

<<宋元小品技法解析>>

图书基本信息

书名：<<宋元小品技法解析>>

13位ISBN编号：9787501024209

10位ISBN编号：7501024200

出版时间：2009-1

出版时间：崔浩 文物出版社 (2009-01出版)

作者：崔浩

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元小品技法解析>>

内容概要

此图中绘有一鸬鸟独站桃枝之上，渲染浓丽，生动地表现出物象的质感与神态，画上题“大观丁亥”是1007，当时赵佶26岁。

此画相传为宋徽宗传世的真迹，瘦金体题字顿挫有致，风格秀丽。

从此图上可以看出赵佶青年时的书画风貌以及超凡的才能。

左下角“天山”之印为日本足利义满（1358-1408年，日本室町时代的第三代将军）将军的收藏印。

<<宋元小品技法解析>>

作者简介

崔浩，字伯源，1981年生于北京，毕业于中央美术学院。

现供职于国家文物局文物出版社文物复制与修复中心。

文化部青联书画工作者委员会委员，中国博物馆学会会员，中国艺术家生态委员会委员，中央国家机关书画协会会员，中国书画收藏家协会会员，中国书画艺术研究会会员，北京工笔重彩画会会员，北京书画收藏家协会会员等。

作品发表于多家刊物，并有多幅作品被中国美术馆、中华世纪坛等多家艺术机构收藏。

主要美术活动及收藏：首届“华夏杯”书画艺术精品展(2002) 当代文人书画优秀小品展(2003) 首届全国青年国画年展(2003) 第三届中国书画艺术“华表奖”大展赛(2004) 第二届全国青年国画年展(2004) 第三届全国青年国画年展(2005) 全国第六届工笔画大展(2006) 第二届中央国家机关职工书画大赛(2007) 第二届北京美协新人新作展(2008) 全国第七届工笔画大展(2008)

<<宋元小品技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>