出版,编者嘱我在卷首写几句话。

我很高兴有机会就博物馆的教育谈一点看法。

一、博物馆教育内涵的深化问题 教育是一种社会现象,随着社会的发展而发展。

改革开放以来,社会进入转型期,教育也处于转型之中。

1979年版《辞海》把教育定义为“对受教育者的德育、智育、体育诸方面施以影响的一种有计划的活动”。

10年后1989年版《辞海》,对教育功能的内涵深化了一步,改写为“对受教育者的身心施以影响的一种有目的、有计划的活动”。

虽然这一修改仍留有应试教育和知识灌输的痕迹,但教育的内涵确实被深化了,把人的全面发展作为教育的目标,这就向素质教育的方向前进了一步。

我国博物馆教育在我国教育大环境中,也在比较自觉地深化着博物馆教育的功能。

博物馆教育正在从知识灌输向知识体验方向发展,博物馆教育的知识价值正在向情感价值深化,博物馆藏品的文化意蕴正在得到开发。

我很赞赏齐吉祥研究员执笔撰写的《国宝的故事》(四卷本,2006年出版)。

<<博物馆教育新视阈>>

内容概要

我国博物馆教育与学校教育的结合相当紧密。

1905年我国建立的第一座博物馆南通博物苑，就创造了博物馆教育与学校教育紧密结合的典范。

随后建立的我国第一批博物馆都是由教育部门创办，有的直接以教育博物馆命名。

改革开放后，博物馆教育配合学校的应试教育和素质教育，有不少值得研究的经验。

我国博物馆教育一直服务于社会的变革与发展。

我国开始建立自己的博物馆就是为了参与社会的变革与发展，南通博物苑的创建就是为了“开发民智、救亡图存”、改造社会的历史使命而诞生的，我国博物馆一直是使命型的博物馆。

至今我国博物馆教育都是紧密结合社会的发展，紧密地服务于我国社会改革与发展。

国际博协1974年经典定义才提出“为社会和社会发展服务”，国际博协新世纪的战略规划重提博物馆的核心价值与历史使命，我国博物馆教育与社会变革紧密关系的经验，是应该重视和研究的。

我国博物馆教育延伸到基层，实行开放式教育，有丰富的经验。

教育工作者走出博物馆院墙，深入工厂、矿山、农村、部队，从实际出发组织各种形式的小分队，把博物馆教育延伸到基层。

这需要特别能吃苦耐劳的敬业精神和奉献精神才能坚持做到，也是今天要继承与发扬的。

我国博物馆教育纳入社会精神文明教育基地的体制，是我国的独创。

我国政府建立精神文明教育基地，爱国主义教育基地，青少年教育基地等等教育基地体制，有力地推动了基地教育的集体力量。

博物馆教育是其中的中坚力量，这方面的经验是我国独有的。

我国博物馆教育的培训经验极为丰富，具有中国特色。

国家文物局1987年10月在湖南板仓举办的社教部主任培训班被称为“黄埔一期”。

讲解员全国讲解比赛活动，对交流经验，提高专业水平，成效非常显著。

我国博物馆教育的专业培训经验丰富多样，是在我国本土生长起来的经验。

第六，口头讲解的传统经验是工具讲解不能取代的。

面对面的口头讲解是最具亲和力的交流，是博物馆向观众最直接的知识交流和情感交流。

虽然利用多种工具进行讲解的方法已经兴起，但151头讲解与观众建立的情感交流是任何讲解工具所代替不了的。

口头讲解是博物馆教育中最具有人性化、情感化的环节。

口头讲解的宝贵经验应该作为优良传统予以传承与发扬。

我国博物馆教育的历史已有一百多年了。

改革开放后，我国博物馆进入新的历史时期，博物馆教育也进入了新的历史时期，博物馆教育工作者创造了新的业绩。

有一批资深的博物馆教育专家，至今仍活跃在我国博物馆教育的第一线，一批年轻的博物馆教育工作者，勇于探索，勇于创新，我国博物馆教育的前程是令人鼓舞又令人充满期待的。

<<博物馆教育新视阈>>

书籍目录

序言博物馆和青少年德育未成年人德育过程与实效获得博物馆与学校教育新时期博物馆青少年感恩教育的理性思考论中国博物馆的未成年人教育兴趣是学习的先导——谈谈上海博物馆未成年人教育的尝试关于科技馆如何提高未成年人的科学素质的思考民族地区综合博物馆功能定位的再认识美国博物馆的爱国主义教育论博物馆中的未成年人教育文化普及是我们的共同使命探究式学习下的博物馆历史教育——兼论SOLO分类评价法在博物馆历史教育中的运用博物馆教育应努力营造和谐的社会大环境新形势下的博物馆教育博物馆的社会教育职能再认识博物馆社会教育工作创新断想博物馆教育的再认识与教育创新中国人民抗日战争纪念馆社会教育的开拓与创新湖北省博物馆社教队伍建设的思考和探索博物馆大社教理念的多元探索纪念馆教育不是说教“历史模拟教育实验”活动的做法和实效论名人故居、纪念馆宣传工作的创新问题融合·创新·发展免费开放前后游客特征比较研究免费开放后博物馆观众的再分析试论孔庙和国子监博物馆的教育职能博物馆信息传播中的大众传播与人际影响以人为本的博物馆事业发展新理念后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>